

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Мухамбеталиева Алсу Сабиловна
 Должность: Ведущий специалист отдела МКО
 Дата подписания: 24.03.2026 00:59:42
 Уникальный программный ключ:
 a704735d5ef2b8c074250c71fd1f1621051fd8e1

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



Рабочая программа дисциплины Методика обучения и воспитания физической культуре

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и психологии в сфере физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	7 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах: экзамены 6 зачеты 4 курсовые работы 5	
в том числе:			
аудиторные занятия	93		
самостоятельная работа	123		
часов на контроль	36		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
Неделя	15 1/6		10		9 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	16	16	12	12	42	42
Практические	14	14	16	16	18	18	48	48
Индивидуальные занятия	1	1	1	1	1	1	3	3
Итого ауд.	29	29	33	33	31	31	93	93
Контактная работа	29	29	33	33	31	31	93	93
Сам. работа	43	43	39	39	41	41	123	123
Часы на контроль					36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	108	108	252	252

Автор (ы) программы:

к.п.н., Доц., Зизикова Светлана Ивановна; Сивков Виталий Александрович



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 07.03.2025 г. № 8

Зав. кафедрой Зизикова С.И.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Обеспечить теоретическую и методическую подготовку студентов к преподавательской деятельности по физической культуре в общеобразовательных учреждениях, сформировать систему знаний о закономерностях, принципах, средствах и методах обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств у подрастающего поколения.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Введение в профессию	
2.1.2	Физическая культура и спорт	
2.1.3	Гимнастика	
2.1.4	Педагогика школы	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
2.2.2	Организация дополнительного образования в сфере физической культуры	
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.4	Производственная практика (преддипломная)	
2.2.5	Физиология физкультурно-спортивной деятельности	
2.2.6	Педагогическое проектирование образовательных программ	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.1: Демонстрирует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), особенности проектирования образовательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе, подходы к планированию образовательной деятельности; специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Знать:

структуру и содержание предметной области «Физическая культура» в рамках ФГОС;

теоретические основы, дидактические единицы (базовые понятия, умения, навыки) курса физической культуры в школе;

особенности проектирования образовательного процесса (целеполагание, отбор содержания, выбор форм) по физической культуре;

современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ на уроках физической культуры.

Уметь:

анализировать учебные программы и УМК по физической культуре;

определять логику и этапность изучения разделов программы.

Владеть:

понятийным аппаратом предметной области;

принципами проектирования уроков с учетом особенностей контингента обучающихся.

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;

Знать:

принципы и критерии отбора учебного содержания в соответствии с ФГОС ОО;

структуру и требования к разработке образовательной программы и рабочей программы учителя.

Уметь:

отбирать и структурировать содержание учебного материала для разных форм организации занятий (урок, секция, соревнования);

проектировать элементы рабочей программы (календарно-тематическое планирование, технологические карты уроков).

Владеть:

методикой проектирования фрагментов рабочей программы по физической культуре;

навыками адаптации содержания для достижения планируемых образовательных результатов.

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Знать:

типологию и структуру различных форм учебных занятий по физической культуре (вводный, обучающий, комбинированный, контрольный урок, внеурочное мероприятие);

классификацию методов, приемов и современных технологий обучения (в т.ч. информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих, игровых, соревновательных).

Уметь:

разрабатывать конспекты/технологические карты уроков разных типов;

обоснованно выбирать и применять методы и приемы обучения в зависимости от дидактических задач и этапа урока;

интегрировать ИКТ в процесс обучения физической культуре (фитнес-приложения, видеоанализ техники, онлайн-платформы).

Владеть:

методикой конструирования современного урока физической культуры;

навыками применения разнообразных методов, приемов и технологий для активизации познавательной и двигательной активности учащихся.

ПК-2: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов

ПК-2.1: Демонстрирует знание о личностных, метапредметных и предметных результатах обучающихся в контексте обучения физической культуре, знает методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения физической культуре

Знать:

Знать:

сущность и составляющие личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в области физической культуры;

методы и приемы текущего, тематического и итогового контроля, оценки и коррекции учебных достижений;

виды и формы оценочных средств (тесты, практические задания, проекты).

Уметь:

формулировать планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС;

подбирать адекватные методы контроля для оценки разных видов результатов.

Владеть:

инструментарием для оценки достижения планируемых результатов по физической культуре;

навыками анализа результатов контроля для коррекции учебного процесса.

ПК-2.2: Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса, разрабатывает индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся ;

Знать:

принципы и методы педагогического контроля качества учебно-воспитательного процесса;

подходы к разработке индивидуализированных программ и дидактических материалов.

Уметь:

разрабатывать разноуровневые контрольно-измерительные материалы, в том числе с учетом инклюзивного образования;

создавать адаптированные методические разработки и дидактические материалы с учетом разных образовательных потребностей и физических возможностей обучающихся.

Владеть:

методикой разработки средств контроля (билеты, тестовые задания, карты наблюдений, практические протоколы);

навыками дифференциации и индивидуализации учебного материала.

ПК-2.3: Оценивает достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.)

Знать:

современные подходы к оценке образовательных результатов (формирующее, критериальное оценивание);
технологии и инструменты качественной и количественной оценки (портфолио, профиль умений, дневник достижений, рейтинговая система).
Уметь: применять методы взаимодополняющей (количественной и качественной) оценки;
организовывать ведение и анализ портфолио спортивных и учебных достижений ученика.
Владеть: технологией составления и использования портфолио как средства оценки;
навыками интегральной оценки личностного роста и предметных достижений обучающегося.

ПК-3: Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

ПК-3.1: Демонстрирует знания и понимает принципы и уровни формирования и реализации содержания физкультурного образования;

Знать: методологические и дидактические принципы формирования содержания физкультурного образования (научности, доступности, систематичности и др.);
уровни представления содержания (общая концепция, учебный план, рабочая программа, содержание урока).
Уметь: выстраивать иерархию целей и содержания от общего к частному.
Владеть: системным видением процесса формирования содержания образования по физической культуре.

ПК-3.2: Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения физической культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся

Знать: возрастные психофизиологические особенности обучающихся разных школьных возрастов;
дидактические цели каждого этапа обучения.
Уметь: осуществлять целесообразный отбор и адаптацию содержания учебного материала (виды спорта, упражнения, теория) для конкретного возраста и форм обучения (урок, спортивная секция, ДЮСШ).
Владеть: методикой адаптации содержания учебного материала к условиям реализации (материальная база, временные ресурсы, уровень подготовленности класса).

ПК-3.3: Демонстрирует умение отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения физической культуре

Знать: потенциал и специфику урочной и внеурочной форм организации занятий физической культурой;
вариативные компоненты содержания ФГОС (школьный компонент, модули).
Уметь: проектировать взаимосвязь и преемственность содержания урочных и внеурочных (спортивные секции, соревнования, дни здоровья) форм деятельности;
отбирать вариативное содержание, учитывая интересы учащихся и возможности школы.
Владеть: технологией интеграции урочной и внеурочной деятельности для формирования целостной системы физкультурного образования школьников.

ПК-4: Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

ПК-4.1: Демонстрирует знания о способах организации образовательной деятельности обучающихся при обучении физической культуре; о приемах мотивации школьников к учебной и учебно-исследовательской работе по физической культуре

Знать: формы, методы и приемы организации образовательной деятельности на уроке физической культуры (фронтальная, групповая, индивидуальная, круговая тренировка);
психолого-педагогические приемы и технологии мотивации школьников к учебной и учебно-исследовательской деятельности в сфере физической культуры.
Уметь:

организовывать учебное взаимодействие и выбирать эффективные способы организации деятельности учащихся на разных этапах урока; применять приемы создания ситуаций успеха, проблемного обучения, соревновательные и игровые технологии для повышения учебной мотивации.
Владеть: арсеналом приемов мотивации и стимулирования учебно-познавательной активности обучающихся на уроках физической культуры; навыками организации элементарной учебно-исследовательской деятельности (проекты по ЗОЖ, история спорта, биомеханика движений).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции
	Раздел 1. 2 курс 4 семестр			
1.1	Лекции /Тема/	4	0	
1.2	Нормативно-правовые и концептуальные основы предмета "Физическая культура" в системе общего образования. /Лек/	4	2	ПК-1.1-31 ПК-1.2-31 ПК-3.1-31
1.3	Эволюция и современные требования к программам по физической культуре. /Лек/	4	2	ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-3.1-У1
1.4	Проектирование образовательного процесса: рабочая программа и планирование. /Лек/	4	2	ПК-1.1-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.5	Современные педагогические технологии и методики в физическом воспитании. /Лек/	4	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-В1
1.6	Методика физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ). /Лек/	4	2	
1.7	Методика преподавания физической культуры в общеобразовательной /Лек/	4	2	ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1
1.8	Адаптивная физическая культура (АФК) в образовательных учреждениях. /Лек/	4	2	ПК-1.1-31
1.9	Практические занятия /Тема/	4	0	
1.10	Анализ нормативной базы. /Пр/	4	2	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.2-31 ПК-3.1-31 ПК-3.1-У1
1.11	Проектирование планируемых результатов и УУД. /Пр/	4	2	ПК-1.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-4.1-В1
1.12	Разработка фрагмента рабочей программы. /Пр/	4	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-У1

1.13	Моделирование фрагментов урока с применением современных технологий. /Пр/	4	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.2-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
1.14	Разработка конспекта физкультурного занятия для ДОУ. /Пр/	4	2	ПК-2.2-В1
1.15	Решение педагогических кейсов по работе в школе. /Пр/	4	2	ПК-1.1-В1 ПК-2.2-В1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-У1
1.16	Адаптация упражнений для детей с ОВЗ. /Пр/	4	2	ПК-1.1-31 ПК-1.1-В1 ПК-3.2-У1
1.17	Самостоятельная работа /Тема/	4	0	
1.18	Блок 1: Нормативно-правовая база: 1. Изучение Закона "Об образовании в РФ" (ст. 2, 3, 12, 47, 48) и ФГОС НОО, ООО, СОО (разделы, касающиеся ФК). Конспект основных положений. (4 ч) 2. Анализ Профессионального стандарта "Педагог". Выделение трудовых функций, связанных с учителем ФК. (2 ч) 3. Написание эссе "Права и обязанности современного учителя физической культуры в свете законодательства". (2 ч) /Ср/	4	8	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-3.1-31 ПК-3.1-У1 ПК-3.3-31 ПК-4.1-31 ПК-4.1-В1
1.19	Блок 2: Программно-методическое обеспечение 4. Сравнительный анализ двух примерных программ по ФК (например, В.И. Ляха и А.П. Матвеева). Таблица сходств и различий. (3 ч) 5. Разработка календарно-тематического планирования на одну четверть (на выбор) для 5 или 8 класса. (4 ч) 6. Подбор и анализ комплексов видеоупражнений для использования в рамках домашних заданий по ФК. (3 ч) /Ср/	4	10	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-У1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-У1 ПК-4.1-В1

1.20	Блок 3: Методическое проектирование 7. Разработка полного конспекта урока ФК для 3 класса (тема на выбор) с учетом формирования УУД. (5 ч) 8. Проектирование сценария спортивного праздника "День здоровья" для начальной школы. (4 ч) 9. Подготовка методической рекомендации "Организация и проведение подвижных игр на переменах". (3 ч) 10. Изучение научно-методической литературы по одной из частных методик (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры). Конспект ключевых методических приемов. (3 ч) /Ср/	4	15	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.1-31 ПК-3.1-У1 ПК-3.1-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
1.21	Блок 4: Специальные и инклюзивные методики 11. Изучение методической литературы по АФК. Написание реферата на тему: "Особенности методики развития физических качеств у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата". (5 ч) 12. Разработка индивидуального комплекса корригирующих упражнений для учащегося с нарушением осанки (протокол с рисунками/описанием). (3 ч) 13. Анализ типичных ошибок при обучении двигательному действию (например, низкий старт, кувырок вперед) и составление памятки по их исправлению. (2 ч) /Ср/	4	10	ПК-1.1-31 ПК-1.1-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-У1 ПК-3.1-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-В1

1.22	Задание на выбор студентам: 1. Презентация: "Эволюция школьных программ по физической культуре в России: от 1917 года до ФГОС". 2. Доклад: "Сравнительный анализ зарубежных систем физического воспитания школьников (на примере 2-3 стран)". 3. Реферат: "Методические особенности применения технологии смарт-оборудования (фитнес-браслеты, интерактивные скалодромы) на уроках физической культуры". 4. Кроссворд/Интеллектуальная карта (Mind Map): "Структура и ключевые понятия ФГОС общего образования в контексте предмета "Физическая культура"" (должен содержать не менее 30 терминов/понятий). 5. Проект: "Разработка цифрового ресурса (блог, паблик в соцсетях) для популяризации внеурочной деятельности по ФК среди школьников". /ИЗ/	4	1	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.1-31 ПК-3.1-У1 ПК-3.1-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
	Раздел 2. 3 курс 5 семестр			
2.1	Лекции /Тема/	5	0	
2.2	Педагогические технологии в физической культуре: от теории к практике. /Лек/	5	2	ПК-1.3-В1 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
2.3	Инновационные и интерактивные технологии на уроке физической культуры. /Лек/	5	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.1-У1
2.4	Взаимодействие учителя и учащихся. Формы организации и педагогический контроль. /Лек/	5	2	ПК-2.2-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1
2.5	Организация спортивно-оздоровительной работы в детских оздоровительных лагерях (ДОЛ). /Лек/	5	2	
2.6	Методология физического воспитания: принципы, средства и методы. /Лек/	5	2	ПК-1.3-31 ПК-3.1-31
2.7	Теория и методика развития физических качеств. /Лек/	5	2	ПК-1.1-31 ПК-3.2-У1
2.8	Формирование двигательных умений и навыков. Основы биомеханики и обучения. /Лек/	5	2	ПК-1.1-31 ПК-1.3-У1
2.9	Урок физической культуры как целостная дидактическая система. /Лек/	5	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1
2.10	Практические занятия /Тема/	5	0	
2.11	Разработка технологической карты урока с применением инновационной технологии. /Пр/	5	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.2-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1

2.12	Моделирование интерактивных форм работы на уроке. /Пр/	5	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
2.13	Проектирование системы контроля и оценки на уроке ФК. /Пр/	5	2	ПК-1.2-В1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1
2.14	Разработка программы спортивно-оздоровительного дня в лагере. /Пр/	5	2	ПК-1.1-31 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
2.15	Составление комплексов упражнений с учетом принципов ФВ. /Пр/	5	2	ПК-1.1-31 ПК-3.1-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1
2.16	Планирование круговой тренировки для развития конкретных физических качеств. /Пр/	5	2	ПК-2.2-В1 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-31
2.17	Анализ техники движения и методика исправления ошибок. /Пр/	5	2	ПК-1.1-31 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-4.1-У1
2.18	Конструирование урока физической культуры "под ключ". /Пр/	5	2	ПК-1.2-В1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-У1
2.19	Самостоятельная работа /Тема/	5	0	
2.20	Блок 1: Технологии и организация 1. Изучение и конспектирование 2-3 статей из журналов "Физическая культура в школе", "Теория и практика физической культуры" по теме "Инновации на уроке ФК". (4 ч) 2. Анализ видеофрагментов реальных уроков ФК (из открытых источников) с позиции применяемых технологий и форм взаимодействия. Составление рецензии. (3 ч) 3. Разработка инструктивно-методической карты по технике безопасности для одного из разделов программы (гимнастика, лыжная подготовка, плавание). (2 ч) 4. Написание эссе "Профессиональный портрет современного учителя физической культуры: компетенции и ценности". (3 ч) /Ср/	5	12	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.2-В1 ПК-3.1-У1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1

2.21	Блок 2: Методы и тестирование 5. Подбор и описание 10 подвижных игр, направленных на развитие конкретных физических качеств (по 2 на каждое качество). (4 ч) 6. Составление банка тестовых заданий (не менее 20 вопросов) для проведения теоретического зачета по разделу "Баскетбол" (правила, техника, тактика, история). (3 ч) 7. Разработка персонального комплекса упражнений для самостоятельных занятий по развитию собственной координации (вестибулярная устойчивость, ритмичность, точность). Ведение дневника тренировок в течение 2 недель. (5 ч) 8. Изучение официальных нормативов ВФСР "Готов к труду и обороне" (ГТО) для разных возрастных ступеней. Анализ тренда изменений нормативов. (3 ч) /Ср/	5	15	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
2.22	Блок 3: Дидактика урока и проектирование 9. Самостоятельный анализ собственного конспекта урока (из практического занятия 8) по предложенному педагогом чек-листу. Написание саморефлексии. (3 ч) 10. Разработка проекта "Нестандартный урок ФК": урок-соревнование, урок-квест, урок-экскурсия (на спортивный объект), интегрированный урок (ФК + биология/история). Описать концепцию, цели и план. (4 ч) 11. Подготовка наглядного пособия (серия постеров, инфографика, презентация) на тему "Этапы обучения метанию малого мяча на дальность" или "Техника и ошибки при выполнении кувырка вперед". (3 ч) 12. Написание аннотаций к 3 научно-методическим статьям по проблемам методики преподавания ФК (подбор статей за последние 5 лет). (2 ч) /Ср/	5	12	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-3.1-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.3-У1 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1

2.23	1. Презентация: "Цифровые инструменты учителя ФК: от интерактивных досок до мобильных приложений для анализа движения". 2. Доклад с демонстрацией: "Методика проведения функционального тестирования (например, PWC170, проба Руфье) в школьных условиях и интерпретация результатов". 3. Реферат: "Сравнительный анализ классической и игровой (например, по концепции А.В. Лотера) методик обучения спортивным играм в школе". 4. Разработка дидактического материала: "Создание интерактивного кроссворда или онлайн-викторины (на платформе LearningApps или Wordwall) по теме "Олимпийское движение" или "Спортивный инвентарь"". 5. Проект: "Разработка программы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности "Функциональный тренинг для старшеклассников" на 1 учебный год". /ИЗ/	5	1	ПК-1.1-З1 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-З1 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-З1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.1-З1 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-З1 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-З1 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.1-З1 ПК-3.1-У1 ПК-3.1-В1 ПК-3.2-З1 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-З1 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-4.1-З1 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
	Раздел 3. 3 курс 6 семестр			
3.1	Лекции /Тема/	6	0	
3.2	Дидактическая система предмета "Физическая культура": субъекты, процессы, подходы. /Лек/	6	2	ПК-3.3-У1 ПК-4.1-З1
3.3	Структура, содержание и плотность урока физической культуры. /Лек/	6	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.1-У1
3.4	Инновационные и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в физической культуре. /Лек/	6	2	ПК-1.3-У1
3.5	Формирование УУД и предметных результатов на уроках физической культуры. /Лек/	6	2	ПК-1.2-В1 ПК-4.1-В1
3.6	Современная система оценивания в физической культуре. /Лек/	6	2	ПК-2.3-З1 ПК-2.3-У1
3.7	Методика разработки и использования контрольно-измерительных материалов (КИМ) по физической культуре. /Лек/	6	2	ПК-2.2-В1 ПК-2.3-В1
3.8	Практические занятия /Тема/	6	0	
3.9	Проектирование урока на основе различных педагогических подходов. /Пр/	6	2	ПК-1.1-З1 ПК-1.1-В1 ПК-1.3-З1 ПК-1.3-У1 ПК-4.1-З1 ПК-4.1-У1
3.10	Расчет и анализ плотности урока. /Пр/	6	2	ПК-1.3-В1 ПК-4.1-З1 ПК-4.1-У1
3.11	Составление технологической карты урока ФК. /Пр/	6	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-3.1-У1

3.12	Подбор и использование ЭОР для решения дидактических задач. /Пр/	6	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-3.2-У1
3.13	Разработка фрагмента урока с использованием инновационной технологии. /Пр/	6	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-2.2-В1 ПК-4.1-У1
3.14	Формирование и диагностика УУД на уроке ФК. /Пр/	6	2	ПК-1.2-В1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-У1 ПК-4.1-В1
3.15	Создание системы критериального оценивания двигательного навыка. /Пр/	6	2	ПК-1.1-31 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1
3.16	Разработка интерактивного теста с использованием ИКТ. /Пр/	6	2	ПК-1.3-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1
3.17	Проектирование комплекса контрольно-измерительных материалов для итоговой аттестации по разделу. /Пр/	6	2	ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-В1
3.18	Самостоятельные задания /Тема/	6	0	
3.19	Блок 1: Дидактика и проектирование 1. Конспектирование классической работы Ю.А. Янсона "Урок физической культуры в школе". Анализ предложенной структуры. (4 ч) 2. Разработка подробного конспекта урока для 4 класса по теме "Подвижные игры на развитие координации". Особое внимание уделить подбору ОРУ и подводящих упражнений. (4 ч) 3. Самоанализ проведенного фрагмента урока (с практического занятия) по схеме: достижение целей, деятельность, плотность, коммуникация. (3 ч) 4. Написание эссе на тему: "Как современные подходы (личностно-ориентированный, деятельностный) меняют роль учителя ФК от инструктора к тьютору?" (3 ч) /Ср/	6	14	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-У1 ПК-3.1-31 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-4.1-31 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1

3.20	Блок 2: Информационные технологии 5. Создание базы данных (каталога в виде таблицы) из 20 полезных интернет-ресурсов для учителя ФК (сайты с методиками, библиотеки видеоупражнений, порталы с готовыми тестами). (3 ч)6. Разработка короткого (2-3 минуты) обучающего видеоролика по технике выполнения одного гимнастического элемента (например, "стойка на лопатках") или разминки для глаз при работе за компьютером. (5 ч)7. Анализ возможностей одного из интерактивных конструкторов уроков (например, Core.app, Learnis) для использования в преподавании ФК. Отчет с выводами. (2 ч)8. Изучение и тестирование 2-3 мобильных приложений для отслеживания физической активности (шагомеры, пульсометры). Анализ их потенциального использования в учебном процессе. (2 ч) /Ср/	6	12	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
3.21	Блок 3: Оценивание и результаты 9. Разработка комплекта разноуровневых заданий (базовый, повышенный) для формирования и контроля одного из познавательных УУД (например, "умение устанавливать причинно-следственные связи" на материале анализа техники бега). (4 ч)10. Создание портфолио ученика по предмету "Физическая культура": определение структуры, возможного содержания (грамоты, листы самоконтроля, фото/видео с соревнований, рефлексивные эссе), критериев оценки. (4 ч)11. Подготовка пакета материалов для проведения "Самодиагностики физической подготовленности" школьника: инструкция, тестовые упражнения (с видео-описанием), таблица для внесения результатов и их интерпретации. (4 ч)12. Написание аннотированного обзора 2-3 современных научных статей (за последние 3 года) по проблемам оценивания образовательных результатов по ФК в школе. (3 ч) /Ср/	6	15	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.1-31 ПК-3.3-В1 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1

3.22	ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ (на выбор студента) 1. Презентация-обзор: "Цифровая образовательная среда современного спортзала: от интерактивной проекционной стены до систем видеоанализа движения". 2. Доклад с анализом: "Сравнительный анализ традиционной и формирующей (формативной) системы оценивания на уроках физической культуры: плюсы, минусы, кейсы". 3. Реферат с практической частью: "Геймификация в физическом воспитании: теоретические основы и разработка собственной игры-квеста по ЗОЖ для школьников". 4. Разработка электронного ресурса: "Создание интерактивного плаката (на платформе ThingLink или Genially) по технике безопасности на уроках лыжной подготовки". 5. Проект: "Разработка программы мониторинга личностных результатов (ценностного отношения к здоровью, волевых качеств) учащихся основной школы в процессе занятий физической культурой". /ИЗ/	6	1	ПК-1.1-З1 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-З1 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-З1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.1-З1 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-З1 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-З1 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.1-З1 ПК-3.1-У1 ПК-3.1-В1 ПК-3.2-З1 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-З1 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-4.1-З1 ПК-4.1-У1 ПК-4.1-В1
3.23	Экзамен /Тема/	6	0	
3.24	Экзамен /Экзамен/	6	36	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ/ЭКЗАМЕНУ):

1. Охарактеризуйте систему российского образования в контексте преподавания физической культуры: основные законы и ФГОС.
2. Раскройте цели и задачи предмета «Физическая культура» в формировании личности школьника.
3. Каковы структура и содержание ФГОС общего образования в части предмета «Физическая культура»?
4. Дайте характеристику федерального и вариативного компонентов ФГОС в физкультурном образовании.
5. Перечислите основные документы, регламентирующие содержание предмета «Физическая культура» (примерные программы, концепции).
6. Опишите эволюцию программ по физической культуре в России от военно-прикладной направленности до современной.
7. Какие требования предъявляет ФГОС к структуре и содержанию рабочих программ по физической культуре?
8. Что такое планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные) и как они формируются на уроках ФК?
9. Охарактеризуйте универсальные учебные действия (УУД) и их виды в контексте физической культуры.
10. Какова структура рабочей программы по физической культуре по ФГОС?
11. Каковы принципы отбора содержания для базового и углубленного уровней обучения физической культуре?
12. Назовите виды планирования в работе учителя физической культуры (перспективное, тематическое, поурочное).
13. В чем различие программ урочной и внеурочной деятельности по физической культуре?
14. Раскройте сущность системно-деятельностного подхода в физическом воспитании.
15. Охарактеризуйте здоровьесберегающие педагогические технологии на уроках ФК.
16. В чем особенности игровых и проектных технологий в физическом воспитании?
17. Как реализуется технология дифференцированного обучения на уроке физической культуры?
18. Раскройте понятие личностно-ориентированного обучения в контексте физического воспитания.
19. Каковы особенности методики физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях?
20. Перечислите основные программы физического воспитания для ДОУ («От рождения до школы», «Детство» и др.).
21. Охарактеризуйте специфику преподавания физической культуры на разных ступенях школьного образования (начальная, основная, средняя школа).
22. Каковы особенности организации занятий в специальной медицинской группе (СМГ)?

23. Что такое предпрофильная подготовка и профильное обучение в области физической культуры?
24. Опишите систему внеклассной работы по физической культуре в школе (секции, соревнования, дни здоровья).
25. В чем специфика адаптивной физической культуры (АФК) для детей с нарушениями зрения, слуха, интеллекта, ДЦП?
26. Какова роль АФК в социализации и реабилитации детей с ОВЗ?
27. Какие методы физического воспитания относятся к методам строго регламентированного упражнения?
28. Раскройте особенности игрового и соревновательного методов на уроке ФК.
29. Каковы этапы формирования двигательного навыка (ознакомление, разучивание, закрепление, совершенствование)?
30. Что такое сенситивные периоды развития физических качеств? Приведите примеры.
31. Охарактеризуйте методику развития силы у школьников (средства, методы, дозировка).
32. Охарактеризуйте методику развития быстроты (скоростных способностей) у детей разного возраста.
33. Охарактеризуйте методику развития выносливости (общей и специальной) на уроках ФК.
34. Охарактеризуйте методику развития гибкости и координационных способностей.
35. Что такое круговая тренировка и как ее применять для развития физических качеств?
36. Раскройте структуру урока физической культуры и дидактические задачи каждой части.
37. Как рассчитать общую и моторную плотность урока? Какие показатели считаются оптимальными?
38. Какие формы организации деятельности учащихся используются на уроке ФК (фронтальная, групповая, индивидуальная, круговая)?
39. Что такое педагогический контроль на уроке ФК? Назовите виды контроля (предварительный, текущий, итоговый).
40. Каковы критерии оценки успеваемости по физической культуре?
41. В чем отличие понятий «оценка» и «отметка»? Каковы функции оценивания?
42. Что такое формирующее (формативное) оценивание и как его применять на уроках ФК?
43. Каковы принципы создания контрольно-измерительных материалов (КИМ) по физической культуре (валидность, надежность, объективность)?
44. Какие инновационные технологии (кейс-технологии, «перевернутый класс», STEM) могут использоваться в физическом воспитании?
45. Как информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) изменяют процесс обучения физической культуре?
46. Приведите примеры электронных образовательных ресурсов (ЭОР) по физической культуре и их дидактические возможности.
47. Как формируются регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД на уроках физической культуры?
48. Каковы особенности учета гендерных и индивидуально-психологических особенностей учащихся в процессе физического воспитания?
49. Разработайте пример технологической карты урока физической культуры по одной из тем (с указанием этапов, деятельности учителя и учащихся, формируемых УУД).
50. Каковы требования к современному уроку физической культуры в условиях реализации ФГОС?

Экзамен в тестовой форме:

1. Какой документ является основным, определяющим требования к структуре и содержанию образования в России?
 - А) Концепция развития физической культуры
 - Б) Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)
 - В) Примерная программа по физической культуре
 - Г) Устав школы
2. Какие результаты освоения образовательной программы включают в себя сформированность мотивов к занятиям физической культурой?
 - А) Предметные
 - Б) Метапредметные
 - В) Личностные
 - Г) Коммуникативные
3. Что из перечисленного относится к метапредметным результатам обучения физической культуре?
 - А) Умение выполнять акробатические элементы
 - Б) Знание истории Олимпийских игр
 - В) Способность ставить цели и планировать свои действия
 - Г) Выполнение норматива по бегу на 100 м
4. Какой вид УУД обеспечивает способность к саморегуляции и контролю своих действий?
 - А) Познавательные
 - Б) Регулятивные
 - В) Коммуникативные
 - Г) Личностные
5. Как называется планирование, которое определяет последовательность прохождения учебного материала на длительный срок (год, четверть)?
 - А) Поурочное
 - Б) Тематическое
 - В) Перспективное
 - Г) Оперативное

6. Какой подход лежит в основе ФГОС и предполагает активную роль ученика в учебном процессе?
- Личностно-ориентированный
 - Системно-деятельностный
 - Знаниевый
 - Компетентностный
7. Какая технология направлена на сохранение и укрепление здоровья учащихся?
- Игровая
 - Проектная
 - Здоровьесберегающая
 - Информационная
8. Какой метод обучения двигательным действиям предполагает расчленение целостного действия на отдельные элементы?
- Целостный
 - Расчлененно-конструктивный
 - Соревновательный
 - Игровой
9. На каком этапе обучения двигательному действию основное внимание уделяется устранению грубых ошибок и формированию правильной техники?
- Ознакомление
 - Разучивание
 - Закрепление
 - Совершенствование
10. Какой метод физического воспитания характеризуется наличием сюжета и правил?
- Соревновательный
 - Игровой
 - Круговой тренировки
 - Словесный
11. Какое физическое качество наиболее интенсивно развивается в младшем школьном возрасте (сенситивный период)?
- Выносливость
 - Сила
 - Координационные способности
 - Гибкость
12. Какое упражнение наиболее эффективно для развития общей выносливости?
- Бег на короткие дистанции
 - Подтягивание
 - Кроссовый бег в умеренном темпе
 - Прыжки в длину
13. Какой метод тренировки предполагает последовательное выполнение упражнений на нескольких станциях?
- Интервальный
 - Круговой
 - Повторный
 - Переменный
14. Какова оптимальная моторная плотность урока физической культуры в основной школе?
- 30-40%
 - 50-60%
 - 70-80%
 - 90-100%
15. Какая часть урока решает задачу восстановления организма и снижения нагрузки?
- Подготовительная
 - Основная
 - Заключительная
 - Вводная
16. Что такое общая плотность урока?
- Отношение времени выполнения упражнений ко всему времени урока
 - Отношение педагогически оправданного времени ко всей продолжительности урока
 - Время, затраченное на объяснение и показ
 - Время, затраченное на активную деятельность учеников
17. Какая форма организации деятельности учащихся предполагает одновременное выполнение задания всем классом?
- Фронтальная
 - Групповая
 - Индивидуальная
 - Круговая
18. К какому виду контроля относится проверка готовности учащихся к началу учебного года?
- Текущий
 - Итоговый
 - Предварительный

- Г) Оперативный
19. Что является основным критерием оценки техники двигательного действия?
- А) Количественный результат (метры, секунды)
- Б) Соответствие образцу (эталонной технике)
- В) Активность ученика на уроке
- Г) Внешний вид
20. Какой подход к оцениванию предполагает сравнение достижений ученика с его предыдущими результатами?
- А) Нормативный
- Б) Критериальный
- В) Формирующий (формативное оценивание)
- Г) Итоговый
21. Что из перечисленного является примером формирующего оценивания?
- А) Контрольный норматив в конце четверти
- Б) Сдача ГТО
- В) Самооценка учеником выполнения упражнения по чек-листу
- Г) Экзамен по теории
22. Какой принцип создания тестов означает, что тест должен измерять именно то, для чего он предназначен?
- А) Надежность
- Б) Валидность
- В) Объективность
- Г) Дискриминативность
23. Какая технология предполагает, что ученики знакомятся с новым материалом дома (например, по видео), а на уроке применяют знания на практике?
- А) Кейс-технология
- Б) «Перевернутый класс»
- В) Технология проектов
- Г) Модульное обучение
24. Какое из перечисленных средств физического воспитания относится к естественным силам природы?
- А) Бег
- Б) Закаливание солнцем
- В) Подвижная игра
- Г) Спортивный инвентарь
25. К какой группе методов относятся показ упражнения и демонстрация наглядных пособий?
- А) Словесные
- Б) Наглядные
- В) Практические
- Г) Соревновательные

5.2. Темы письменных работ

ТЕМЫ ЭССЕ

1. Права и обязанности современного учителя физической культуры в свете законодательства РФ.
2. Эволюция роли учителя ФК: от инструктора-предметника к тьютору и наставнику.
3. Мой идеальный урок физической культуры: от традиций к инновациям.
4. Воспитательный потенциал урока физической культуры: как через движение формировать личность?
5. Физическая культура в XXI веке: вызовы и перспективы развития школьного предмета.
6. Должен ли учитель физической культуры быть для ученика примером здорового образа жизни?
7. Оценка и отметка на уроке ФК: «кнут» или мотивация к развитию?
8. Роль семьи в физическом воспитании ребенка: границы ответственности школы и родителей.
9. Спорт и физическая культура в школе: противоречия и точки соприкосновения.
10. Как цифровые технологии меняют традиционный урок физической культуры? (Размышления о будущем профессии).
11. Что значит «быть здоровым» в современной школе? (Проблемы здоровьесбережения глазами педагога).
12. Педагогическая этика учителя физической культуры в общении с учащимися и их родителями.
13. Адаптивная физическая культура: искусство быть рядом и помогать особенным детям.
14. Геймификация на уроке ФК: игра как способ увлечь детей движением.
15. Универсальные учебные действия на уроке ФК: реальность или формальность?

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Сравнительный анализ примерных программ по физической культуре (В.И. Лях и А.П. Матвеев): сходства, различия, концептуальные основы.
2. Зарубежные системы физического воспитания школьников: опыт США, Германии, Финляндии (на примере 2-3 стран).
3. Историческая эволюция школьных программ по физической культуре в России (от 1917 г. до наших дней).
4. Методические особенности применения смарт-оборудования (фитнес-браслеты, интерактивные скалодромы) на уроках ФК.
5. Роль адаптивной физической культуры в социализации и реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.
6. Частные методики адаптивной физической культуры для детей с нарушением слуха, зрения или ДЦП (один вид

на выбор).

7. Сравнительный анализ традиционной и формирующей (формативной) систем оценивания на уроках физической культуры.
8. Методика функционального тестирования (проба Руфье, PWC170) в условиях школы: организация и интерпретация результатов.
9. Геймификация в физическом воспитании: теоретические основы и практические кейсы.
10. Технология «перевернутого класса» в преподавании физической культуры: возможности и ограничения.
11. Методика круговой тренировки как средство комплексного развития физических качеств школьников.
12. Особенности развития координационных способностей у детей младшего школьного возраста.
13. Кейс-технологии в работе учителя физической культуры: анализ ситуаций и принятие решений.
14. Воспитательная работа на уроке физической культуры: методы, приемы, результативность.
15. Организация спортивно-оздоровительной работы в детских оздоровительных лагерях: традиции и инновации.

ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Проектирование рабочей программы по физической культуре в соответствии с требованиями ФГОС третьего поколения.
2. Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физической культуры в основной школе.
3. Формирование универсальных учебных действий (УУД) средствами предмета «Физическая культура» (на примере раздела «Спортивные игры»).
4. Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура»: критерии, диагностика, пути достижения.
5. Реализация принципа вариативности в содержании рабочих программ по физической культуре (базовый и углубленный уровни).
6. Преемственность программ физического воспитания в системе «ДОУ – начальная школа – основная школа».
7. Методика обучения технике легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания) с учетом возрастных особенностей школьников.
8. Формирование двигательного навыка в гимнастике: этапы, типичные ошибки и пути их исправления (на примере акробатических упражнений).
9. Современные подходы к обучению спортивным играм в школе: от техники к тактике.
10. Методика применения подводящих и подготовительных упражнений при обучении двигательным действиям.
11. Роль биомеханического анализа в исправлении ошибок техники (на примере конкретного вида спорта).
12. Особенности обучения двигательным действиям учащихся с разным уровнем физической подготовленности.
13. Методика развития скоростно-силовых способностей у подростков 13–15 лет на уроках физической культуры.
14. Развитие общей выносливости у старшеклассников: методы, средства, дозирование нагрузки.
15. Сенситивные периоды развития физических качеств и их учет в планировании учебного материала.
16. Круговая тренировка как универсальный метод комплексного развития физических качеств школьников.
17. Методика развития гибкости и координации у детей младшего школьного возраста.
18. Использование цифровых инструментов (фитнес-браслетов, мобильных приложений) для мониторинга физической активности школьников.
19. Технология «перевернутого класса» в преподавании теоретических сведений по физической культуре.
20. Геймификация образовательного процесса на уроках физической культуры (разработка и апробация игровых сценариев).
21. Создание и применение электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в процессе обучения физической культуре.
22. Возможности интерактивных платформ (Kahoot!, Quizlet, LearningApps) для контроля знаний учащихся по физической культуре.
23. Организация занятий физической культурой с учащимися специальной медицинской группы (СМГ): подбор средств, дозирование, контроль.
24. Методика адаптации подвижных игр для инклюзивного урока физической культуры (с детьми с нарушением слуха/зрения/ОДА).
25. Индивидуально-дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем физической подготовленности на уроке ФК.
26. Развитие физических качеств у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата средствами адаптивной физической культуры.
27. Современные подходы к оцениванию образовательных результатов по физической культуре: от норматива к критериальному и формирующему оцениванию.
28. Разработка контрольно-измерительных материалов (КИМ) для итоговой аттестации по разделу «Спортивные игры» в основной школе.
29. Портфолио ученика по физической культуре как инструмент оценки личностных и метапредметных результатов.
30. Организация внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности: проектирование программы «Функциональный тренинг» для старшеклассников.

5.3. Фонд оценочных средств

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (СОБЕСЕДОВАНИЕ, УСТНЫЙ ОПРОС)

Цель: проверка теоретических знаний по разделам дисциплины, умения логически мыслить, анализировать и обобщать материал.

Примерные вопросы для собеседования по темам:

Раздел «Нормативно-правовые основы»

1. Охарактеризуйте структуру ФГОС общего образования в части предмета «Физическая культура».
2. Перечислите основные документы, регламентирующие деятельность учителя физической культуры.
3. Что понимается под федеральным и вариативным компонентами содержания образования?
4. Раскройте понятия «предметные», «метапредметные» и «личностные» результаты освоения программы по ФК.
5. Какие требования предъявляет Профессиональный стандарт педагога к учителю физической культуры?

Раздел «Методика обучения»

6. Назовите этапы формирования двигательного навыка и охарактеризуйте каждый из них.
7. Какие методы относятся к методам строго регламентированного упражнения? Приведите примеры.
8. В чем сущность игрового и соревновательного методов на уроке ФК?
9. Как учитываются сенситивные периоды при планировании развития физических качеств?
10. Раскройте методику круговой тренировки.

Раздел «Современные технологии и оценивание»

11. Что такое здоровьесберегающие технологии на уроке физической культуры?
12. Как реализуется дифференцированный подход в обучении двигательным действиям?
13. В чем отличие традиционного оценивания от формирующего (формативного)?
14. Какие критерии лежат в основе оценки техники выполнения упражнения?
15. Назовите виды педагогического контроля и их цели.

Раздел «Адаптивная физическая культура»

16. Каковы особенности организации занятий в специальной медицинской группе?
17. Перечислите основные задачи адаптивной физической культуры для детей с нарушениями зрения.
18. Как адаптировать подвижную игру для включения ребенка с нарушением слуха в общеобразовательный урок?
19. Роль АФК в социализации детей с ОВЗ.

Критерии оценки:

«отлично» – полный, развернутый ответ с опорой на нормативные документы, примеры из практики, владение терминологией;

«хорошо» – ответ в целом правильный, но недостаточно аргументированный, допущены незначительные ошибки в терминах;

«удовлетворительно» – ответ неполный, поверхностный, имеются существенные ошибки;

«неудовлетворительно» – отсутствие ответа или грубые ошибки, непонимание вопроса.

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ТЕСТИРОВАНИЕ)

Цель: оперативная проверка уровня усвоения теоретического материала, выявление пробелов в знаниях.

Пример теста (выборочные вопросы из ранее составленного банка):

Какой документ является основным, определяющим требования к структуре и содержанию образования в России?

- А) Концепция развития физической культуры
- Б) Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)
- В) Примерная программа по физической культуре
- Г) Устав школы

Какие Результаты освоения образовательной программы включают в себя сформированность мотивов к занятиям физической культурой?

- А) Предметные
- Б) Метапредметные
- В) Личностные
- Г) Коммуникативные

Какой метод обучения двигательным действиям предполагает расчленение целостного действия на отдельные элементы?

- А) Целостный
- Б) Расчлененно-конструктивный
- В) Соревновательный
- Г) Игровой

Какова оптимальная моторная плотность урока физической культуры в основной школе?

- А) 30–40%
- Б) 50–60%
- В) 70–80%
- Г) 90–100%

Какая технология предполагает, что ученики знакомятся с новым материалом дома (например, по видео), а на уроке применяют знания на практике?

- А) Кейс-технология

- Б) «Перевернутый класс»
- В) Технология проектов
- Г) Модульное обучение

Полный вариант теста (50 вопросов) представлен в экзаменационных материалах. Тестирование может проводиться в письменной форме или с использованием электронных платформ

Критерии оценки: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Шкала перевода:

90–100% – «отлично», 75–89% – «хорошо», 60–74% – «удовлетворительно», менее 60% – «неудовлетворительно».

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА)

Цель: проверка умений применять теоретические знания для решения конкретных методических задач, разработка продуктов профессиональной деятельности.

Примеры заданий для практических работ:

Разработка фрагмента рабочей программы

Задание: на основе примерной программы по физической культуре разработать календарно-тематическое планирование на одну четверть для 5 класса (раздел «Легкая атлетика» или «Спортивные игры»). Указать темы уроков, планируемые результаты, формы контроля.

Составление технологической карты урока

Задание: разработать технологическую карту урока физической культуры для 3 класса по теме «Подвижные игры» с описанием этапов, деятельности учителя и учащихся, формируемых УУД.

Анализ видеоурока

Задание: просмотреть предложенный видеофрагмент урока ФК, определить тип урока, рассчитать моторную плотность, выявить использованные методы и приемы, дать рекомендации по улучшению организации.

Разработка комплекса упражнений

Задание: составить комплекс общеразвивающих упражнений для подготовительной части урока (8–10 упражнений) с учетом возраста (начальная школа) и указать методические указания к выполнению.

Создание критериальной карты оценивания

Задание: разработать критерии оценки техники выполнения одного двигательного действия (например, кувырок вперед, метание мяча) с выделением уровней «базовый», «повышенный», «оптимальный».

Критерии оценки:

соответствие содержания заданию;
правильность и полнота разработки;
учет возрастных и методических требований;
грамотность оформления;
обоснованность выводов (для аналитических работ).

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ДЕЛОВАЯ (РОЛЕВАЯ) ИГРА)

Цель: моделирование профессиональных ситуаций, проверка умения принимать решения, взаимодействовать в коллективе, применять коммуникативные навыки.

Примеры деловых игр:

«Педагогический совет»

Ситуация: в школе планируется введение новой системы оценивания по физической культуре (формирующее оценивание). Студенты распределяют роли: директор, завуч, учителя ФК, родители, представитель методического объединения. Задача – обсудить плюсы и минусы, принять коллективное решение.

Оценивается: аргументированность выступлений, умение слушать, находить компромисс, знание современных подходов к оцениванию.

«Родительское собрание»

Ситуация: родители обеспокоены высокой травматичностью на уроках физкультуры и требуют отменить сложные упражнения. Студент в роли учителя ФК должен провести собрание, объяснить меры безопасности, убедить родителей в необходимости разностороннего физического развития.

Оценивается: коммуникативные навыки, знание техники безопасности, умение работать с возражениями.

«Урок в инклюзивном классе»

Ситуация: в классе обучается ребенок с нарушением слуха. Студенты (группа) разрабатывают и проводят фрагмент урока (10–15 мин) с включением этого ребенка, используя специальные приемы (визуальные сигналы, карточки, помощь ассистента). Остальные выступают в роли учеников.

Оценивается: адаптация упражнений, организация взаимодействия, соблюдение инклюзивных принципов.

Критерии оценки:

активность участников;
соответствие поведения выбранной роли;
глубина проработки проблемы;
эффективность принятых решений;
рефлексия после игры.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (СИТУАЦИОННАЯ ЗАДАЧА (КЕЙС))

Цель: проверка способности анализировать профессиональную ситуацию, быстро принимать обоснованные решения, учитывая все факторы.

Примеры ситуационных задач:

Кейс 1. «Немотивированный ученик»

На уроке физической культуры в 7 классе мальчик (Сергей) отказывается выполнять упражнения, говорит, что ему неинтересно, и садится на скамейку. Учитель знает, что у Сергея избыточный вес, и он стесняется своей неуклюжести. Как поступить учителю в данной ситуации? Предложите конкретные шаги для вовлечения ученика в работу, не унижая его достоинства.

Кейс 2. «Травма на уроке»

Во время эстафеты ученица 5 класса поскользнулась и упала, ударившись головой. Девочка жалуется на головокружение, видимых повреждений нет. Каков алгоритм действий учителя? Какие меры необходимо предпринять немедленно, а какие – после урока? Как оформить происшествие документально?

Кейс 3. «Разноуровневая группа»

В 9 классе часть учащихся имеет высокую спортивную подготовку (занимаются в секциях), а другая часть – низкую. Учитель планирует урок по теме «Волейбол. Прием мяча снизу». Как организовать работу, чтобы сильные не скучали, а слабые не отставали? Предложите варианты дифференциации заданий.

Критерии оценки:

правильность определения проблемы;
логичность и последовательность решения;
учет нормативных требований (охрана труда, этика);
быстрота ответа (в условиях ограниченного времени);
аргументация.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПО СОЗДАНИЮ МОДЕЛЕЙ (конспекта-сценария, плана мероприятий, программы и т.д.))

Цель: проверка умения проектировать образовательный процесс, разрабатывать методические продукты, необходимые в профессиональной деятельности.

Примеры заданий:

Разработка конспекта урока (по заданной теме, классу) – см. также практическую работу. Здесь может быть более развернутое задание: разработать конспект урока с подробным описанием всех частей, включая разминку, основную часть (с указанием дозировки) и заключение, а также прописать планируемые результаты.

Создание сценария спортивного праздника «День здоровья» для начальной школы. В сценарии должны быть: цели, оборудование, описание этапов (торжественное открытие, конкурсы, эстафеты, подведение итогов), меры безопасности.

Разработка положения о школьных соревнованиях по баскетболу (волейболу, пионерболу) для учащихся 5–7 классов. В положении указать: цели и задачи, сроки, участники, программа соревнований, система зачета, награждение.

Составление программы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности (например, «Функциональный тренинг для старшеклассников») на 1 учебный год: пояснительная записка, тематическое планирование, ожидаемые результаты.

Разработка технологической карты урока с использованием ЭОР – задание аналогично практической работе, но с акцентом на интеграцию цифровых ресурсов (например, использование видео для разбора техники).

Моделирование комплекса упражнений для дистанционного обучения – создать комплекс для самостоятельных занятий дома с описанием техники и видеоссылками.

Критерии оценки:

полнота и структурированность разработки;
соответствие требованиям ФГОС (если применимо);
реалистичность и возможность применения на практике;
учет возрастных особенностей;
творческий подход, оригинальность.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ КУРСОВАЯ РАБОТА

Цель: углубленное исследование теоретических и практических аспектов методики обучения физической культуре, развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы.

Критерии оценки:

обоснованность выбора темы и актуальность;
глубина теоретического анализа;
качество практической разработки или исследования;
самостоятельность выполнения, оригинальность текста;
соблюдение требований оформления;
защита (доклад, презентация, ответы на вопросы).

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Пропущенные учебные занятия подлежат отработке.

Отработка студентом пропущенного занятия проводится в следующих формах: написание реферата с презентацией по теме семинара с последующим собеседованием с преподавателем (тема реферата обозначается преподавателем); самостоятельная работа студента над вопросами семинара, с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Форма отработки студентом пропущенного семинарского занятия выбирается преподавателем.

Если пропущено практическое занятие, то студент приходит в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя. Пропущенные практические занятия отрабатываются по соответствующему разделу учебной дисциплины. Отработка засчитывается, если студент свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Студенту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы (раздела), где студент представляет краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной теме. Объем реферата может достигать 10-15 стр.

Презентация – представление студентом наработанной информации по теме реферата в виде набора слайдов, подготовленных в выбранной программе.

5.4. Перечень видов оценочных средств

К формам контроля текущего контроля успеваемости по дисциплине относятся:

1. Собеседование, устный опрос - специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., цель которой – систематизация и уточнение имеющихся у студента знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала.
2. Тестирование - форма контроля, с помощью которого педагог оценивает степень достижения студентом требуемых знаний, умений, навыков. Составление теста включает в себя создание выверенной системы вопросов, собственно процедуру проведения тестирования и способ измерения полученных результатов. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем. Преподаватель может использовать тесты на бумажном носителе или интернет-тестирование.
3. Практическая работа - является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно- практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций, проверка реальных профессиональных умений.
4. Деловая (ролевая) игра – средство проверки знаний, умений, навыков студента принимать решения в условиях смоделированной проблемной ситуации.
5. Ситуационная задача – проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально -ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Студентам излагается проблемная ситуация, связанная с их будущей профессиональной деятельностью и предлагается принять быстрое решение. Время решения задачи ограничено, при оценке учитывается не только правильность ответа, но и быстрота реакции, которая имеет важное значение в реальной ситуации.
6. Решение задач по созданию моделей (конспекта-сценария, плана мероприятий, проведения беседы, мероприятия, программы, плана работы и т.д.) - это специально организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта, представляет собой гибкую модель организации образовательно-воспитательного процесса, связанную с будущей профессиональной деятельностью обучающегося, формирующую профессиональные, коммуникативные, социальные компетенции.

7. Курсовая работа - представляет собой форму текущего контроля и одну из важнейших форм самостоятельной учебно-исследовательской деятельности обучающегося, выполняемую в течение определенного срока (семестра, учебного года) под руководством научного руководителя. Она является завершающим этапом изучения дисциплины или ее ключевого раздела и направлена на систематизацию, закрепление и углубление теоретических знаний, а также на развитие практических навыков их применения при решении конкретных задач в области профессиональной деятельности.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Выполнение учебных заданий по дисциплине в ходе текущего контроля успеваемости в процессе изучения дисциплины оценивается от 0 до 40 баллов (до 20 в каждой из 2-х модулей текущих аттестаций).

Посещаемость занятий оценивается от 0 до 10 баллов (до 5 в каждой из 2-х модулей).

Выполнение заданий на этапе сдачи экзамена по дисциплине оценивается от 0 до 50 баллов.

Итоговое оценивание уровня сформированности компетенций по дисциплине проводится комплексно по результатам текущего контроля успеваемости в ходе изучения дисциплины и результатам промежуточной аттестации на этапе сдачи экзамена.

Промежуточная аттестация – оценивание учебных достижений студента по дисциплине или содержательному модулю.

Проводится в конце изучения данной дисциплины в форме экзамена/зачета.

Экзамен по дисциплине служит для оценки работы обучающегося в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Экзамен может проводиться в форме тестирования или в форме ответа на вопросы экзаменационного билета. Каждый экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание (ситуационная задача, демонстрация опыта практической деятельности, решение задач и т.п.). Экзаменационный тест содержит 50 вопросов и ситуационных задач.

При итоговом оценивании сформированности компетенций для перевода оценки из 100-балльной в 4-балльную необходимо пользоваться таблицей перевода

Рейтинговая оценка компетенции	Традиционная оценка	Уровень сформированности
50 и менее		Неудовлетворительно
Не аттестован		
51 – 65		Удовлетворительно
Низкий уровень		
66 – 84		Хорошо
Средний уровень		
85 – 100		Отлично

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Конеева Е. В., Зайцев А. А., Томашевская О. Б., Покровская Н. В., Почечура Н. Н., Романов С. С., Колтан С. В., Лизогубенко Н. В., Пельменев В. К., Зайцева В. Ф., Жигарева О. Г., Горячева Е. Н.	Физическая культура: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.2	Письменский И. А., Аллянов Ю. Н.	Физическая культура: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.3	Ямалетдинова Г. А., Еркомайшвили И. В.	Педагогика физической культуры и спорта: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022
ЛП.4	Муллер А. Б., Дядичкина Н. С., Богащенко Ю. А.	Физическая культура: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2024

Л1.5	Бегидова Т. П.	Адаптивная физическая культура в комплексной реабилитации лиц с отклонениями в состоянии здоровья: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2024
Л1.6	Костицина Н. М., Гаврикова О. Ю.	Педагогика физической культуры: учебник	Омск: СибГУФК, 2015
Л1.7	Анцыперов В. В.	Урок физической культуры в школе: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений	Волгоград: ВГАФК, 2018
Л1.8	Матвеев Л. П.	Теория и методика физической культуры (введение в теорию физической культуры; общая теория и методика физического воспитания): учебник	Москва: Спорт-Человек, 2021
Л1.9	Григорьев О. А.	Контрольные задания по дисциплине «Теория и методика физической культуры»: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлению 44.03.01 педагогическое образование, профиль «физическая культура»; по направлению 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: «физическая культура», «безопасность жизнедеятельности»; профили: «физическая культура», «дополнительное образование»	Воронеж: ВГПУ, 2022
Л1.10	Гимазов Р. М.	Теория и методика физической культуры и спорта: обучение двигательным действиям: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л1.11	Матвеев Л. П.	Теория и методика физической культуры (введение в теорию физической культуры, общая теория и методика физического воспитания): учебник для высших учебных заведений физкультурного профиля	Москва: Спорт-Человек, 2025
6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы			
Э1	Министерство спорта Российской Федерации.		

Э2	Сайт Министерства образования и науки РФ
Э3	Сайт Министерства просвещения РФ
Э4	Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
Э5	Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
Э6	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы
Э7	Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]
Э8	Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа:
Э9	Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – .– URL:
Э10	Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ»
Э11	Академия Просвещения России
Э12	Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России
Э13	Единый портал высшего педагогического образования
Э14	Навигатор методических разработок
Э15	Программы повышения квалификации
Э16	Федеральный проект «Профессионалитет»
Э17	Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире»
Э18	Образовательная социальная сеть
Э19	20 бесплатных технических инструментов для учителей
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства	
6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	1. Министерство спорта Российской Федерации. – Режим доступа: http://www.minsport.gov.ru/
6.3.2.2	2. Сайт Министерства образования и науки РФ – Режим доступа: http://xn--80abucjiiibhv9a.xn--p1ai/
6.3.2.3	3. - Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://edu.gov.ru/
6.3.2.4	4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://edu.ru
6.3.2.5	5. Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infosport.ru/
6.3.2.6	6. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы. - http://www.gto.ru/document .
6.3.2.7	7. Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sportmedicine.ru
6.3.2.8	8. Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа: http://fizkultura-na5.ru/
6.3.2.9	9. Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – .– URL: http://www.gks.ru
6.3.2.10	10. Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ». - http://teoriya.ru/
6.3.2.11	11. Академия Просвещения России https://apkpro.ru/
6.3.2.12	12. Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России https://apkpro.ru/laboratoriya-issledovaniya-sovremennykh-napravleniy-razvitiya-obrazovaniya/
6.3.2.13	13. Единый портал высшего педагогического образования https://apkpro.ru/epvp/
6.3.2.14	14. Навигатор методических разработок https://apkpro.ru/navigator/
6.3.2.15	15. Программы повышения квалификации https://apkpro.ru/programmy/#coming_soon

6.3.2.16	16. Федеральный проект «Профессионалитет» https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/
6.3.2.17	17. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире». https://stratpro.hse.ru/human-success/
6.3.2.18	18. Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/
6.3.2.19	19. 20 бесплатных технических инструментов для учителей https://www.edapp.com/blog/ru/20-%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE/

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

7.1	ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус)
	А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету А 106 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов, доступ к Интернету А 107 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету D101 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система, доступ к Интернету. D106 - Персональный компьютер ICL RAY (3 шт.), ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету. D107 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету. D108 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету. B202С - компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету B203 (массаж) - персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T на стойке, акустическая система, доступ к Интернету. C203 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету C204 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету C205 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету C207 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету D202 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету. D203 - Персональный компьютер ICL RAY, интерактивный ЖК телевизор 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету. D206 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий D207 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий D208 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий D210 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий D212 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету D213 (комп.класс) - Моноблок DIO (16 шт.), моноблоки ICL (2 шт), мультимедийный проектор, проекционный экран, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий D215 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету D216 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету D217 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету. D217А - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету. D218 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E203 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету F203 (научный зал библиотеки) - Интерактивная доска SMART Board со встроенным проектором, персональный компьютер ICL RAY 4 шт. C303 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету. C304 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету. C305 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету

7.1	D305 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету. E303 (потоковая) - Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов 3 шт, доступ к Интернету E304 (потоковая) - Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов 3 шт, доступ к Интернету E305 (потоковая) - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E401 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E402 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету E403 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету E405 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету E407 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету E408 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E501 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E502 - Компьютер ICL RAY, проектор Casio, экран настенный Projecta, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E503 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, Моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), Головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), Блок интерфейсов для стола; E601 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E602 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E611 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E612 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E701 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E702 - персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E703 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E710 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E711 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E712 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету. E801 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), моноблоки ICL (2 шт.), ЖК телевизор LG 55 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий E812 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E813 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), моноблоки ICL (2 шт.), ЖК телевизор LG 55 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий E814 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету E903 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету E919 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ:

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
- на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;
- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции.

При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К СЕМИНАРСКОМУ ЗАНЯТИЮ:

Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия. Семинарские занятия проводятся главным образом по общественным наукам и другим дисциплинам, требующим научно-теоретического обобщения литературных источников, и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном. Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

Семинарское занятие представляет собой комбинированный тип занятия, который включает в себя следующие элементы:

- 1) обсуждение теоретических вопросов;
- 2) изложение рефератов;
- 3) проведение деловой игры;
- 4) решение практико-ориентированных задач;
- 5) выполнение кейс-задач.

Закрепление полученных знаний осуществляется разными способами:

1. в процессе самостоятельной подготовки к занятию студенты повторяют материал, изученный на лекциях или по учебнику.
2. проговаривание вслух учебного материала на занятии повышает степень его усвоения.
3. обсуждение полученных знаний делает их более прочными.

Расширение и углубление знаний происходит тогда, когда студенты готовятся к семинарскому занятию по первоисточникам. В процессе их чтения и конспектирования они получают больше информации, чем содержится в лекциях и учебнике.

Расширению и углублению знаний также способствует подготовка студентами рефератов или сообщений по специальным вопросам, а также подготовка всех студентов по одним и тем же вопросам по одним и тем же первоисточникам.

Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1й – организационный; 2й – закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ЗАНЯТИЮ:

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал соответствующей темы занятия;

- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и дополнительные материалы;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.
- понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.
- Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющим письменного решения задач или не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

4. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ:

Самостоятельная работа является важнейшим элементом учебного процесса, так как это один из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной деятельности.

На лекциях преподаватель знакомит студентов с основными положениями темы, а дальнейшее усвоение материала связано с самостоятельной работой. Развитие умений самостоятельной работы происходит в процессе подготовки к занятиям. Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию — количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников, разделов, страниц — или предоставление студентам возможности самостоятельного поиска.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Содержание самостоятельной работы по темам курса, а также вопросы для самоконтроля и задания для проверки усвоения материала приведены в Методических указаниях для организации самостоятельной работы студентов.

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ:

Работа с литературой является основным методом самостоятельного овладения знаниями. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только тщательное (иногда многократное) чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям. Эти источники – важное подспорье в самостоятельной работе студента, поскольку глубокое изучение именно их материалов позволит студенту уверенно «распознавать», а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями, следовательно – освоить новейшую научную терминологию. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение контрольной работы и т.д.).

Выбор литературы для изучения делается обычно по предварительному списку литературы, который выдал преподаватель, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал – составить план или конспект. Конспект, план-конспект – это последовательная фиксация отобранной и обдуманной в процессе чтения информации.

При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала (учебники и учебные пособия).

Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется прежде всего тем, что в учебной литературе (учебниках) зачастую остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

6. РЕКОМЕНДАЦИИ К ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ / ЭКЗАМЕНУ

Промежуточная аттестация успеваемости и качества подготовки обучающихся предназначена для определения степени достижения учебных целей по дисциплине и проводится в форме экзамена (зачета).

Экзамен (зачет) по дисциплине предусмотрен учебным планом и является формой промежуточной аттестации. Он проводится в один этап в течение одного дня. Основной формой проведения экзамена (зачета) является опрос по теоретическим вопросам методом собеседования и/или тестирования.

Цели экзамена (зачета) и решаемые им задачи:

- проверить степень усвоения обучающимися учебного материала по дисциплине;
- оценить уровень полученных знаний в объеме требований учебной программы;
- оценить развитие навыков творческого применения основных теоретических положений в повседневной практической деятельности;
- оценить умения логически строго излагать свои мысли, правильно строить ответы на поставленные вопросы, выделять

главное и делать выводы;

- определить оптимальное соотношение лекций и семинаров по дисциплине, эффективность выбранного графика прохождения и методического сопровождения учебной дисциплины;
- определить соответствие образовательного процесса требованиям руководящих документов, выявить имеющиеся недостатки и выработать предложения по совершенствованию его содержания, организации и ведения.

Подготовка студентов к экзамену (зачету) включает три стадии:

- самостоятельная работа в течение учебного года (семестра);
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

Подготовку к экзамену (зачету) целесообразно начать с планирования и подбора нормативно-правовых источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену (зачету), чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на экзамен (зачет). Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Литература для подготовки к экзамену (зачету) обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в рабочей программе дисциплины и/или учебно-методических пособиях.

Основным источником подготовки к экзамену (зачету) является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются, подкрепляются современными фактами и нормативной информацией, которые в силу новизны, возможно, еще не вошли в опубликованные печатные источники. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Обучающиеся к экзамену (зачету) готовятся самостоятельно. При необходимости обучающиеся обращаются за консультацией к преподавателю, ведущему данную дисциплину.

Зачет проводится в дни и часы, отведенные расписанием занятий для изучения дисциплины. Зачет принимается лектором данного потока, который отвечает за организацию подготовки и проведение зачета, или преподавателем, проводившим практические занятия.

Экзамены проводятся строго по расписанию промежуточной аттестации, составленному деканатом и утвержденному проректором по учебной работе и цифровой трансформации.

К экзамену (зачету) допускаются обучающиеся, выполнившие требования учебной программы по дисциплине и набравшие в течение семестра от 0 до 50 баллов по текущей успеваемости.

Экзамен (зачет) проводится в аудитории, определенной учебным расписанием.

Преподаватель убеждается в готовности обучающихся к экзамену (зачету) и доводит до них порядок его проведения.

Преподаватель предоставляет обучающемуся право самостоятельного выбора экзаменационного билета. Обучающийся выбирает билет, называет преподавателю его номер, знакомится с содержанием вопросов и готовится к ответу.

Преподаватель предоставляет 20 минут на подготовку к ответу.

Для ответа по экзаменационному билету обучающемуся предоставляется до 15-20 минут.

Преподаватель, заслушав ответ, задает при необходимости дополнительные (уточняющие) вопросы, оценивает знания обучающегося в соответствии с критериями, принятыми в Академии, объявляет оценку и разрешает обучающемуся выйти из аудитории.

Обучающимся, получившим на экзамене (зачете) неудовлетворительную оценку, решением деканата устанавливаются дополнительные (индивидуальные) сроки сдачи (повторной сдачи) экзамена (зачета).

7.РАЗЪЯСНЕНИЕ ПО РАБОТЕ С РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМОЙ:

Рейтинговая система представляет собой один из эффективных методов организации учебного процесса, стимулирующего заинтересованную работу студентов, что происходит за счет организации перехода к саморазвитию обучающегося и самосовершенствованию как ведущей цели обучения, за счет предоставления возможности развивать в себе самооценку. В конечном итоге это повышает объективность в оценке знаний.

При использовании данной системы весь курс по предмету, в основном, разбивается на 2 модуля. По окончании изучения каждого модуля обязательно проводится контроль знаний студента с оценкой в баллах. Каждый модуль оценивается в 25 баллов: 20 за успеваемость, 5 – за посещаемость. Максимально за два модуля можно получить 50 баллов.

По окончании изучения курса определяется сумма набранных за весь период баллов и выставляется общая оценка.

В семестре в качестве промежуточной аттестации по данной дисциплине предусмотрена сдача зачета, по результатам работы в семестре (текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации студент может получить:

Зачтено – от 51 и выше баллов.

Не зачтено – 50 и менее баллов.

В семестре в качестве промежуточной аттестации по данной дисциплине предусмотрена сдача экзамена, по результатам промежуточной аттестации студент может получить:

Оценка «отлично» – от 85 до 100 баллов.

Оценки «хорошо» – от 66 до 84 баллов.

Оценка «удовлетворительно» – от 51 до 65 баллов.

Оценка «неудовлетворительно» – от 50 и менее.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющим письменного решения задач или не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за

работу в соответствующем семестре.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ "МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ"

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа по дисциплине «Методика обучения и воспитания физической культуре» направлена на формирование профессиональной компетентности будущего педагога, развитие навыков аналитической, проектировочной и исследовательской деятельности.

Цель выполнения заданий:

Формирование готовности к осуществлению профессиональной деятельности учителя физической культуры через освоение способов работы с нормативной документацией, методической литературой и развитие навыков педагогического проектирования.

Задачи:

1. Систематизировать и углубить теоретические знания в области методики физического воспитания.
2. Развить умения применять полученные знания для анализа и проектирования образовательного процесса.
3. Сформировать навыки работы с нормативно-правовыми документами, научной и методической литературой.
4. Подготовиться к решению реальных педагогических задач в условиях общеобразовательной школы.

2. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТ

При выполнении любого задания из перечня самостоятельных работ обучающийся должен руководствоваться следующими правилами:

1. Этапы выполнения работы:

Ознакомительный: Внимательно прочитайте формулировку задания. Определите, какой конечный результат требуется представить (конспект, таблица, эссе, разработка, анализ).

Поисковый: Подберите необходимые источники информации (рекомендованный список литературы, нормативные документы, интернет-ресурсы, видеоматериалы).

Аналитический: Изучите и проанализируйте найденный материал, выделите главное, структурируйте информацию в соответствии с логикой задания.

Практический: Оформите результаты работы в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Рефлексивный: Проверьте работу на соответствие цели, оцените полноту раскрытия темы, устраните ошибки.

2. Работа с источниками информации:

При изучении нормативных документов (ФГОС, Закон «Об образовании», Профстандарт) опирайтесь только на актуальные редакции документов (проверяйте дату последних изменений).

При использовании интернет-источников отдавайте предпочтение официальным сайтам (Министерства просвещения, порталов «Российское образование», электронных библиотек eLibrary.ru) и профессиональным сообществам учителей.

При конспектировании научных статей и методических пособий обязательно фиксируйте выходные данные источника (автор, название, год издания, страницы).

3. Структура оформления работ:

Любая работа должна иметь титульный лист (для рефератов, эссе, конспектов) или заголовок в начале текста с указанием ФИО, группы, даты выполнения.

Текст должен быть структурирован (разбит на абзацы, разделы, пункты).

При использовании цитат или прямых заимствований текста обязательно оформляйте ссылки на источник (внутритекстовые или подстрочные).

Работы, предполагающие табличную форму (сравнительный анализ, КТП, анализ игр), должны быть оформлены в виде таблиц с четко обозначенными заголовками граф.

4. Критерии оценивания самостоятельной работы:

Полнота выполнения: Соответствие содержания заявленной теме, выполнение всех пунктов задания, достаточный объем работы.

Самостоятельность: Работа выполнена автором лично, отсутствует дословное копирование текстов (плагиат). Допускается цитирование с указанием источника.

Грамотность и логика: Отсутствие фактических, грамматических и стилистических ошибок, логичность изложения, аргументированность выводов.

Качество оформления: Соответствие требованиям к оформлению (шрифт, интервалы, аккуратность таблиц, наличие ссылок), эстетичность представления материалов (для рисунков, схем, видеороликов).

Практическая значимость: Возможность использования разработанных материалов в реальной педагогической практике (для заданий проектного типа).

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ЗАДАНИЙ

Для конспекта:

Выделяйте главные мысли, используйте сокращения и символы, но так, чтобы через 2-3 недели вы могли легко прочитать и понять написанное. Конспект — это не переписывание целого текста, а его смысловая переработка.

Для эссе:

Это ваше личное размышление. Обязательно выскажите собственную позицию, приведите примеры (из жизни, практики, просмотренных фильмов). Избегайте общих фраз.

Для таблицы (сравнительного анализа):

Определите четкие критерии для сравнения. В итоговой строке таблицы обязательно сформулируйте вывод: что общего и в чем принципиальная разница между сравниваемыми объектами.

Для разработки (конспект урока, сценарий, КТП):

Опирайтесь на реальные условия образовательного процесса. Продумывайте не только содержание, но и организационные моменты: как построить, как перестроить, как проконтролировать, как обеспечить безопасность.

Для анализа (статей, видео, документов):

Работайте по алгоритму: 1) что рассматривается (тема), 2) какова позиция автора, 3) какие аргументы приводит, 4) согласны ли вы с автором, 5) как это можно применить в своей будущей работе.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ЗАЩИТЫ РАБОТ

Все задания выполняются в течение семестра согласно графику, утвержденному преподавателем.

Работы сдаются в электронном виде на проверку преподавателю (на почту, в систему дистанционного обучения) или в распечатанном виде на практическом занятии.

В случае выявления недочетов работа возвращается на доработку. Студент обязан устранить замечания и предоставить работу повторно в установленный срок.

Итоговая оценка по блоку самостоятельных работ выставляется при условии сдачи всех заданий блока.

5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА (ОБЩАЯ)

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт (начального, основного, среднего общего образования).
3. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

4. Лях, В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников / В.И. Лях. — М.: Просвещение.

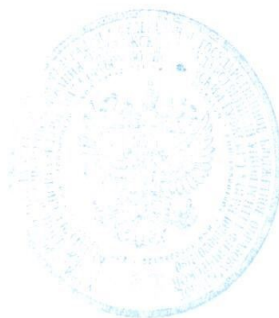
5. Матвеев, А.П. Физическая культура. Рабочие программы / А.П. Матвеев. — М.: Просвещение.

6. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. — М.: Академия.

7. Журналы: «Физическая культура в школе», «Теория и практика физической культуры», «Спорт в школе».

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УРиЦТ
 А.В. Павлова
 22.05.2025 г.

Рабочая программа дисциплины **Теория физической культуры**

Закреплена за кафедрой	Кафедра теории и методики физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	7 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах: экзамены 5 зачеты 3	
в том числе:			
аудиторные занятия	92		
самостоятельная работа	124		
часов на контроль	36		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
Неделя	14 5/6		15 1/6		10			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	14	14	12	12	38	38
Практические	24	24	14	14	16	16	54	54
Итого ауд.	36	36	28	28	28	28	92	92
Контактная работа	36	36	28	28	28	28	92	92
Сам. работа	36	36	44	44	44	44	124	124
Часы на контроль					36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	108	108	252	252

Автор (ы) программы:

к.б.н., Доц., Миннахметова Лариса Тагировна



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 11.02.2025 г. № 14

Зав. кафедрой Мугаллимова Н.Н.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	- сформировать у студентов систему научно-практических знаний, умений и компетенций, необходимых для эффективного планирования, организации, проведения и анализа процесса физического воспитания и спортивной тренировки в различных условиях и для разных категорий населения.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Физическая культура и спорт	
2.1.2	Введение в профессию	
2.1.3	Педагогика школы	
2.1.4	Анатомия человека	
2.1.5	Основы медицинских знаний	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.2	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в условиях летнего оздоровительного (школьного) лагеря)	
2.2.3	Производственная практика (преддипломная)	
2.2.4	Возрастная анатомия и физиология	
2.2.5	Физкультурные образовательные технологии	
2.2.6	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.1: Демонстрирует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), особенности проектирования образовательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе, подходы к планированию образовательной деятельности; специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Знать:

О предметной области "Физическая культура":

Структуру и состав: Знать основные компоненты ФК как учебного предмета (теоретические знания, гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры, плавание, лыжная подготовка, элементы единоборств, общеразвивающие упражнения и т.д.).

Дидактические единицы: Знать конкретные темы, упражнения, двигательные действия, правила, теоретические понятия, входящие в программу каждого класса (в соответствии с ФГОС).

Об особенностях проектирования образовательного процесса по ФК в школе:

Знать требования ФГОС общего образования к предметным, метапредметным и личностным результатам в области физической культуры.

Знать принципы разработки рабочей программы по ФК (цели, задачи, планируемые результаты, содержание, тематическое планирование, формы контроля).

Знать виды и структуру уроков ФК (вводный, урок изучения нового материала, урок совершенствования, комбинированный, контрольный).

О подходах к планированию образовательной деятельности:

Знать виды планирования (перспективное – на год, четверть; текущее – на тему, цикл уроков; оперативное – конспект урока).

Знать методику составления конспекта (технологической карты) урока ФК с выделением этапов, задач, содержания деятельности учителя и учеников, методов, УУД, формируемых на каждом этапе.

О специальных методиках и технологиях психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ:

Знать классификации ОВЗ и особенности психофизического развития детей каждой категории (с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра и др.).

Знать основы инклюзивного образования и нормативно-правовую базу.

Знать адаптивную физическую культуру (АФК): ее цели, задачи, направления (адаптивное физическое воспитание, адаптивный спорт и др.).

Знать специальные методики проведения занятий для разных нозологий: приемы инструктажа, способы страховки, методы развития физических качеств, альтернативные средства (например, использование звуковых сигналов для незрячих, тактильной помощи, специального оборудования).

Уметь:

Анализировать и отбирать содержание предмета: Уметь выделять ключевые дидактические единицы темы в соответствии с программой и возрастными особенностями школьников.

Проектировать образовательный процесс: Уметь разрабатывать фрагменты рабочей программы, тематическое планирование на четверть.

Планировать конкретную образовательную деятельность: Уметь составлять технологическую карту урока ФК с четкой структурой, прописанными целями, методами, формами организации, дифференцированными заданиями.

Анализировать и учитывать особенности учащихся с ОВЗ: Уметь на основе представленных данных (заключения ПМПК, ИПРА) определить возможности и ограничения конкретного ребенка для занятий ФК.

Адаптировать учебный материал и процесс: Уметь:

Модифицировать упражнения (упрощать, усложнять, изменять исходное положение, амплитуду).

Подбирать специальный инвентарь и оборудование.

Разрабатывать индивидуальные задания в рамках группового урока.

Адаптировать правила игр и эстафет для включения ребенка с ОВЗ.

Применять специальные методы сопровождения: Уметь использовать вербальные, тактильные, визуальные методы руководства; приемы психологической поддержки и создания ситуации успеха для ребенка с ОВЗ.

Владеть:

Владеть технологией проектирования урока ФК в логике системно-деятельностного подхода: от формулировки целей через отбор содержания к выбору методов и оценки результатов.

Владеть методикой дифференциации и индивидуализации на уроке ФК: создавать многоуровневые задания, организовывать работу в малых группах с разными ролями.

Владеть технологией адаптации физкультурно-спортивной деятельности для детей с различными нозологиями. Быть готовым оперативно менять планы урока с учетом текущего состояния и потребностей ребенка с ОВЗ.

Владеть навыками создания инклюзивной образовательной среды на уроке ФК: формировать толерантное отношение в детском коллективе, вовлекать всех учащихся во взаимодействие, строить обучение на основе сотрудничества.

Владеть культурой профессионального проектирования, где знание предмета, методики преподавания и особых образовательных потребностей сливаются в единый план действий, направленный на развитие каждого ученика

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;

Знать:

Требования ФГОС общего образования (ОО) к предмету "Физическая культура":

Знать предметные результаты по ступеням образования (начальная, основная, средняя школа) – что должен знать, уметь и демонстрировать ученик.

Знать требования к метапредметным (УУД) и личностным результатам, формируемым на уроках ФК.

Знать базовое содержание учебного предмета, зафиксированное в ФГОС (разделы, виды деятельности).

Структуру и компоненты программных документов:

Знать структуру основной образовательной программы (ООП) школы и место в ней программы по учебному предмету.

Знать обязательные разделы и логику рабочей программы учителя (пояснительная записка, планируемые результаты, содержание, тематическое планирование, система оценки, УМК).

Знать виды и особенности форм обучения: урочная (типы уроков), внеурочная (секции, кружки), занятия в рамках дополнительного образования, дистанционные формы.

Критерии и принципы отбора учебного содержания:

Знать принципы: научности, доступности, систематичности, связи с жизнью, учета возрастных и индивидуальных особенностей, оздоровительной направленности.

Знать критерии отбора: соответствие целям ФГОС, культурная и практическая значимость, безопасность, возможность

реализации в имеющихся условиях.

Методику проектирования тематического и поурочного планирования:

Знать алгоритм перехода от годового планирования к конспекту урока: Образовательная программа → Рабочая программа → Тематический план на четверть → План-конспект урока.

Уметь:

Анализировать и отбирать учебное содержание:

Уметь анализировать существующие учебники, пособия, методические комплексы и отбирать из них материал, в полной мере соответствующий требованиям ФГОС.

Уметь выбирать конкретные физические упражнения, двигательные действия, теоретические сведения для достижения заявленных планируемых результатов.

Уметь адаптировать (упрощать/усложнять) содержание для разных уровней подготовки учащихся внутри класса.

Проектировать элементы образовательной программы:

Уметь формулировать цели и задачи раздела (модуля) программы.

Уметь описывать планируемые результаты (предметные и метапредметные) в конкретной, проверяемой форме.

Уметь структурировать содержание учебного предмета по темам и годам обучения.

Разрабатывать структурные элементы рабочей программы учителя:

Уметь составлять тематическое планирование с распределением часов, тем, видов деятельности, форм контроля.

Уметь проектировать систему оценки достижения планируемых результатов (виды контроля: стартовый, текущий, итоговый; критерии оценки техники, нормативы, теоретические знания).

Уметь подбирать и обосновывать выбор учебно-методического комплекса (УМК) и материально-технического обеспечения.

Адаптировать содержание под различные формы обучения:

Уметь перерабатывать материал урочной темы для проведения занятия в спортивной секции (углубление, специализация).

Уметь проектировать содержание для внеурочного мероприятия (спортивный праздник, поход) с акцентом на метапредметные и личностные результаты.

Уметь отбирать материал и формы заданий для возможного применения в дистанционном или смешанном формате (например, теоретический блок, комплексы домашних упражнений)

Владеть:

Владеть технологией проектирования рабочей программы как основного документа учителя. Уметь создать целостный, логичный документ, в котором все разделы (от целей до оценки) внутренне согласованы и соответствуют ФГОС и ООП школы.

Владеть методикой "обратного дизайна" (backward design) при планировании: начинать с определения желаемых результатов (что должны знать и уметь ученики в конце года/темы), затем подбирать содержание и методы, которые к этим результатам приведут, и только потом планировать конкретные занятия.

Владеть навыком вариативного использования содержания. Уметь один и тот же предметный материал (например, "баскетбол: передача мяча") реализовать в разных педагогических сценариях для урочной, внеурочной и секционной работы, меняя акценты (оздоровление, освоение навыка, спортивное совершенствование).

Владеть культурой нормативно-методического проектирования. Понимать, что программа — это не формальность, а стратегический документ, который определяет всю дальнейшую деятельность, обеспечивает ее преемственность, измеримость и соответствие стандарту. Уметь аргументировать каждый свой выбор в программе.

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Знать:

Классификацию и характеристики форм учебных занятий:

Знать виды уроков по основной дидактической цели (изучение нового, комбинированный, закрепление, контроль, коррекции).

Знать нетрадиционные формы: урок-соревнование, урок-путешествие, урок-тренинг, интегрированный урок (с биологией, ОБЖ), урок с использованием станционного метода (круговой тренировки в методическом ключе).

Знать формы внеурочной деятельности по ФК: секции, кружки, соревнования, походы, спортивные праздники.

Систему методов обучения в педагогике и методике ФК:

По источнику знаний: словесные (объяснение, инструктаж, команда), наглядные (показ, демонстрация видео, схем), практические (упражнение, соревновательный, игровой).

По характеру познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический), исследовательский (применительно к ФК — например, поиск наиболее эффективной техники).

Специальные методы ФК: методы строго регламентированного упражнения, игровой, соревновательный, круговой тренировки.

Современные педагогические технологии:

Знать суть технологии дифференцированного и личностно-ориентированного обучения.

Знать основы здоровьесберегающих технологий (нормирование нагрузки, профилактика травматизма, создание психологического комфорта).

Знать элементы проектной и групповой (коллективно-взрослой) деятельности на уроках ФК (например, проект "Организация школьного турнира").

Информационные и цифровые технологии в образовании (ИКТ/ЦОР):

Знать виды цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) для ФК: обучающие видеоролики, 3D-анимации техники движений, интерактивные правила игр, фитнес-приложения, программы для хронометража и анализа.

Знать возможности использования: интерактивной доски, документ-камеры, систем голосования, фитнес-трекеров,

видеоанализа движения.

Уметь:

Разрабатывать конспекты (сценарии) различных форм занятий:

Уметь написать детальный план-конспект нетрадиционного урока (например, "Урок-экспедиция "Олимпийские игры" для 5 класса").

Уметь разработать сценарий спортивного праздника или внеурочного мероприятия.

Осознанно отбирать и комбинировать методы обучения:

Уметь выбрать оптимальный метод для решения конкретной задачи (например, словесный + наглядный для разучивания нового элемента; игровой + соревновательный для развития ловкости и мотивации).

Уметь варьировать методы в зависимости от этапа урока, возраста и подготовленности класса.

Адаптировать и применять современные технологии:

Уметь использовать технологию дифференциации: разработать три уровня заданий для одной станции круговой тренировки.

Уметь организовать простую проектную деятельность (например, "Разработать и провести комплекс утренней гимнастики для своего класса").

Уметь применять приемы здоровьесбережения: включать в урок дыхательные упражнения, упражнения на осанку, релаксацию.

Эффективно использовать информационные технологии:

Уметь создать простую мультимедийную презентацию для теоретической части урока.

Уметь подобрать и продемонстрировать видеофрагмент с техникой исполнения мировых спортсменов или типичными ошибками.

Уметь использовать фитнес-приложение для демонстрации ЧСС или подсчета шагов в игровом задании.

Уметь организовать обратную связь через онлайн-опрос (например, Mentimeter, Google Forms) для рефлексии или проверки знаний.

Владеть:

Владеть технологией конструирования урока (занятия) как целостной системы, где форма, методы и технологии подчинены единой цели и логике. Удерживать баланс между традиционной эффективностью и инновационной привлекательностью.

Владеть навыками импровизации и оперативной методической корректировки в ходе занятия. Уметь сменить метод или форму работы "по ходу", если видит, что выбранные не срабатывают (например, перейти от фронтального объяснения к работе в парах).

Владеть арсеналом ИКТ как естественным профессиональным инструментарием, а не как "довеском" к уроку. Цифровые средства должны органично встраиваться в деятельность, решать конкретные педагогические задачи (визуализация, объективизация оценки, повышение мотивации).

Владеть культурой рефлексивного выбора. Уметь анализировать эффективность примененных форм, методов и технологий после занятия, делать выводы и совершенствовать свой методический арсенал. Понимать, что не бывает "лучшего" метода вообще, но есть наиболее адекватный метод для данной цели, данного содержания и данной группы учеников.

ПК-2: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов

ПК-2.1: Демонстрирует знание о личностных, метапредметных и предметных результатах обучающихся в контексте обучения физической культуре, знает методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения физической культуре

Знать:

Систему планируемых результатов ФГОС в контексте ФК:

Личностные результаты: Знать, как на уроках ФК формируются ценности здорового образа жизни, воля, дисциплина, уважение к сопернику, чувство ответственности. Понимать индикаторы их сформированности.

Метапредметные результаты (УУД):

Регулятивные: умение ставить цели, планировать свою тренировку, контролировать и оценивать свои действия (например, по ЧСС), вносить коррективы.

Познавательные: умение анализировать технику (свою и других), сравнивать стили, работать с информацией о здоровье и спорте.

Коммуникативные: умение работать в команде, взаимодействовать в игровой и соревновательной деятельности, разрешать конфликты.

Предметные результаты: Знать конкретные требования к знаниям, умениям и навыкам по разделам программы (гимнастика, легкая атлетика, игры и т.д.) для каждого класса. Это "базовая валюта" оценки.

Теорию и методику педагогического контроля:

Знать виды контроля: входной (стартовый), текущий, тематический, промежуточный, итоговый.

Знать функции контроля: диагностическая, обучающая, воспитывающая, мотивационная, корректирующая.

Знать принципы эффективного оценивания: объективность, систематичность, наглядность, гласность, дифференцированный подход.

Методы и приемы контроля и оценивания:

Для предметных результатов:

Контроль техники: методы экспертной оценки (по наблюдаемым критериям), использование видеоанализа, тестирование физических качеств (нормативы, контрольные упражнения).

Контроль знаний: устный опрос, письменные тесты, викторины, защита проектов (например, "История Олимпийских игр").

Для метапредметных и личностных результатов: Наблюдение, анкетирование, самооценка и взаимооценка учеников, анализ дневников самоконтроля, метод портфолио (сбор спортивных достижений, грамот, фото/видео с соревнований),

фиксация поведенческих проявлений в игровых и соревновательных ситуациях.
Методы и приемы коррекции:
Знать, как на основе выявленных проблем (плохая техника, низкий уровень развития качества, недостаток знаний) скорректировать процесс: индивидуальные дополнительные задания, изменение нагрузки, использование подводящих упражнений, организация помощи со стороны более подготовленных учеников, изменение методов обучения.

Уметь:
Определять и фиксировать достижение всех групп результатов:
Уметь разработать критериальную матрицу (оценочный лист) для оценки техники двигательного действия (например, кувырка вперед: группировка, опора, окончание).
Уметь разработать карту наблюдения за проявлением УУД или личностных качеств на уроке (например, активность в командной работе, умение следовать правилам).
Уметь проводить и интерпретировать результаты тестирования физической подготовленности.
Применять различные методы контроля адекватно ситуации:
Уметь организовать и провести взаимооценку или самооценку учениками выполнения упражнения по заданным критериям.
Уметь использовать текущий контроль в форме кратких устных вопросов или показательных выполнений для оперативной коррекции.
Уметь подготовить и провести тематический зачет по разделу программы.
Анализировать результаты оценивания:
Уметь выявлять типичные ошибки и затруднения класса в целом и отдельных учеников.
Уметь видеть динамику индивидуального прогресса ученика (не только "сдал/не сдал", а "как изменился за четверть/год").
Уметь делать выводы об эффективности собственного преподавания на основе анализа результатов.
Планировать и осуществлять коррекцию:
Уметь на основе анализа разработать индивидуальный маршрут коррекции для отстающего ученика или группы дополнительных заданий для ликвидации общего пробела.
Уметь адаптировать последующие уроки с учетом выявленных проблем (например, если большинство не освоило передачу мяча в баскетболе, запланировать дополнительные занятия на этот элемент).

Владеть:
Владеть системой критериального оценивания как основным инструментом объективной и понятной для всех (учитель-ученик-родитель) оценки. Уметь перевести требования ФГОС в конкретные, наблюдаемые и измеримые критерии по всем трем группам результатов.
Владеть технологией формирующего оценивания (assessment for learning). Использовать оценку не как "констатацию факта" в конце, а как инструмент управления обучением в процессе. Постоянно собирать данные (через наблюдение, мини-опросы, сигналы обратной связи) и сразу же корректировать ход урока и индивидуальную работу.
Владеть навыком комплексной интерпретации данных. Не оценивать ученика только по скорости бега или количеству подтягиваний. Уметь составить целостный образовательный профиль, учитывающий предметные успехи, развитие УУД, личностный рост, прилежание, динамику.
Владеть культурой "оценивания для роста". Создавать в классе атмосферу, где ошибка — не повод для наказания, а точка роста, а оценка — это не "клеймо", а информация для действия (ученика и учителя). Уметь давать развивающую, конструктивную обратную связь

ПК-3: Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

ПК-3.1: Демонстрирует знания и понимает принципы и уровни формирования и реализации содержания физкультурного образования;

Знать:
Принципы формирования содержания физкультурного образования:
Общедидактические принципы: научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, прочности, воспитания в обучении.
Специфические принципы физкультурного образования:
Принцип оздоровительной направленности (главный приоритет).
Принцип связи физического воспитания с трудовой и оборонной деятельностью (практическая ориентированность).
Принцип всестороннего и гармоничного развития личности (баланс физических, психических, социальных качеств).
Принцип прикладности (формирование умений, полезных в жизни).
Принцип "воспитывающего обучения" (формирование воли, характера, нравственных качеств через физическую деятельность).
Уровни формирования и реализации содержания:
Макроуровень (государственный): ФГОС — определяет стратегические цели, обязательный минимум содержания, требования к результатам. Это документ-основа.
Мезоуровень (институциональный и авторский):
Примерные основные образовательные программы (ПООП), разработанные на основе ФГОС.
Авторские программы и учебно-методические комплексы (УМК) от издательств, которые конкретизируют и расширяют ПООП.
Основная образовательная программа (ООП) конкретной школы, которая адаптирует все вышестоящие документы к своим условиям.
Микроуровень (работа учителя и ученика):
Рабочая программа учителя — операционализация ООП для своего предмета и класса.
План-конспект урока — непосредственная реализация содержания в конкретной педагогической ситуации.

Индивидуальная образовательная траектория ученика — адаптация содержания под его возможности и потребности (особенно важно для детей с ОВЗ и спортсменов).

Источники и критерии отбора содержания: Знать, что содержание черпается из основ наук (физиология, биомеханика, спортивная медицина), из системы спортивной подготовки, из культурного наследия (народные игры), из социального запроса (здоровье нации). Критерии отбора: соответствие целям, возрастная адекватность, безопасность, практическая значимость.

Уметь:

Анализировать программные документы: Уметь "читать" ФГОС, ПООП, авторские программы, выделяя в них преемственность, расхождения, ядро содержания и вариативную часть.

Прослеживать "вертикаль" содержания: Уметь видеть, как одна и та же тема (например, "легкая атлетика: бег") раскрывается и усложняется от 1 к 11 классу, как меняются цели, результаты и объем материала.

Выявлять принципы в конкретном содержании: Уметь в любом фрагменте программы или конспекта урока определить, какие дидактические и специфические принципы реализуются (например, в разминке — принцип постепенности и доступности; в изучении техники — принцип наглядности и систематичности).

Обосновывать отбор содержания: Уметь аргументировать, почему для достижения определенных результатов (например, развитие выносливости у 8-классников) выбраны именно эти упражнения (кроссовый бег, интервальный метод), а не другие, ссылаясь на принципы и возрастные нормы.

Владеть:

Владеть методологией проектирования содержания "сверху вниз". Уметь двигаться от абстрактных целей ФГОС через конкретизацию на уровне рабочей программы к детализации на уровне урока, обеспечивая полную согласованность всех уровней.

Владеть пониманием контекста. Видеть свою рабочую программу и урок не как изолированный элемент, а как необходимую и логичную часть большой государственной системы физкультурного образования, понимать свою роль в реализации её стратегических целей (укрепление здоровья нации, формирование культуры ЗОЖ).

Владеть критическим анализом существующих УМК и программ. Уметь оценивать предложенные авторские материалы не с точки зрения "нравится/не нравится", а с позиции соответствия принципам ФГОС, научной обоснованности, логики развертывания содержания. Выбирать и адаптировать лучшее.

Владеть культурой принципиального подхода. Принимать каждое педагогическое решение (что включить в урок, как построить четверть) не интуитивно, а осознанно, опираясь на систему принципов. Это обеспечивает целостность, научность и высокое качество образовательного процесса.

ПК-3.2: Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения физической культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся

Знать:

Дидактические цели на разных этапах обучения:

Знать иерархию целей: от общей цели предмета (формирование физкультурной компетентности) до целей раздела (например, освоить основы баскетбола), темы (обучить передаче мяча двумя руками от груди) и конкретного урока.

Знать типы дидактических целей (обучающие, развивающие, воспитательные) и уметь их формулировать применительно к ФК.

Возрастные психофизиологические особенности учащихся:

Младший школьный возраст (1-4 кл.): Знать особенности: преобладание наглядно-образного мышления, высокая подвижность и утомляемость, интерес к играм, слабое развитие мышечной системы, важность формирования интереса.

Акцент на ОРУ, подвижные игры, простейшие элементы.

Подростковый возраст (5-9 кл.): Знать особенности: бурный рост и диспропорции, гормональная перестройка, потребность в самоутверждении, склонность к соревнованию, критичность. Акцент на спортивные игры, соревновательные методы, развитие физических качеств.

Старший школьный возраст (10-11 кл.): Знать особенности: завершение физического созревания, абстрактное мышление, осознанный интерес к здоровью и внешности. Акцент на углубленное освоение избранных видов спорта, прикладные и оздоровительные системы (фитнес, атлетическая гимнастика, самоконтроль).

Специфику различных форм обучения:

Урочная форма: Четкая структура, регламент времени, обязательность для всех. Содержание отбирается строго по программе с акцентом на освоение базовых элементов и нормативов.

Внеурочная деятельность (секции, кружки): Добровольность, возможность углубления и специализации. Содержание более вариативно, может включать элементы из видов спорта, не входящих в программу, или сложные технические действия.

Спортивно-массовые мероприятия (праздники, соревнования): Соревновательно-игровая, зрелищная направленность.

Содержание отбирается с учетом массовости, безопасности и праздничности (эстафеты, конкурсы, показательные выступления).

Критерии отбора учебного содержания: Научная обоснованность, доступность, оздоровительный эффект, воспитывающий потенциал, соответствие материальной базе, интерес для учащихся, практическая значимость.

Уметь:

Анализировать и декомпозировать цели: Уметь разбить цель урока ("обучить кувырку вперед") на подцели и подобрать подводящие и подготовительные упражнения (группировки, перекаты), строго соответствующие каждой подцели.

Дифференцировать содержание по возрастному признаку:

Для младших школьников: выбирать сюжетные игры ("Ловишки", "Два мороза"), образные упражнения ("ходьба как мишка"), простые эстафеты с крупным ярким инвентарем.

Для подростков: выбирать командные спортивные игры с тактическими задачами, упражнения на развитие "престижных" качеств (скорость, сила), вводить элементы судейства и организации.

Для старшеклассников: включать элементы современных фитнес-направлений, теорию построения тренировки, упражнения для коррекции телосложения, приемы самоконтроля.
Адаптировать одно и то же содержание под разные формы:
Техника низкого старта:
На уроке: детальный разбор по фазам, многократное повторение у стартовых колодок.
В секции легкой атлетики: отработка на фоне усталости, работа над реакцией на сигнал, использование электронного старта.
На спортивном празднике: включение в веселую эстафету "Спринтерский забег" с элементами старта.
Отбирать адекватные методы и средства под выбранное содержание и цели: для разучивания нового – показ и объяснение; для закрепления – игровой и соревновательный метод; для развития выносливости у подростков – круговой тренинг или непрерывный бег.

Владеть:
Владеть алгоритмом контекстного отбора: Удерживать в фокусе одновременно три ключевых фильтра: 1) ЧТО я хочу достичь (цель)? 2) ДЛЯ КОГО (возрастные особенности)? 3) В КАКОЙ ФОРМЕ (урок, секция, праздник)? Быстро и эффективно пропускать через эти фильтры потенциальное содержание.
Владеть искусством адаптации и модификации. Не просто брать упражнение из учебника, а творчески видоизменять его: менять исходное положение, амплитуду, темп, использовать другой инвентарь, встраивать в игровой сюжет — чтобы оно идеально "легло" в конкретные условия.
Владеть предвидением педагогических последствий выбора. Понимать, как выбранное упражнение или игра "сработает" с данной аудиторией: вызовет ли интерес, будет ли безопасным, сможет ли каждый достичь успеха, решит ли поставленную задачу. Уметь прогнозировать и минимизировать риски.
Владеть культурой целесообразности. Отказываться от "любимых" или "эффектно выглядящих" упражнений, если они не соответствуют главным критериям (цели, возрасту, форме). Каждый элемент занятия должен иметь ясное методическое обоснование.

ПК-3.3: Демонстрирует умение отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения физической культуре

Знать:
Цели и задачи урочной и внеурочной деятельности по ФК:
Урочная деятельность: Обязательная, регламентированная ФГОС. Задача – обеспечить базовый уровень физкультурной грамотности, освоение обязательного минимума, выполнение нормативов, формирование УУД.
Внеурочная деятельность (ВУД): Вариативная, по выбору. Задача – удовлетворить индивидуальные интересы, углубить знания и навыки, развить специальные способности, организовать содержательный досуг, подготовить к соревнованиям.
Понятие и источники вариативного содержания:
Вариативная часть учебной программы (часы, определяемые школой).
Содержание программ спортивных секций и кружков (избранные виды спорта, оздоровительные системы, не входящие в обязательную программу: тхэквондо, скалолазание, фитнес-аэробика, туризм и т.д.).
Содержание спортивно-массовых мероприятий (школьные спартакиады, тематические дни здоровья, туристские слеты).
Принципы взаимосвязи урочной и внеурочной работы:
Принцип преемственности: ВУД продолжает, углубляет и расширяет темы, начатые на уроке.
Принцип дополнительности: ВУД дает то, что невозможно в полной мере дать на уроке из-за нехватки времени, необходимости деления на группы по интересам/уровню.
Принцип обратной связи: Успехи и интересы, проявленные во ВУД, учитываются и используются на уроках (например, ученик-секционщик становится помощником учителя).
Модели интеграции: Знать, как можно выстраивать связь: через тематическое единство (тема "Баскетбол" на уроке → секция по баскетболу), через подготовку к общему мероприятию (уроки как этап подготовки к школьным соревнованиям), через индивидуальные образовательные маршруты.

Уметь:
Анализировать и выделять "точки роста": Уметь на уроках выявлять учеников, проявляющих особый интерес или способности к определенному виду деятельности (игры, гимнастика, легкая атлетика), чтобы рекомендовать им соответствующую секцию.
Отбирать вариативное содержание, которое логически продолжает обязательное:
Пример: На уроке в 5 классе изучают основы передачи мяча в волейболе (обязательное). В вариативной части или в секции можно предложить углубленное изучение: верхняя/нижняя подача, нападающий удар, тактические комбинации (вариативное).
Пример: На уроке проходят кроссовую подготовку. Внеурочно можно организовать секцию "Школа выживания" или туристический поход, где выносливость и навыки ориентирования применяются в реальных условиях.
Проектировать систему мероприятий, опирающуюся на учебный процесс: Уметь планировать школьную спартакиаду так, чтобы ее виды (например, "Веселые старты", соревнования по пионерболу, легкоатлетическое многоборье) отражали темы, пройденные на уроках в соответствующей параллели.
Создавать индивидуальные маршруты: Для одаренного в спорте ученика уметь адаптировать содержание урока (дать усложненные задания), а основную нагрузку перенести в секцию. Для слабого – предложить во ВУД коррекционно-оздоровительную группу.

Владеть:
Владеть технологией проектирования сквозных тематических модулей. Уметь разрабатывать единый план на четверть/полугодие, где тема урока, задания в секции и этап подготовки к школьному мероприятию объединены общей целью (например, модуль "Олимпийское образование": теория на уроке, тренировка в секциях, школьная "Малая

Олимпиада" как итог).

Владеть системным видением календаря спортивной жизни школы. Видеть учебный год не как череду отдельных уроков и событий, а как единый цикл, где уроки обеспечивают базовую подготовку, секции ведут углубленную работу, а календарные соревнования и праздники являются естественными контрольными точками и точками приложения сил.

Владеть навыками мотивации и навигации. Эффективно "рекламировать" внеурочные формы среди учеников, показывая их прямую связь с уроками и личными успехами. Быть проводником ученика в мире физкультурно-спортивных возможностей школы.

Владеть культурой сотрудничества. Работать в команде с другими учителями физкультуры, педагогами дополнительного образования, классными руководителями для создания согласованного и непротиворечивого физкультурного пространства, где каждый элемент работает на общий результат – развитие физической культуры личности школьника.

ПК-5: Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы

ПК-5.2:Использует возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения физической культуре, планирует деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов.

Знать:

Социокультурную среду региона как образовательный ресурс:

Природно-географические особенности: климат, рельеф, водоемы (возможности для лыжной, горной, водной подготовки, туризма, ориентирования).

Историко-культурные традиции: народные и национальные виды спорта и игр региона (например, лапта, городки, мас-рестлинг, национальная борьба), спортивные традиции местных сообществ.

Спортивная инфраструктура: наличие и специфика стадионов, бассейнов, лыжных баз, скалодромов, ледовых дворцов, фитнес-центров, парковых зон с тренажерами.

Социальные партнеры и кадровый потенциал: местные спортивные школы (ДЮСШ), федерации по видам спорта, вузы со спортивными факультетами, общественные спортивные организации, известные спортсмены-земляки.

Нормативно-правовую базу, регулирующую деятельность субъектов образовательного процесса:

Федеральный уровень: ФЗ "Об образовании в РФ", ФЗ "О физической культуре и спорте в РФ", СанПиНы, ФГОС, профессиональный стандарт "Педагог".

Региональный и муниципальный уровень: Стратегии развития физкультуры и спорта в регионе/городе, целевые программы ("Спорт – норма жизни"), нормативы финансирования, регламенты проведения спортивных мероприятий среди школьников.

Локальные акты школы: Устав, Правила внутреннего распорядка, Положение об оплате труда, Положение о спортивном клубе, Должностная инструкция учителя, Приказы по технике безопасности.

Субъекты образовательного процесса и их роли: Учащиеся, родители (законные представители), учителя ФК и другие педагоги, администрация школы, медицинский работник, представители общественности и социальные партнеры.

Уметь:

Проводить аудит и анализ региональных ресурсов: Уметь выявлять и оценивать потенциал ближайшего стадиона, парка, спортивного комплекса, туристского маршрута для использования в учебном процессе.

Интегрировать региональный компонент в содержание образования:

Включать народные игры региона в раздел "Подвижные игры" для младших школьников.

Использовать природный ландшафт для проведения уроков туристической подготовки или кроссового бега.

Организовывать экскурсии на местные спортивные объекты или встречи с известными спортсменами.

Готовить команды для участия в традиционных региональных соревнованиях.

Разрабатывать планы и программы с учетом нормативных документов:

Составлять календарный план спортивно-массовых мероприятий школы, согласованный с муниципальным планом и правилами соревнований.

Планировать выездные занятия (экскурсии, походы) с обязательным оформлением приказов, инструктажей, маршрутных листов в соответствии с требованиями.

Разрабатывать положения о школьных соревнованиях, регламенты работы секций с опорой на соответствующие федеральные и региональные нормы.

Координировать деятельность субъектов: Уметь планировать взаимодействие: с родителями (привлечение к судейству, организация выездов), с администрацией (согласование графика, финансирование), с тренерами ДЮСШ (преемственность подготовки), с медработником (допуск к соревнованиям).

Владеть:

Владеть (Профессиональное мастерство стратегирования и сетевого взаимодействия)

Владеть технологией проектирования образовательных событий с привлечением ресурсов территории. Уметь превратить стандартный урок или мероприятие в уникальное событие за счет регионального контекста (например, урок-соревнование по национальной игре на городском празднике).

Владеть навыками сетевого партнерства. Выстраивать устойчивые, взаимовыгодные отношения с учреждениями спорта, культуры, общественными организациями для расширения образовательных возможностей школы (безвозмездное пользование инфраструктурой, совместные проекты, шефская помощь).

Владеть культурой правового планирования. Любой план деятельности (от конспекта урока с выездом в парк до годового плана работы ШСК) должен мысленно "проверяться" учителем на соответствие целому ряду документов: от закона "Об образовании" до локального приказа о безопасности. Это обеспечивает законность, безопасность и ресурсную обеспеченность деятельности.

Владеть стратегическим видением. Видеть свою работу не как изолированную, а как часть региональной системы физкультурно-спортивного воспитания. Понимать, как его уроки и мероприятия вносят вклад в достижение целей региональных программ по развитию детско-юношеского спорта и здорового образа жизни

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции
	Раздел 1. Модуль 1			
1.1	Роль предмета и отправные понятия теории физической культуры; методологические предпосылки и методы исследования в теории физической культуры. /Тема/	3	0	
1.2	Роль предмета и отправные понятия теории физической культуры; методологические предпосылки и методы исследования в теории физической культуры. /Лек/	3	2	ПК-1.1-31 ПК-1.3-31 ПК-2.1-31 ПК-3.1-31
1.3	Роль предмета и отправные понятия теории физической культуры; методологические предпосылки и методы исследования в теории физической культуры. /Пр/	3	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.3-У1 ПК-3.1-У1
1.4	/Ср/	3	4	
1.5	Физическая культура как общественное явление, ее социальные функции и формы /Тема/	3	0	
1.6	Физическая культура как общественное явление, ее социальные функции и формы /Пр/	3	2	
1.7	Физическая культура как общественное явление, ее социальные функции и формы /Ср/	3	2	
1.8	Средства физического воспитания. /Тема/	3	0	
1.9	Средства физического воспитания. /Лек/	3	2	ПК-1.1-31 ПК-1.2-31 ПК-1.3-31
1.10	Средства физического воспитания. /Пр/	3	2	
1.11	Средства физического воспитания. /Ср/	3	4	
1.12	Методы физического воспитания /Тема/	3	0	
1.13	Методы физического воспитания /Лек/	3	2	
1.14	Методы физического воспитания /Пр/	3	4	
1.15	Методы физического воспитания /Ср/	3	6	
1.16	Принципы, регламентирующие деятельность по физическому воспитанию /Тема/	3	0	
1.17	Принципы, регламентирующие деятельность по физическому воспитанию /Пр/	3	2	
1.18	Принципы, регламентирующие деятельность по физическому воспитанию /Ср/	3	4	
1.19	Основы обучения двигательным действиям /Тема/	3	0	
1.20	Основы обучения двигательным действиям /Лек/	3	2	

1.21	Основы обучения двигательным действиям /Пр/	3	4	
1.22	Основы обучения двигательным действиям /Ср/	3	6	
1.23	Воспитание двигательных координационных и некоторых непосредственно связанных с ними способностей. /Тема/	3	0	
1.24	Воспитание двигательных координационных и некоторых непосредственно связанных с ними способностей. /Лек/	3	2	
1.25	Воспитание двигательных координационных и некоторых непосредственно связанных с ними способностей. /Пр/	3	2	
1.26	Воспитание двигательных координационных и некоторых непосредственно связанных с ними способностей. /Ср/	3	2	
1.27	Воспитание силовых и скоростных способностей. /Тема/	3	0	
1.28	Воспитание силовых и скоростных способностей. /Лек/	3	2	
1.29	Воспитание силовых и скоростных способностей. /Пр/	3	4	
1.30	Воспитание силовых и скоростных способностей. /Ср/	3	2	
1.31	Контрольная работа по первому модулю /Пр/	3	2	
1.32	Контрольная работа по первому модулю /Ср/	3	6	
	Раздел 2. Модуль 2			
2.1	Воспитание выносливости и гибкости /Тема/	4	0	
2.2	Воспитание выносливости и гибкости /Лек/	4	4	
2.3	Воспитание выносливости и гибкости /Пр/	4	4	
2.4	Воспитание выносливости и гибкости /Ср/	4	12	
2.5	Взаимосвязь различных сторон воспитания в процессе физического воспитания /Тема/	4	0	
2.6	Взаимосвязь различных сторон воспитания в процессе физического воспитания /Лек/	4	2	
2.7	Взаимосвязь различных сторон воспитания в процессе физического воспитания /Пр/	4	2	
2.8	Взаимосвязь различных сторон воспитания в процессе физического воспитания /Ср/	4	6	
2.9	Формы построения занятий в физическом воспитании /Тема/	4	0	
2.10	Формы построения занятий в физическом воспитании /Лек/	4	2	
2.11	Формы построения занятий в физическом воспитании /Пр/	4	2	
2.12	Формы построения занятий в физическом воспитании /Ср/	4	6	

2.13	Планирование и контроль в физическом воспитании. /Тема/	4	0	
2.14	Планирование и контроль в физическом воспитании. /Лек/	4	6	
2.15	Планирование и контроль в физическом воспитании. /Пр/	4	6	
2.16	Планирование и контроль в физическом воспитании. /Ср/	4	20	
	Раздел 3. Модуль 3			
3.1	Физическая культура в системе воспитания детей раннего и дошкольного возраста /Тема/	5	0	
3.2	Физическая культура в системе воспитания детей раннего и дошкольного возраста /Лек/	5	2	ПК-1.1-31 ПК-1.2-31
3.3	Физическая культура в системе воспитания детей раннего и дошкольного возраста /Пр/	5	2	
3.4	Физическая культура в системе воспитания детей раннего и дошкольного возраста /Ср/	5	10	
3.5	Социально- педагогическое значение, задачи и нормативные критерии физического воспитания детей и молодежи школьного возраста. /Тема/	5	0	
3.6	Социально- педагогическое значение, задачи и нормативные критерии физического воспитания детей и молодежи школьного возраста. /Лек/	5	4	ПК-1.3-У1 ПК-3.1-У1
3.7	Социально- педагогическое значение, задачи и нормативные критерии физического воспитания детей и молодежи школьного возраста. /Пр/	5	6	
3.8	Социально- педагогическое значение, задачи и нормативные критерии физического воспитания детей и молодежи школьного возраста. /Ср/	5	10	
3.9	Физическая культура в системе среднего профессионального и высшего образования и в быту студенческой молодежи /Тема/	5	0	
3.10	Физическая культура в системе среднего профессионального и высшего образования и в быту студенческой молодежи /Лек/	5	2	ПК-2.1-У1 ПК-3.1-31 ПК-3.1-У1
3.11	Физическая культура в системе среднего профессионального и высшего образования и в быту студенческой молодежи /Пр/	5	2	
3.12	Физическая культура в системе среднего профессионального и высшего образования и в быту студенческой молодежи /Ср/	5	10	
3.13	Физическая культура в системе рациональной организации труда и в быту основных контингентов трудящихся. /Тема/	5	0	
3.14	Физическая культура в системе рациональной организации труда и в быту основных контингентов трудящихся. /Лек/	5	2	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1

3.15	Физическая культура в системе рациональной организации труда и в быту основных контингентов трудящихся. /Пр/	5	2	
3.16	Физическая культура в системе рациональной организации труда и в быту основных контингентов трудящихся. /Ср/	5	7	
3.17	Особенности направленного использования факторов физической культуры в жизни людей пожилого и старшего возраста /Тема/	5	0	
3.18	Особенности направленного использования факторов физической культуры в жизни людей пожилого и старшего возраста /Лек/	5	2	ПК-1.1-В1 ПК-1.3-В1
3.19	Особенности направленного использования факторов физической культуры в жизни людей пожилого и старшего возраста /Пр/	5	2	
3.20	Особенности направленного использования факторов физической культуры в жизни людей пожилого и старшего возраста /Ср/	5	7	
3.21	Контрольная работа по третьему модулю /Пр/	5	2	ПК-1.1-31
3.22	Экзамен /Тема/	5	0	
3.23	Экзамен /Экзамен/	5	36	ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-3.1-31 ПК-3.1-У1 ПК-3.1-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Физическая культура – составная часть культуры общества. Функции физической культуры. Типологические разделы физической культуры.
2. Физическое развитие. Внутренние и внешние факторы, влияющие на физическое развитие. Методы оценки физического развития.
3. Физическая подготовка; виды физической подготовки. Физическая подготовленность; методы оценки физической подготовленности.
4. Система физического воспитания и ее основы (мировоззренческие, теоретико-методические, программно-нормативные и организационные).
5. Принципы системы физического воспитания (принципы государственной политики, общие и специфические).
6. Физическое упражнение как основное средство физического воспитания. Классификация. Биомеханические характеристики. Техника физического упражнения: понятие, основа, ведущее (главное) звено, детали техники; педагогическая оценка техники.
7. Нагрузка и отдых как взаимосвязанные компоненты процесса выполнения физического упражнения. Понятие об объеме и интенсивности нагрузки. Роль и типы интервалов отдыха в процессе выполнения физических упражнений.
8. Методы строго регламентированного физического упражнения, их характеристика. Методы обучения двигательным действиям (расчлененно-конструктивного и целостно-конструктивного упражнения, сопряженного воздействия).
9. Методы строго регламентированного физического упражнения, направленные на воспитание физических способностей (стандартного и вариативного упражнения, комбинированный метод).
10. Круговая тренировка, сущность, содержание, состав средств. Планирование круговой тренировки.
11. Методы словесного воздействия, используемые в процессе физического воспитания. Их разновидности и особенности применения.
12. Методы наглядного воздействия, используемые в процессе физического воспитания (зрительный, слуховой и двигательной наглядности), особенности применения).
13. Формы занятий физическими упражнениями (урочные и неурочные формы), характерные черты и особенности использования в работе с различными контингентами.
14. Специфические принципы физического воспитания (специфические и общепедагогические задачи, основные аспекты конкретизации задач).
15. Двигательные умения и навыки как результат обучения, закономерности их формирования. Типовая структура процесс обучения двигательным действиям.
16. Этап начального разучивания двигательного действия (решаемые задачи обучения, типичные средства и методы).
17. Этап углубленного разучивания двигательного действия (решаемые задачи обучения, типичные средства и методы).
18. Этап совершенствования двигательного действия (решаемые задачи обучения, типичные средства и методы).
19. Направленное воздействие в процессе физического воспитания на осанку и гибкость (задачи, средства и особенности методики).
20. Средства и методы регулирования мышечной и «пассивной» массы тела.
21. Скоростные способности (сущность, показатели, средства и определяющие черты методики воспитания).
22. Силовые способности (сущность, показатели, средства и определяющие черты методики воспитания собственно-силовых и скоростно-силовых способностей).
23. Выносливость (сущность, показатели, типы, средства и отличительные черты методики воспитания).
24. Двигательно-координационные способности (формы их проявления, средства и отличительные черты методики воспитания).
25. Формы организации физического воспитания в образовательных учреждениях.
26. Значение, задачи, средства и особенности физического воспитания в дошкольном возрасте.
27. Задачи, содержание, продолжительность и методика проведения занятия по физической культуре в детском саду.
28. Значение, задачи, направленность и формы физического воспитания детей школьного возраста.
29. Перестройка целевых установок по предмету физическая культура в школе. Понятие «физическая культура личности». Подходы к оценке успеваемости школьников.
30. Виды и содержание альтернативных программ физического воспитания в школьном возрасте (охарактеризовать 6 программ).
31. Педагогический контроль в работе по курсу «Физическая культура в школе» (цели, виды, методика проведения).
32. Планирование по учебной дисциплине «Физическая культура в школе» (цели, виды, методика составления).
33. Урок физической культуры (определение, виды и типы, характеристика составных частей урока).
34. Значение, задачи, формы и средства внеклассной работы по физической культуре в школе.
35. Организационное обеспечение урока физической культуры (составные части, содержание и методика планирования).
36. Технология разработки перспективного планирования в общеобразовательной школе.
37. Методика хронометрирования деятельности учащихся на уроке физической культуры.
38. Методика измерения частоты сердечных сокращений на уроке физической культуры (пульсометрия).
39. Методика педагогического анализа (общий, частный и экспресс-анализ).
40. Методика составления конспекта урока физической культуры.
41. Задачи, содержание и особенности физического воспитания в системе профессионально-технического образования.
42. Методика составления программы профессионально-прикладной физической подготовки в ПТУ.
43. Содержание программы по учебной дисциплине «Физическая культура» в вузе. Характеристика зачетных

требований по физическому воспитанию в различных отделениях вуза.

44. Ведущая направленность, тип, контингент и методика проведения занятий физической культурой в «специальном» отделении вуза.

45. Ведущая направленность, тип, контингент и методика проведения занятий физической культурой в отделении «спортивного совершенствования» вуза.

46. Задачи, сферы и формы использования физической культуры в системе научной организации труда.

47. Виды производственной гимнастики. Основания для их применения. Правила подбора упражнений производственной гимнастики.

48. Социальное значение, принципы подбора упражнений и дозирования нагрузок, особенности физической культуры людей пожилого и старшего возраста.

49. Физическая культура личности: понятие, компоненты физической культуры личности и критерии оценки ее сформированности.

50. Оздоровительно-рекреационная физическая культура: принципы, формы и виды.

5.2. Темы письменных работ

Актуальные направления применения метода круговой тренировки на уроках физической культуры.

2. Анализ методик воспитания (развития, совершенствования) общей выносливости.

3. Анализ методик воспитания (развития, совершенствования) собственно силовых способностей.

4. Анализ методик воспитания (развития, совершенствования) специальной выносливости.

5. Анализ методик воспитания (развития, совершенствования) способности к рациональному мышечному расслаблению.

6. Анализ методик воспитания (развития, совершенствования) способности соблюдать и регулировать равновесие тела.

7. Анализ методик воспитания (развития, совершенствования) способности регулировать ритм движения.

8. Анализ методических подходов (приемов) устранения «скоростного барьера».

9. Анализ методических подходов (приемов, совершенствования) профилактики плоскостопия (травматизма) средствами физического воспитания.

10. Анализ методических подходов (приемов, совершенствования) формирования осанки средствами физического воспитания.

11. Анализ методических подходов в обучении двигательному действию на этапе начального разучивания.

12. Анализ методических подходов в обучении двигательному действию на этапе углубленного разучивания.

13. Анализ методических подходов в обучении двигательному действию на этапе закрепления и совершенствования двигательного действия.

14. Анализ методических подходов в формировании и развитии компонентов физического совершенства в процессе дополнительного образования.

15. Анализ методических подходов повышения физической и (или) умственной работоспособности трудящихся средствами физической культуры и спорта.

16. Анализ организационно-методических основ подготовки школьников к выполнению норм ВФСК «ГТО».

17. Анализ подходов регулирования общей и моторной плотности на занятиях физической культурой (спортом)

18. Анализ существующих подходов в обучении двигательному действию (на примере избранного вида спорта).

19. Воспитание волевых качеств личности в процессе физического воспитания (занятий избранным видом спорта).

20. Генезис государственных требований к организации и содержанию физического воспитания обучающихся.

21. Дифференцированный подход в физическом воспитании школьников (студентов средних профессиональных организаций).

22. Игровой метод в формировании качеств личности.

23. Инновационные подходы и технологии в системе физического воспитания школьников (студентов).

24. Использование тренажеров (тренажерных устройств) в физическом воспитании детей школьного возраста.

25. Комплексный контроль физического состояния занимающихся физической культурой и спортом.

26. Личностно-ориентированный подход в физическом воспитании школьников (студентов средних профессиональных организаций).

27. Методические основы применения технических средств обучения, (электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий, электронного обучения) для освоения дополнительной общеобразовательной программы.

28. Методические подходы дозирования физической нагрузки при выполнении физических упражнений (на примере избранных видов упражнений).

29. Методические подходы и приёмы предупреждения и устранения ошибок при обучении двигательному действию.

30. Методы строго регламентированного упражнения и практика их применения физической подготовки.

31. Обеспечение здорового образа жизни трудящихся средствами физической культуры и спорта.

32. Образовательная роль физической культуры в физическом воспитании разных возрастных групп.

33. Организационные и методические основы олимпиады по предмету «Физическая культура».

34. Организация внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности в общеобразовательных учреждениях.

35. Организация и содержание индивидуальной образовательной траектории по предмету «Физическая культура».

36. Организация и содержание физического воспитания в малокомплектных сельских школах.

37. Организация и содержание физического воспитания в учреждениях среднего профессионального образования.

38. Организация физкультурно-массовых мероприятий для лиц разного возраста.

39. Основы современной методики воспитания (развития, совершенствования) двигательного-координационных способностей.

40. Основы современной методики воспитания (развития, совершенствования) скоростных способностей.
41. Основы современной методики воспитания (развития, совершенствования) проявлений скоростно - силовых способностей.
42. Особенности подготовки к соревновательной деятельности занимающихся по дополнительной предпрофессиональной программе.
43. Особенности проведения занятий по физическому воспитанию с обучающимися подготовительной медицинской группы.
44. Особенности проведения занятий по физическому воспитанию с обучающимися специальной медицинской группы.
45. Подходы вовлечения в спортивно-оздоровительную деятельность обучающихся различного возраста.
46. Применение информационно-коммуникационных технологий в физическом воспитании обучающихся.
47. Производственная физическая культура в жизнедеятельности трудящихся.
48. Профессионально-прикладная физическая подготовка обучающихся по специальности (указать наименование).
49. Профессиональные способности учителя физической культуры (преподавателя физической культуры или педагога дополнительного образования).
50. Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности в процессе дополнительного образования.
51. Пути воспитания (развития, совершенствования) способности точно соблюдать и регулировать пространственную точность движений.
52. Региональный (этнографический) фактор в формировании физической культуры личности.
53. Регуляция поведенческих факторов в формировании здорового образа жизни подростков.
54. Роль двигательной активности в темпах физического развития обучающихся.
55. Роль домашних заданий в физическом воспитании школьников.
56. Роль дополнительного образования в формировании физической культуры личности.
57. Роль климатогеографических условий в изменчивости показателей физической подготовленности школьников.
58. Роль принципов общеметодической направленности в физическом воспитании.
59. Роль принципов общепедагогической направленности в физическом воспитании.
60. Роль принципов специфической направленности в физическом воспитании.
61. Роль природной среды и гигиенических факторов в решении задач физического воспитания.
62. Роль родителей в физическом воспитании обучающихся.
63. Роль соревновательного метода в физическом воспитании (физической подготовке).
64. Роль специфических функций физической культуры в обществе.
65. Роль физкультурно – оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня.
66. Роль электронных ресурсов для организации различных видов деятельности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе.
67. Современные подходы в планировании (проектирования, программирования) процесса занятий физическими упражнениями.
68. Современные подходы организации физкультурных занятий людей пожилого и старшего возраста.
69. Состояние программно-нормативных основ современной отечественной системы физического воспитания.
70. Средства и методы направленного воздействия на гибкость тела.
71. Теоретические основы оптимизации ориентировочной основы двигательного действия при обучении двигательному действию.
72. Теория и практика организации физической культуры по месту жительства.
73. Технологии оценивания предметных результатов по учебной дисциплине «Физическая культура».
74. Условия и пути направленного формирования в физическом воспитании мотивационно-ценностного отношения к здоровью.
75. Учет сенситивных («чувствительных») периодов моторики школьника в физическом воспитании.
76. Физическая культура как фактор противодействия возрастно-инволюционным процессам (научно-методический аспект).
77. Физическая подготовка обучающихся средствами национальных подвижных игр.
78. Формирование (развитие) коммуникативных универсальных учебных действий в процессе урока физического воспитания (внеурочной деятельности).
79. Формирование (развитие) познавательных универсальных учебных действий в процессе урока физического воспитания (внеурочной деятельности)
80. Формирование (развитие) регулятивных универсальных учебных действий в процессе урока физического воспитания (внеурочной деятельности).
81. Формирование знаний у детей школьного возраста по дисциплине «Физическая культура».
82. Формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом в школьном возрасте.
83. Формирование у школьников потребности в занятиях физической культурой и спортом.
84. Формирование эстетических качеств в процессе физического воспитания.

5.3. Фонд оценочных средств

Практические работы:

Разработка технологической карты процесса обучения. Планирование круговой тренировки. Планирование работы по физическому воспитанию в общеобразовательной школе. Составление программ ППФП. Разработка комплексов упражнений направленных на решения конкретных задач по развитию физических качеств. Измерение и оценка физических способностей с помощью контрольно- измерительных приборов. Составить перечень контрольных упражнений для определения уровня развития физических способностей. Проведение педагогического контроля

(хронометраж, пульсометрия, педагогический анализ). Разработка комплекса упражнений для выполнения нормативов ВФСК ГТО. Составить перечень диагностических методов для оценки функционального состояния.

Ситуационные задачи:

Составление комплексов упражнений исходя из поставленных задач. Разработка программ соревнований. Разработать программу подготовки к выполнению норм ВФСК ГТО по индивидуальным заданиям. Определение абсолютной и относительной силы с использованием медицинских весов и динамометра.

Тестовые задания: (примерный перечень)

1. Педагогический контроль в физическом воспитании – это:

- а. система мероприятий, обеспечивающих проверку запланированных показателей физического воспитания для оценки применяемых средств, методов и нагрузок;
- б. прояснение всех обстоятельств протекания дидактического процесса, точное определение его результатов;
- в. правильное (по установленным критериям) оценивание знаний, двигательных умений и навыков;
- г. целенаправленное, одинаковое для всех занимающихся обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса.

2. Моторная плотность - это:

- а. время, затраченное на методическую подготовку учащихся умноженное на 100% и разделенное на общее время урока.
- б. отношение времени, затраченного на проведение общеразвивающих упражнений, воспитание физических качеств к общей продолжительности урока;
- в. отношение суммарных затрат времени на сообщение теоретических сведений, изучение техники физических упражнений к общей продолжительности урока;
- г. отношение времени, затраченного на упражнения (не считая активного отдыха) к общей продолжительности урока.

3. Общая плотность - это:

- а. отношение педагогически оправданных затрат времени к продолжительности урока в целом;
- б. время, затраченное на организацию учащихся, постановку учебных задач, подведение итогов, выполнение упражнений на расслабление, умноженное на 100% и разделенное на общее время урока;
- в. отношение суммарного времени, затраченного на выполнение упражнений, объяснение и показ учителя и вспомогательные действия к общей продолжительности урока.
- г. отношение времени, затраченного на выполнение занимающимися подготовительных, основных и других упражнений, к общей продолжительности урока;

4. В физическом воспитании невысокая моторная плотность характерна:

- а. уроков общей физической подготовки;
- б. уроков освоения нового материала.
- в. контрольных уроков;
- г. уроков закрепления;

5. Наиболее информативным, объективным и широко используемым в практике физического воспитания и спорта показателем реакции организма на физическую нагрузку является:

- а. время выполнения двигательного действия;
- б. величина частоты сердечных сокращений (ЧСС);
- в. продолжительность сна;
- г. коэффициент выносливости.

6. Если ЧСС после выполнения упражнения восстанавливается до уровня, который был в начале урока за 60 секунд, то это свидетельствует, что нагрузка...

- а. мала и ее следует увеличить;
- б. переносится организмом относительно легко;
- в. достаточно большая, но ее можно повторить;
- г. чрезмерная и ее надо уменьшить.

7. При дозировании нагрузок в целях повышения функциональных возможностей сердечно-сосудистой системы их величина по показателю ЧСС должна быть не ниже ...

- а. 90 уд/мин;
- б. 100 – 110 уд/мин;
- в. 130 уд/мин;
- г. 150 – 160 уд/мин.

8. Замена одних видов деятельности другими, регулируемое режимом дня, позволяет поддерживать работоспособность в течение дня потому, что...

- а. положительно сказывается на физическом и психическом состоянии человека;
- б. снимается утомление нервных клеток головного мозга;
- в. ритмичное чередование работы с отдыхом предупреждает возникновение перенапряжения;
- г. притупляется чувство общей усталости и повышается тонус организма.

9. Под формами занятий в физическом воспитании понимают:

- а. совокупность путей, способов достижения целей, решения задач образования;
- б. упорядоченные виды деятельности преподавателя (тренера) и учащихся, направленные на достижение заданной цели обучения;
- в. виды учебных занятий с целью совершенствования двигательных умений, навыков и развития физических качеств.
- г. способы организации учебно-воспитательного процесса, каждый из которых характеризуется определенным типом взаимосвязи (взаимодействия) преподавателя (тренера) и занимающихся, а также соответствующими условиями занятий;

10. Упражнения, требующие проявления скоростных, скоростно-силовых качеств, тонкой координации движений, выполняются:

- а. в вводной части урока;

- б. в подготовительной части урока;
- в. в начале основной части урока;
- г. в середине или конце основной части урока.

1. Укажите тест, оценивающий уровень развития силовых способностей:

- а. наклон;
- б. бег 30 м
- в. челночный бег
- г. подтягивание из виса на высокой перекладине.

2. Какой из представленных тестов характеризует уровень развития скоростных способностей:

- а. бег на месте за 10 с
- б. челночный бег 3х10 м
- в. поднимание туловища из положения лежа на спине за 30 с
- г. прыжок в длину с места

3. В процессе физического воспитания детей младшего школьного возраста по возможности надо исключать:

- а. скоростно-силовые упражнения.
- б. упражнения, связанные с натуживанием (задержка дыхания), и значительные статические напряжения;
- в. упражнения на выносливость;
- г. упражнения на частоту движений;

4. В младшем школьном возрасте из методов упражнения преимущество отдается:

- а. расчлененному методу;
- б. целостному методу;
- в. сопряженному методу;
- г. методам стандартного упражнения.

5. В процессе физического воспитания детей старшего школьного возраста в первую очередь следует уделять внимание развитию:

- а. силовых, скоростно-силовых способностей и различных видов выносливости;
- б. простой и сложной двигательной реакции.
- в. активной и пассивной гибкости;
- г. максимальной частоте движений.

6. Наиболее значительные темпы возрастания относительной силы различных мышечных групп наблюдаются в:

- а. дошкольном возрасте, особенно у детей 5 – 6 лет;
- б. младшем школьном возрасте, особенно у детей от 9 до 11 лет;
- в. в среднем школьном возрасте (12 – 15 лет);
- г. в старшем школьном возрасте (16 – 18 лет).

7. Наиболее благоприятным (сенситивным) периодом развития скоростных способностей считается возраст:

- а. от 7 до 11 лет;
- б. от 14 до 16 лет;
- в. 17 – 18 лет;
- г. 19 – 21 года.

8. Для развития общей выносливости у школьников наиболее широко применяются циклические упражнения продолжительностью не менее:

- а. 3 – 5 мин, выполняемые в анаэробном режиме;
- б. 7 – 12 мин, выполняемые в аэробно-анаэробном режиме;
- в. 15 – 20 мин, выполняемые в аэробном режиме;
- г. 45 – 60 мин.

9. Гибкость (амплитуда движений) измеряется:

- а. временем и параметрами удержания определенной позы в растянутом состоянии;
- б. в угловых градусах или в линейных мерах (в см) с использованием аппаратуры или педагогических тестов;
- в. показателем разницы между величиной активной и пассивной гибкостью;
- г. показателем суммы общей и специальной гибкости («запас гибкости»).

10. Для развития координационных способностей в физическом воспитании и спорте используется ряд методов. Основным методом при разучивании новых достаточно сложных двигательных действий является:

- а. стандартно-повторный метод;
- б. метод переменного-непрерывного упражнения;
- в. метод круговой тренировки;
- г. метод наглядного воздействия.

11. Функциональная проба – это ...

- а. Какая-либо нагрузка, которая дается обследуемому с целью определения функционального состояния, возможностей и способностей какого-либо органа, системы или организма в целом;
- б. Методика регистрации и исследования электрических полей, образующихся при работе сердца;
- в. Физический метод медицинской диагностики, заключающийся в выслушивании звуков, образующихся в процессе функционирования внутренних органов;
- г. Физический метод медицинской диагностики, проводимый путём ощупывания тела пациента

12. Существуют следующие лабораторные варианты проведения пробы PWC-170:

- а. Модификация В.Л. Карпмана;
- б. Американский;
- в. Модификация Л.И. Абросимовой;

г. Общевропейский.	
5.4. Перечень видов оценочных средств	
1. Собеседование, устный опрос - специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., цель которой – систематизация и уточнение имеющихся у студента знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала. 2. Тестирование - форма контроля, с помощью которого педагог оценивает степень достижения студентом требуемых знаний, умений, навыков. Составление теста включает в себя создание выверенной системы вопросов, собственно процедуру проведения тестирования и способ измерения полученных результатов. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем. Преподаватель может использовать тесты на бумажном носителе или интернет-тестирование. 3. Практическая работа - является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций, проверка реальных профессиональных умений. 4. Ситуационная задача – проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Студентам излагается проблемная ситуация, связанная с их будущей профессиональной деятельностью и предлагается принять быстрое решение. Время решения задачи ограничено, при оценке учитывается не только правильность ответа, но и быстрота реакции, которая имеет важное значение в реальной ситуации. 5. Решение задач по созданию моделей (конспекта-сценария, плана мероприятий, проведения беседы, мероприятия, программы, плана работы и т.д.) - это специально организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта, представляет собой гибкую модель организации образовательно-воспитательного процесса, связанную с будущей профессиональной деятельностью обучающегося, формирующую профессиональные, коммуникативные, социальные компетенции.	
5.5. Рейтинг-план дисциплины	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Архипова Л. А.	Теория и методика физической культуры. Особенности разработки рабочих программ по физической культуре: учебно-методическое пособие для студентов направления 49.03.01 «физическая культура», профилей подготовки: «спортивная тренировка», «физкультурно-оздоровительные технологии», «физкультурное образование», очной и заочной форм обучения	Тюмень: ТюмГУ, 2017
Л1.2	Кириллова А. В., Ерохова Н. В.	Теория и методика физической культуры: учебно-методическое пособие	Мурманск: МАГУ, 2016
Л1.3	Черепов Е. А.	Теория и методика физической культуры. Ч. 1: Курс лекций	Челябинск: ЮУрГУ, 2015
Л1.4	Матвеев Л. П.	Теория и методика физической культуры (введение в теорию физической культуры; общая теория и методика физического воспитания): учебник	Москва: Спорт-Человек, 2021
Л1.5	Борисова В. В., Руднева Л. В., Титова А. В.	Теория и методика физической культуры: Творческие задания: учебно-методическое пособие	Тула: ТГПУ, 2021
Л1.6	Гимазов Р. М.	Теория и методика физической культуры и спорта: обучение двигательным действиям: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л1.7	Агеева Г. Ф., Карпенкова Е. Н.	Теория и методика физической культуры и спорта: учебное пособие для спо	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л1.8	Миронов Д. Л., Попов Э. М., Егоров В. Н.	Теория и методика физической культуры: учебное пособие	Тула: ТулГУ, 2023

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.9	Матвеев Л. П.	Теория и методика физической культуры (введение в теорию физической культуры, общая теория и методика физического воспитания): учебник для высших учебных заведений физкультурного профиля	Москва: Спорт-Человек, 2025
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Григорьев О. А.	Контрольные задания по дисциплине «Теория и методика физической культуры»: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлению 44.03.01 педагогическое образование, профиль «физическая культура»; по направлению 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: «физическая культура», «безопасность жизнедеятельности»; профили: «физическая культура», «дополнительное образование»	Воронеж: ВГПУ, 2022
Л2.2	Гимазов Р. М.	Теория и методика физической культуры и спорта: обучение двигательным действиям: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства			
6.3.1.1	1. eLibrary.Ru: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000 – .– URL: https://elibrary.ru (дата обращения 07.03.2025). – Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный.		
6.3.1.2	2. Лань : электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт-Петербург, 2011 – . – URL: http://e.lanbook.com (дата обращения: 01.03.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.		
6.3.1.3	3. Министерство спорта РТ: официальный сайт. – Казань – .– URL: http://minsport.tatarstan.ru (дата обращения: 08.03.2022). – Текст: электронный.		
6.3.1.4	4. Министерство по делам молодежи РТ: официальный сайт. – Казань – .– URL: http://minmol.tatarstan.ru (дата обращения: 08.03.2025). – Текст: электронный.		
6.3.1.5	5. Министерство спорта РФ: официальный сайт. – Москва, 2008 – URL: http://minstm.gov.ru (дата обращения: 08.03.2022). – Текст: электронный		
6.3.1.6	6. Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма: официальный сайт. – Казань, 2013 – . – URL: https://www.sportacadem.ru (дата обращения 08.03.2025). – Текст электронный.		
6.3.1.7	7. Российское образование: федеральный портал. – Москва, 2005.– .– http://window.edu.ru (дата обращения: 08.03.2025). – Текст: электронный.		
6.3.1.8	8. Справочно-правовая система Консультант+ : сайт. – Москва, 1992 – .– URL: http://www.consultant.ru (дата обращения 05.03.2022).– Текст: электронный.		
6.3.1.9	9. Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту. – Москва, 2001. –.– URL: http://lib.sportedu.ru (дата обращения 05.03.2025). Текст: электронный.		
6.3.1.10	10. Юрайт: Электронно-библиотечная система : сайт. – Москва, 2013 – .– URL: https://urait.ru (дата обращения: 08.03.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.		
6.3.1.11	11. Электронный каталог ПГУФКСиТ. – Текст: электронный. – Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма: официальный сайт. – Казань, 2013. – URL: http://lib.sportacadem.ru/cgi-bin/irbis64r_plus/cgiirbis_64_ft.exe (дата обращения 11.02.2025). – Режим доступа для авторизированных пользователей ПГУФКСиТ.		
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем			
6.3.2.1	система обучения с применением элементов дистанционных образовательных технологий // Официальный сайт ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://do.sportacadem.ru/ (регистрация в системе в соответствии с внутренним порядком ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ»).		
6.3.2.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License - Распоряжение Министерства земельных и имущественных отношений РТ №229-р от 06.02.2015 «О передаче в безвозмездное пользование».		
6.3.2.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015).		
6.3.2.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 1752-1512-3013-4241-820-78 (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №470 от 01.01.2016).		
7. МТО (оборудование и технические средства обучения)			
7.1	1. Аудитория для проведения занятий.		

7.2	2. Компьютер ICL RAY, проектор Casio, экран настенный Projecta, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.3	Для организации самостоятельной работы студентам предоставляется электронный читальный зал и читальный зал библиотеки:
7.4	- абонемент 269,28 кв.м.: персональный компьютер ICL RAY – 4 шт., доступ к Интернет, МФУ Xerox Phaser 3320, МФУ Xerox PS Fax, МФУ HP Laserjet V1530 MFP;
7.5	- электронный читальный зал 108 кв.м.: интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, МФУ Xerox Phaser 3320 XPS – для сотрудника электронного читального зала и 29 шт. персональных компьютеров ICL RAY – для читателей, доступ к Интернет ресурсам.
7.6	- читальный зал 1130,42 кв.м: Инфомат ЭСБУС, 88 посадочных мест для читателей.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



Рабочая программа дисциплины
Педагогическое физкультурно-спортивное
совершенствование

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и психологии в сфере физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	9 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	324		Виды контроля в семестрах:
в том числе:			экзамены 8
аудиторные занятия	126		
самостоятельная работа	162		
часов на контроль	36		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		Итого	
Неделя	10		9 1/6		12		10 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8	8	8	8	8	32	32
Практические	24	24	24	24	22	22	24	24	94	94
Итого ауд.	32	32	32	32	30	30	32	32	126	126
Контактная работа	32	32	32	32	30	30	32	32	126	126
Сам. работа	40	40	40	40	42	42	40	40	162	162
Часы на контроль							36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	72	72	108	108	324	324

Автор (ы) программы:

Ст.преп., Сивков Виталий Александрович; к.п.н., Доц., Зизикова Светлана Ивановна



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 07.03.2025 г. № 8

Зав. кафедрой Зизикова С.И.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью дисциплины «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование» является формирование у будущих учителей физической культуры целостного опыта практической спортивной деятельности, углубленных методических знаний и профессионально-педагогических умений, необходимых для эффективного обучения школьников базовым и избранным видам спорта, организации спортивной подготовки и физкультурно-спортивной работы в образовательной организации.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Физическая культура и спорт	
2.1.2	Учебная практика (предметно-содержательная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков))	
2.1.3	Введение в профессию	
2.1.4	Гимнастика	
2.1.5	Легкая атлетика	
2.1.6	Спортивные и подвижные игры	
2.1.7	Лыжная подготовка	
2.1.8	Педагогика физической культуры	
2.1.9	Физиология человека	
2.1.10	Анатомия человека	
2.1.11	Педагогика школы	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;

Знать:

структуру и содержание ФГОС общего образования в части физической культуры; принципы отбора и структурирования учебного материала по разделам программы (гимнастика, спортивные игры, легкая атлетика, лыжная подготовка и т.д.); логику проектирования тематического и поурочного планирования.

Уметь:

формулировать цели и задачи урока/цикла уроков на основе требований ФГОС; отбирать и адаптировать физические упражнения, подвижные игры и спортивные элементы в соответствии с возрастными особенностями учащихся и материально-техническими условиями; разрабатывать фрагменты рабочей программы (календарно-тематический план, конспект урока).

Владеть:

технологией проектирования учебного процесса по физической культуре; методикой составления технологических карт урока; навыками работы с нормативной документацией.

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Знать:

классификацию форм (урок, секция, соревнования, поход), методов (словесные, наглядные, практические) и современных педагогических технологий (дифференцированного обучения, игровые, соревновательные, ИКТ) в физическом воспитании.

Уметь:

разрабатывать сценарии уроков разных типов (обучающий, тренировочный, контрольно-учетный) и нетрадиционных форм (игровой, сюжетный, круговая тренировка); применять методы обеспечения наглядности (показ, видеоанализ, схемы) и активизации познавательной деятельности; использовать цифровые ресурсы для демонстрации техники, анализа движений, фиксации результатов.

Владеть:

методикой организации и проведения урока физической культуры с использованием разнообразных методов; навыками использования спортивных приложений, видеоредакторов, интерактивных досок в профессиональной деятельности.

ПК-4: Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

ПК-4.2: Организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по физической культуре;

Знать:
специфику и методику организации учебной, соревновательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности школьников; правила техники безопасности при организации разных видов деятельности.

Уметь:
планировать и проводить подготовительную, основную и заключительную части урока с учетом смены видов деятельности; организовывать групповую и индивидуальную работу, эстафеты, подвижные игры, учебные соревнования; рационально размещать оборудование и распределять учащихся в зале/на площадке.

Владеть:
навыками эффективного управления группой учащихся; приемами страховки и помощи при выполнении упражнений; командным голосом и четкой подачей распоряжений.

ПК-4.3: Формирует учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, использует способы организации совместной деятельности, применяет приемы, направленные на поддержания познавательного интереса

Знать:
психолого-педагогические основы формирования мотивации к занятиям физической культурой; приемы создания ситуаций успеха, поощрения и конструктивной обратной связи.

Уметь:
создавать проблемные и игровые ситуации на уроке; применять систему поощрений и рейтингов; вовлекать учащихся в судейство, организацию и проведение мероприятий; использовать метод проектов (например, «Создай свою игру»).

Владеть:
техниками педагогического общения, стимулирующими интерес; навыками формирования положительного эмоционального фона на занятии; методами рефлексии деятельности учащихся.

ПК-5: Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы

ПК-5.1: Демонстрирует знание о компонентах образовательной среды и их дидактические возможности, принципах и подходах к организации предметной среды физической культуры, осуществляет анализ образовательной среды, определяет цель деятельности субъектов образовательного процесса и способы ее достижения.

Знать:
компоненты образовательной среды (пространственно-предметный, социальный, психодидактический) и их специфику в контексте физической культуры; принципы безопасности, полифункциональности и вариативности организации спортивных залов и площадок.

Уметь:
анализировать имеющуюся материально-техническую базу (спортивный зал, стадион, инвентарь) и социальный контекст школы на предмет их возможностей и ограничений; ставить адекватные цели урока с учетом условий среды.

Владеть:
методами аудита предметно-пространственной среды спортивного объекта; навыками адаптации содержания занятия к конкретным условиям.

ПК-5.2: Использует возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения физической культуре, планирует деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов.

Знать:
нормативно-правовые основы организации физкультурно-спортивной работы в ОО; региональные особенности (природно-климатические, культурно-этнические), популярные виды спорта и физкультурные традиции региона.

Уметь:
интегрировать в учебный процесс элементы национальных видов спорта, народных игр, использовать природный ландшафт (парки, реки, склоны) для занятий; планировать мероприятия с учетом местных спортивных событий и инфраструктуры (сотрудничество со спортивными школами, клубами).

Владеть:
методикой включения регионального компонента в программу по физической культуре; навыками поиска и установления партнерских отношений с социальными институтами региона.

ПК-5.3: Проектирует элементы образовательной среды школьной физической культуры на основе учета возможностей конкретного региона

Знать:
алгоритм проектирования развивающей образовательной среды (от идеи к реализации).

Уметь:
разрабатывать проекты оформления спортивного зала, тематических зон («Олимпийский уголок», «Спортсмены нашего края»); создавать сценарии внеурочных мероприятий (спортивные праздники, туристические слеты), актуальные для конкретной школы и региона.

Владеть:
навыками проектного мышления применительно к созданию мотивирующей и безопасной физкультурно-спортивной среды; основами фандрайзинга для привлечения ресурсов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции
	Раздел 1. 3 курс 5 семестр			
1.1	Лекции /Тема/	5	0	
1.2	Дисциплина «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование» в системе высшего профессионального физкультурного образования /Лек/	5	2	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1
1.3	Интегрирующая роль педагогического физкультурноспортивного совершенствования в формировании профессиональной готовности будущего педагога по физической культуре /Лек/	5	2	ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1
1.4	Спорт: типы, виды, функции. Спорт в системе физкультурного образования: общего и профессионального /Лек/	5	2	ПК-1.2-31 ПК-1.3-31 ПК-4.2-31 ПК-5.1-31 ПК-5.3-31
1.5	Соревнования и соревновательная деятельность в спорте, система соревнований в многолетнем процессе подготовки спортсменов /Лек/	5	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-5.2-У1
1.6	Практические занятия /Тема/	5	0	
1.7	Техника бега на средние дистанции. Высокий старт. /Пр/	5	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-В1 ПК-5.2-У1
1.8	Совершенствование техники бега на средние и длинные дистанции. Бег по виражу. /Пр/	5	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-У1
1.9	Техника эстафетного бега 4x100 м. Передача эстафетной палочки. /Пр/	5	4	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.3-31

1.10	Бег с препятствиями (техника преодоления барьера). /Пр/	5	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-З1 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-В1
1.11	Техника прыжка в длину с разбега способом "согнув ноги". /Пр/	5	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.3-З1 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1
1.12	Техника прыжка в высоту способом "перешагивание". /Пр/	5	2	ПК-1.3-З1 ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-З1
1.13	Совершенствование техники прыжковых упражнений. Прыжки с места. /Пр/	5	4	ПК-1.2-У1
1.14	Основы техники прыжка в высоту способом "фосбери-флоп". /Пр/	5	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-З1 ПК-4.2-У1 ПК-5.1-З1 ПК-5.3-З1
1.15	Техника метания малого мяча с места и с шага /Пр/	5	4	ПК-1.2-З1 ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.2-У1
1.16	Самостоятельная работа /Тема/	5	0	
1.17	«Проектирование интегративного занятия ПФСС на материале избранного вида спорта» /Ср/	5	12	ПК-1.2-З1 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-З1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-У1 ПК-5.1-В1
1.18	«Спорт в системе физкультурного образования: анализ вида спорта и проектирование соревновательного события» /Ср/	5	10	ПК-1.2-З1 ПК-4.2-З1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-З1 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-З1 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-З1 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1
1.19	«Соревновательная деятельность и подготовка: технологический анализ» /Ср/	5	12	ПК-1.3-В1 ПК-4.2-З1 ПК-5.3-З1

1.20	«Профессиональная рефлексия: от студента ПФСС к педагогу-профессионалу» /Ср/	5	6	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1
	Раздел 2. 3 курс 6 семестр			
2.1	Лекции /Тема/	6	0	
2.2	Тренировка и тренировочная деятельность в спорте. Тренировочные средства в решении задач физического воспитания /Лек/	6	2	ПК-1.2-31 ПК-1.3-31 ПК-4.2-31 ПК-5.3-31
2.3	Тренировочные и соревновательные нагрузки, их взаимосвязь /Лек/	6	2	ПК-4.2-31
2.4	Спортивная техника /Лек/	6	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.3-У1 ПК-4.2-В1 ПК-5.2-У1
2.5	Стратегия и тактика /Лек/	6	2	ПК-1.2-У1 ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-5.2-У1
2.6	Практические занятия /Тема/	6	0	
2.7	Попеременный двухшажный классический ход. Стойки лыжника. /Пр/	6	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-У1
2.8	Одновременные классические ходы (бесшажный и одношажный). /Пр/	6	2	ПК-1.3-31 ПК-4.2-У1
2.9	Переходы с хода на ход. Подъем "полуелочкой" и "лесенкой". /Пр/	6	2	ПК-1.2-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-У1
2.10	Спуски и торможение "плугом". Стойки спуска. /Пр/	6	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.3-31
2.11	Основы конькового хода. Скользящий упор. Полуконьковый ход. /Пр/	6	2	ПК-1.3-У1

2.12	Одновременный двухшажный коньковый ход. /Пр/	6	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1
2.13	Попеременный коньковый ход и коньковый ход без отталкивания руками. Подъемы коньковым ходом. /Пр/	6	2	ПК-1.2-У1 ПК-4.2-З1 ПК-5.2-У1
2.14	Повороты и торможения в коньковом стиле. Преодоление неровностей. /Пр/	6	2	ПК-4.2-З1 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-У1
2.15	Совершенствование техники. Анализ и исправление ошибок в классических ходах. /Пр/	6	4	ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-В1
2.16	Совершенствование техники. Анализ и исправление ошибок в коньковых ходах. /Пр/	6	4	ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.3-З1
2.17	Самостоятельная работа /Тема/	6	0	
2.18	«Проектирование фрагмента годичного цикла подготовки с акцентом на закономерности тренировки и интегральную подготовку» /Ср/	6	12	ПК-1.2-З1 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-4.2-З1 ПК-5.1-В1 ПК-5.3-З1
2.19	«Дозирование тренировочной нагрузки: анализ и планирование» /Ср/	6	10	ПК-1.2-У1 ПК-4.2-З1 ПК-5.2-З1 ПК-5.2-У1
2.20	«Техническая подготовка: от обучения к совершенствованию» /Ср/	6	10	ПК-1.3-З1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-З1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-В1
2.21	«Тактическое мышление в спорте: анализ и формирование» /Ср/	6	8	ПК-1.2-У1 ПК-1.3-У1 ПК-4.2-З1 ПК-4.3-З1 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.2-У1
	Раздел 3. 4 курс 7 семестр			
3.1	Лекции /Тема/	7	0	
3.2	Физическая подготовка: общая и специальная. Технология физической подготовки с учетом специфики вида спорта /Лек/	7	2	ПК-1.2-У1 ПК-4.3-З1 ПК-5.1-В1 ПК-5.3-З1
3.3	Средства восстановления, профилактики и реабилитации в спорте /Лек/	7	2	ПК-4.2-З1 ПК-5.2-У1
3.4	Научная и методическая работа студентов /Лек/	7	2	ПК-1.2-З1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-В1 ПК-5.2-В1

3.5	Работа по спорту в общеобразовательной, спортивной школе, училище олимпийского резерва, детско-юношеском клубе физической подготовки /Лек/	7	2	ПК-1.2-31 ПК-1.3-31 ПК-4.2-31 ПК-4.3-31 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31
3.6	Практические занятия /Тема/	7	0	
3.7	Кроль на груди. Детальный анализ и методика исправления ошибок. /Пр/	7	4	ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-В1
3.8	Кроль на спине. Совершенствование и методика обучения. /Пр/	7	4	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-У1 ПК-5.2-У1
3.9	Старт с тумбочки. Техника и методика обучения. /Пр/	7	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-У1
3.10	Повороты при плавании кролем (открытый, закрытый, кувырок). /Пр/	7	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1
3.11	Брасс. Углубленный технический анализ. Согласование. /Пр/	7	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.3-В1 ПК-5.3-31
3.12	Брасс. Старт и поворот (касание двумя руками) /Пр/	7	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-В1 ПК-5.2-У1
3.13	Баттерфляй (дельфин). Техника волнообразного движения. /Пр/	7	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-В1
3.14	Баттерфляй. Дыхание, старт, поворот. Комплексное плавание. /Пр/	7	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.3-31
3.15	Подготовка и проведение разминки в воде. Игровые методики. /Пр/	7	2	ПК-1.3-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.2-У1
3.16	Самостоятельная работа /Тема/	7	0	
3.17	«Комплексное планирование физической подготовки и восстановительных мероприятий в тренировочном микроцикле» /Ср/	7	12	ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-4.2-31 ПК-5.1-В1 ПК-5.3-31
3.18	«Проектирование фрагмента научно-методического исследования в избранном виде спорта» /Ср/	7	10	ПК-1.2-В1 ПК-1.3-В1 ПК-4.3-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-В1

3.19	«Проект организации спортивной работы в образовательном учреждении (на выбор)» /Ср/	7	12	ПК-1.2-31 ПК-1.3-31 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31
3.20	«Профессиональное портфолио будущего специалиста по физической культуре и спорту (на основе дисциплины ПФСС)» /Ср/	7	8	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1
	Раздел 4. 4 курс 8 семестр			
4.1	Лекции /Тема/	8	0	
4.2	Особенности многолетней подготовки спортсменов. Специфика задач, содержания, методики тренировки на отдельных этапах /Лек/	8	2	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-4.2-31 ПК-5.1-В1 ПК-5.3-31
4.3	Спортивная ориентация и отбор, методика и организация /Лек/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.3-31 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1
4.4	Управление процессом подготовки спортсменов /Лек/	8	2	ПК-1.2-В1 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.3-31

4.5	Формирование основных составляющих профессионализма педагога по физической культуре и спорту (на основе избранного физкультурно-спортивного вида) /Лек/	8	2	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1
4.6	Практические занятия /Тема/	8	0	
4.7	Баскетбол. Совершенствование индивидуальной техники нападения и методика обучения. /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-В1
4.8	Баскетбол. Групповые взаимодействия /Пр/	8	2	ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.3-31
4.9	Баскетбол. Индивидуальная и командная защита. Педагогический анализ игры. /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.2-У1
4.10	Волейбол. Совершенствование технических элементов (подача, прием, передача). /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-В1 ПК-5.3-31
4.11	Волейбол. Нападающие действия и блокирование. /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-В1 ПК-5.2-У1
4.12	Волейбол. Командные тактические схемы и судейство. /Пр/	8	2	ПК-1.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.2-У1
4.13	Футбол. Техника владения мячом и методика обучения. /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-У1 ПК-5.2-У1
4.14	Футбол. Удары по воротам и тактика атаки. /Пр/	8	2	ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1
4.15	Футбол. Организация обороны и игровые ситуации в обороне. /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.3-В1
4.16	ОФП. Основы силовой тренировки. Техника безопасности и методика обучения базовым упражнениям. /Пр/	8	2	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-В1 ПК-5.1-В1
4.17	ОФП. Специализированные тренировки и работа с отягощениями в игровых видах спорта. /Пр/	8	4	ПК-1.2-У1 ПК-5.3-31
4.18	Самостоятельная работа /Тема/	8	0	

4.19	«Проектирование системы многолетней подготовки и управления тренировочным процессом в ДЮСШ» /Ср/	8	14	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-4.2-31 ПК-4.3-31 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.3-31
4.20	«Анализ и проектирование системы спортивного отбора в избранном виде спорта» /Ср/	8	10	ПК-1.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.3-31 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1
4.21	«Методический анализ и проектирование обучения базовому элементу в избранном виде спорта» /Ср/	8	10	ПК-1.3-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-В1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-У1
4.22	«Разработка проекта «Концепция развития секции [Ваш вид спорта] в общеобразовательной школе» /Ср/	8	6	ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31
4.23	Экзамен /Тема/	8	0	
4.24	Экзамен /Экзамен/	8	36	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля):

1. Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование как дисциплина: цель, задачи, место в системе подготовки педагога по физической культуре.
2. Основные понятия теории спорта: спорт, спортивная подготовка, тренировочный процесс, спортивная деятельность.
3. Средства спортивной тренировки: физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы.
4. Методы спортивной тренировки: словесные, наглядные, практические (равномерный, переменный, повторный, интервальный, игровой, соревновательный).
5. Принципы спортивной тренировки: направленность к высшим достижениям, углубленная специализация, непрерывность, цикличность, волнообразность динамики нагрузок.
6. Физические качества: определение, виды, основы развития (сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация).
7. Техническая подготовка спортсмена: задачи, средства, методы, этапы обучения двигательным действиям.
8. Тактическая подготовка: виды тактики, методы обучения тактическим действиям.
9. Психологическая подготовка: общая и специальная, средства и методы регуляции психических состояний.
10. Интегральная подготовка: цель, содержание, связь с соревновательной деятельностью.
11. Структура тренировочного процесса: микроциклы, мезоциклы, макроциклы.
12. Построение тренировочного процесса в годичном цикле: периоды подготовки, их задачи и содержание.
13. Спортивная ориентация и отбор: этапы, критерии, методика.
14. Управление процессом спортивной подготовки: планирование, контроль, коррекция.
15. Спортивные соревнования как специфический вид деятельности: функции, виды, система соревнований.
16. Восстановительные средства и мероприятия в спорте: педагогические, медико-биологические, психологические.
17. Особенности многолетней подготовки юных спортсменов.
18. Тренировочные и соревновательные нагрузки: параметры, учет, нормирование.
19. Спортивная техника: понятие, критерии эффективности, фазовая структура.

20. Анализ техники двигательного действия (на примере одного из базовых видов спорта: бег, прыжки, метание, лыжные ходы, плавание, игровые приемы).
21. Методика обучения технике легкоатлетических упражнений (бег на короткие дистанции, эстафетный бег).
22. Методика обучения прыжкам в длину с разбега способом «согнув ноги».
23. Методика обучения прыжкам в высоту способом «перешагивание».
24. Методика обучения метанию малого мяча на дальность.
25. Методика обучения технике лыжных ходов (попеременный двухшажный, одновременные классические ходы).
26. Методика обучения переходам с хода на ход, подъемам и спускам на лыжах.
27. Методика обучения торможению и поворотам на лыжах.
28. Методика обучения технике плавания кролем на груди.
29. Методика обучения технике плавания кролем на спине.
30. Методика обучения технике плавания брассом.
31. Методика обучения стартам и поворотам в плавании.
32. Методика обучения технике баскетбола (стойки, перемещения, ловля и передача мяча).
33. Методика обучения технике ведения мяча и бросков в баскетболе.
34. Методика обучения тактическим взаимодействиям в баскетболе.
35. Методика обучения технике волейбола (подачи, прием, передача).
36. Методика обучения нападающему удару и блокированию в волейболе.
37. Методика обучения технике футбола (удары по мячу, остановки, ведение).
38. Методика обучения тактике игры в футбол (атакующие и оборонительные действия).
39. Методика проведения разминки в различных видах спорта.
40. Особенности обучения двигательным действиям детей разного возраста.
41. Планирование учебно-тренировочного процесса в общеобразовательной школе и в спортивной секции.
42. Документы планирования: программа, график, план-конспект, журнал учета.
43. Контроль в спортивной подготовке: виды, методы, показатели.
44. Педагогический анализ и самоанализ тренировочного занятия.
45. Профессиональные компетенции учителя физической культуры и тренера.
46. Профессиональный стандарт педагога: трудовые функции учителя физической культуры.
47. Проектирование образовательной среды для занятий физической культурой и спортом.
48. Использование региональных особенностей и национальных видов спорта в учебном процессе.
49. Современные технологии и инновации в преподавании физической культуры.
50. Портфолио как инструмент профессионального развития педагога по физической культуре и спорту.

Тестовые задания для экзамена (примерные вопросы с выбором ответа)

1. Что является основным специфическим средством спортивной тренировки?

- А) Естественные силы природы
- Б) Гигиенические факторы
- В) Физические упражнения
- Г) Спортивный инвентарь

2. Какой метод тренировки характеризуется равномерной непрерывной работой умеренной интенсивности?

- А) Переменный
- Б) Равномерный
- В) Повторный
- Г) Интервальный

3. К какому физическому качеству относится способность выполнять движения с большой амплитудой?

- А) Сила
- Б) Быстрота
- В) Гибкость
- Г) Выносливость

4. На каком этапе обучения двигательному действию основное внимание уделяется предупреждению и исправлению грубых ошибок?

- А) Этап начального разучивания
- Б) Этап углубленного разучивания
- В) Этап закрепления и совершенствования
- Г) Этап подводящих упражнений

5. Какой ход относится к одновременным классическим лыжным ходам?

- А) Попеременный двухшажный
- Б) Одновременный бесшажный

- В) Коньковый ход
- Г) Полуконьковый

6. В какой фазе прыжка в длину с разбега происходит основное движение, определяющее дальность прыжка?

- А) Разбег
- Б) Отталкивание
- В) Полет
- Г) Приземление

7. Какой способ плавания является наиболее скоростным?

- А) Брасс
- Б) Кроль на груди
- В) Кроль на спине
- Г) Баттерфляй

8. Что понимается под тактикой в спорте?

- А) Техника выполнения упражнения
- Б) Способ ведения соревновательной борьбы
- В) Уровень физической подготовленности
- Г) Психологический настрой

9. Какой документ является основным для планирования отдельного тренировочного занятия?

- А) Годовой план
- Б) Рабочая программа
- В) План-конспект
- Г) Журнал учета

10. Что из перечисленного относится к педагогическим средствам восстановления?

- А) Массаж
- Б) Сауна
- В) Рациональное построение тренировки
- Г) Фармакология

11. На каком этапе многолетней подготовки закладывается базовая техника и общая физическая подготовка?

- А) Этап начальной подготовки
- Б) Этап спортивной специализации
- В) Этап углубленной тренировки
- Г) Этап высших достижений

12. Какой вид контроля предполагает оценку состояния спортсмена после выполнения нагрузки?

- А) Оперативный
- Б) Текущий
- В) Этапный
- Г) Итоговый

13. Что является основным критерием технического мастерства?

- А) Внешняя красота движений
- Б) Стабильность и вариативность техники при высоком результате
- В) Сложность элементов
- Г) Артистичность

14. Какие упражнения относятся к подводящим?

- А) Упражнения для развития силы
- Б) Упражнения, облегчающие освоение техники основного движения
- В) Упражнения на растягивание
- Г) Соревновательные упражнения

15. Какой стиль плавания характеризуется одновременными симметричными движениями руками и ногами?

- А) Кроль
- Б) Баттерфляй
- В) Брасс
- Г) Дельфин

16. В баскетболе за штрафной бросок дается:

- А) 1 очко
- Б) 2 очка
- В) 3 очка
- Г) 0 очков

17. Какой элемент не является частью подготовительной части тренировочного занятия?

- А) Разминка
- Б) Постановка задач
- В) Изучение нового материала
- Г) Организационный момент

18. Что такое микроцикл?

- А) Совокупность нескольких тренировочных занятий, составляющих относительно законченный повторяющийся фрагмент
- Б) Период от одного соревнования до другого
- В) Годичный цикл подготовки
- Г) Одно тренировочное занятие

19. Какая задача не относится к задачам общей физической подготовки (ОФП)?

- А) Повышение функциональных возможностей организма
- Б) Разностороннее развитие физических качеств
- В) Формирование специфических для данного вида спорта навыков
- Г) Укрепление здоровья

20. В каком виде спорта применяется «фосбери-флоп»?

- А) Прыжки в длину
- Б) Прыжки в высоту
- В) Прыжки с шестом
- Г) Тройной прыжок

21. Какова максимальная дистанция в беге на короткие дистанции (спринт)?

- А) 200 м
- Б) 400 м
- В) 800 м
- Г) 1500 м

22. Какое физическое качество преимущественно развивается при беге на длинные дистанции?

- А) Быстрота
- Б) Сила
- В) Общая выносливость
- Г) Координация

23. Какой способ торможения на лыжах используется при спусках со склонов?

- А) Плугом
- Б) Упором
- В) Боковым соскальзыванием
- Г) Все перечисленные

24. Что является основным ориентиром для начала стартового прыжка в плавании?

- А) Свисток судьи
- Б) Команда «Марш!»
- В) Стартовый сигнал (выстрел, сирена)
- Г) Взмах флага

25. В волейболе игрок задней линии может атаковать ударом:

- А) С любой точки площадки
- Б) Только с задней линии, не касаясь передней
- В) Только после замены
- Г) Запрещено атаковать вообще

5.2. Темы письменных работ

Темы рефератов (для отработки пропущенных занятий):

1. Современные тенденции развития избранного вида спорта.
2. Методика обучения технике бега на короткие дистанции на уроках физической культуры.
3. Особенности обучения прыжкам в длину с разбега учащихся среднего школьного возраста.
4. Методика развития выносливости средствами лыжной подготовки.
5. Техника и методика обучения классическим лыжным ходам.
6. Обучение плаванию кролем на груди: этапы, типичные ошибки и их исправление.
7. Методика обучения броскам в баскетболе.
8. Тактическая подготовка юных волейболистов.
9. Организация и проведение соревнований по футболу в школе.
10. Роль и место общей физической подготовки в тренировке спортсменов различной квалификации.
11. Спортивный отбор: этапы, методы, проблемы.
12. Психологическая подготовка спортсмена к соревнованиям.
13. Применение игрового метода на уроках физической культуры.
14. Круговая тренировка как форма организации занятий по физической культуре.
15. Использование информационных технологий в процессе спортивной подготовки.
16. Профессиональные компетенции учителя физической культуры: требования современности.
17. Образовательная среда спортивного зала: проектирование и безопасность.
18. Национальные виды спорта и игры в системе физического воспитания региона.
19. Проектирование рабочей программы по физической культуре в соответствии с ФГОС.
20. Роль портфолио в профессиональном становлении педагога по физической культуре.

Темы для презентаций (для отработки пропущенных занятий)

1. Техника выполнения низкого старта (с видеонализом).
2. Фазы прыжка в длину с разбега: иллюстрированный разбор.
3. Методика обучения кувырку вперед (с демонстрацией подводящих упражнений).
4. Классические лыжные ходы: сравнительная характеристика.
5. Техника плавания кролем на груди: пофазовая демонстрация.
6. Обучение ведению мяча в баскетболе (типичные ошибки и упражнения).
7. Тактические схемы в волейболе (расстановка, взаимодействия).
8. Удары по мячу в футболе: техника и тренировка.
9. Организация и судейство соревнований по легкой атлетике в школе.
10. Комплекс упражнений утренней гигиенической гимнастики для школьников.
11. Развитие координационных способностей на уроках физической культуры.
12. Современный спортивный инвентарь и оборудование для занятий физической культурой.
13. Проект «День здоровья» в школе: сценарий и организация.
14. Спортивные традиции и знаменитые спортсмены региона.
15. Профессиональный портрет учителя физической культуры: компетенции, ценности, имидж.

5.3. Фонд оценочных средств

Оценивание результатов обучения по дисциплине производится в соответствии с утвержденными критериями. При выставлении оценки учитывается полнота, правильность, самостоятельность выполнения работы, а также ее оформление. Для каждого вида оценочного средства разработаны конкретные показатели.

Критерии оценки устного опроса (собеседования):

Оценка «Отлично» (5 баллов) выставляется, если студент:

- полно и глубоко раскрывает содержание вопроса;
- свободно владеет понятийным аппаратом, использует профессиональную терминологию;
- демонстрирует понимание теоретических положений, подкрепляя их примерами из практики спортивной подготовки или педагогической деятельности;
- логично, последовательно и грамотно строит ответ;
- уверенно отвечает на дополнительные и уточняющие вопросы, аргументирует свою позицию;
- проявляет осведомленность о современных тенденциях в развитии физической культуры и спорта.

Оценка «Хорошо» (4 балла) выставляется, если студент:

- раскрывает содержание вопроса, но допускает незначительные неточности или пробелы;
- владеет терминологией, но возможны единичные ошибки в употреблении понятий;
- приводит примеры, но не всегда может их полноценно объяснить;

- отвечает на дополнительные вопросы, но с небольшими затруднениями или недостаточно развернуто;
- в целом демонстрирует понимание материала, но ответ недостаточно структурирован.

Оценка «Удовлетворительно» (3 балла) выставляется, если студент:

- раскрывает вопрос поверхностно, фрагментарно;
- слабо владеет понятийным аппаратом, допускает ошибки в определениях;
- затрудняется привести примеры или приводит примеры, не соответствующие теоретическим положениям;
- отвечает на дополнительные вопросы только после наводящих подсказок преподавателя;
- ответ нелогичен, с нарушением последовательности.

Оценка «Неудовлетворительно» (2 балла) выставляется, если студент:

- не раскрывает содержание вопроса;
- демонстрирует отсутствие знаний по теме;
- не владеет профессиональной терминологией;
- не отвечает на дополнительные вопросы;
- отказывается от ответа.

Критерии оценки тестовых заданий

Тест состоит из 50 заданий. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Итоговая оценка определяется по проценту набранных баллов от максимально возможного.

«Отлично» – 45-50 правильных ответов (90-100%).
 «Хорошо» – 37-44 правильных ответов (75-89%).
 «Удовлетворительно» – 30-36 правильных ответов (60-74%).
 «Неудовлетворительно» – менее 30 правильных ответов (менее 60%).

Критерии оценки реферата

Реферат оценивается по системе «зачтено / не зачтено». Для получения оценки «зачтено» необходимо выполнение всех перечисленных ниже требований. При невыполнении хотя бы одного из них работа возвращается на доработку.

Реферат оценивается на «зачтено», если:

- Содержание соответствует теме. Тема раскрыта полностью, соблюдена логика изложения (введение – основная часть – заключение).
- Использовано достаточное количество источников. Список литературы включает не менее 5 актуальных источников (учебники, учебные пособия, научные статьи), оформленных в соответствии с ГОСТ.
- Наличие самостоятельных выводов. В заключении представлены обобщения и выводы, отражающие собственное понимание студентом изученного материала (не менее 2-3 развернутых выводов).
- Грамотность оформления. Текст написан грамотно, отсутствуют орфографические и стилистические ошибки. Работа оформлена в соответствии с требованиями: титульный лист, шрифт Times New Roman 14, полуторный интервал, поля, нумерация страниц, сноски при цитировании.
- Самостоятельность выполнения. Работа не является плагиатом (допустимый уровень оригинальности – не менее 60% по системе «Антиплагиат»). При обнаружении дословного копирования более 40% текста работа оценивается «не зачтено» без права доработки.

Реферат оценивается на «не зачтено», если:

- тема не раскрыта или раскрыта не полностью;
- работа представляет собой компиляцию без ссылок на источники (плагиат);
- отсутствуют выводы;
- оформление грубо нарушает требования.

Критерии оценки презентации (с защитой)

«Отлично» (5 баллов):

- презентация имеет четкую структуру (титул, цель, основная часть, заключение, благодарность);
- дизайн соответствует содержанию, использованы качественные иллюстрации, схемы, видеофрагменты (уместно и дозировано);
- текст на слайдах лаконичный, читаемый, без грамматических ошибок;
- студент свободно ориентируется в материале, не читает с листа, рассказывает уверенно, использует профессиональные термины;
- ответы на вопросы полные, аргументированные, демонстрируют глубокое понимание темы;
- соблюден регламент (5-7 минут).

«Хорошо» (4 балла):

- структура презентации соблюдена, но имеются незначительные недостатки в оформлении (мелкий шрифт, перегруженность текстом на отдельных слайдах);
- студент хорошо владеет материалом, но при ответах на вопросы допускает небольшие неточности или затрудняется с развернутым ответом;
- регламент незначительно нарушен.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- презентация выполнена формально, отсутствует логика, слайды перегружены текстом, иллюстрации не информативны;
- студент читает текст с листа или со слайдов, не устанавливает зрительный контакт с аудиторией;
- при ответах на вопросы допускает грубые ошибки или не может ответить;
- регламент существенно нарушен.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- презентация не представлена или не соответствует теме;
- студент не владеет материалом, не может его изложить.

Критерии оценки план-конспекта занятия

«Отлично» (5 баллов):

- конспект оформлен в соответствии со стандартной структурой (тема, цель, задачи, инвентарь, место, части занятия с таблицей или списком);
- задачи сформулированы конкретно, диагностично, отражают все три группы (образовательные, оздоровительные, воспитательные) и соответствуют возрасту учащихся;
- средства подобраны адекватно задачам, упражнения расположены в методически правильной последовательности (от простого к сложному, от знакомого к новому);
- дозировка упражнений обоснована и реалистична (количество повторений, время, интенсивность);
- в графе «Организационно-методические указания» подробно прописаны ключевые моменты техники, способы страховки, типичные ошибки, способы организации учащихся;
- для уроков отражено формирование УУД (если требуется).

«Хорошо» (4 балла):

- конспект соответствует требованиям, но имеются отдельные недочеты: не совсем точная формулировка задач, недостаточно детализированы методические указания, незначительные пропуски в содержании;
- в целом структура соблюдена, средства и дозировка подобраны верно.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- конспект неполный: отсутствует один из обязательных разделов (например, не указан инвентарь или задачи сформулированы общими фразами);
- средства не соответствуют задачам, дозировка завышена или занижена;
- методические указания отсутствуют или носят формальный характер («следить за правильностью»);
- имеются грубые методические ошибки (например, нарушение последовательности обучения).

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- конспект не соответствует теме, грубые ошибки, содержание не позволяет провести занятие;
- конспект не представлен.

Критерии оценки анализа видеофрагмента урока/соревнований

«Отлично» (5 баллов):

- анализ выполнен по предложенной схеме, все пункты раскрыты полно;
- дана объективная характеристика техники выполнения упражнений, выявлены основные ошибки с указанием возможных причин;
- проанализированы методы организации деятельности, плотность занятия, стиль общения педагога;
- предложения по коррекции конкретны, методически грамотны, обоснованы;
- выводы аргументированы, подкреплены фактами с видео.

«Хорошо» (4 балла):

- анализ выполнен по схеме, но некоторые пункты раскрыты недостаточно глубоко;
- ошибки выявлены, но не всегда указаны причины;
- предложения по коррекции даны, но носят общий характер.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- анализ поверхностный, схема соблюдена частично;
- ошибки выявлены, но анализ техники фрагментарен;
- предложения по коррекции отсутствуют или необоснованны.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- анализ не представлен или выполнен формально, не соответствует содержанию видео.

Критерии оценки проекта

«Отлично» (5 баллов):

- тема проекта актуальна, имеет практическую значимость;
- проект имеет четкую структуру: обоснование актуальности, цель, задачи, целевая аудитория, этапы реализации, ресурсы, ожидаемые результаты;
- содержание проработано детально, предлагаются оригинальные идеи;
- проект реалистичен для внедрения в условиях образовательной организации;
- защита проекта: презентация качественная, студент свободно отвечает на вопросы, аргументирует решения, демонстрирует понимание всех аспектов.

«Хорошо» (4 балла):

- требования к структуре выполнены, но отдельные разделы проработаны недостаточно (например, слабо прописаны ресурсы или этапы);
- идея проекта интересна, но есть замечания по реалистичности;
- защита проекта уверенная, но при ответах на вопросы возникают небольшие затруднения.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- проект формальный, актуальность слабо обоснована, структура нарушена;
- содержание поверхностное, нет детализации;
- защита неуверенная, студент путается в ответах, не может аргументировать выбор решений.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- проект не представлен;
- представленный проект не соответствует теме или выполнен самостоятельно.

Критерии оценки портфолио

Портфолио оценивается по системе «зачтено / не зачтено» по итогам семестра.

Портфолио оценивается на «зачтено», если:

- Структура соблюдена. Портфолио содержит обязательные разделы: титульный лист, раздел «Мои достижения» (грамоты, дипломы, сертификаты), раздел «Методическая копилка» (конспекты, разработки), раздел «Самоанализ и рефлексия» (отзывы, дневник самоконтроля, эссе о профессиональном развитии).
- Репрезентативность. Материалы отражают динамику развития студента (учебные, спортивные, методические достижения).
- Качество материалов. Представленные работы (конспекты, проекты) выполнены на хорошем уровне, соответствуют требованиям.
- Наличие самоанализа. Студент демонстрирует способность к рефлексии, анализирует свои успехи и трудности, формулирует перспективы дальнейшего развития.
- Эстетика оформления. Портфолио аккуратно оформлено (в папке с файлами или в электронном виде с навигацией).

Портфолио оценивается на «не зачтено», если:

- портфолио не представлено;
- портфолио представляет собой бессистемный набор материалов, не отражающий компетенции;
- отсутствует самоанализ;
- большинство работ выполнены неудовлетворительно.

Критерии оценки дневника самоконтроля (тренировок)

«Отлично» (5 баллов):

- дневник ведется регулярно (не менее 2-3 записей в неделю на протяжении всего семестра);
- записи полные: указаны дата, содержание тренировки (упражнения, объем, интенсивность), самочувствие до и после, пульсовые данные, результаты тестов;
- проведен анализ динамики показателей (в конце каждого месяца или семестра), сделаны выводы, скорректирована нагрузка;
- дневник отражает осознанное отношение к процессу самосовершенствования.

«Хорошо» (4 балла):

- дневник ведется, но с пропусками (менее 2 записей в неделю);
- записи не всегда полные (отсутствуют некоторые параметры);
- анализ динамики присутствует, но поверхностный.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- дневник ведется эпизодически, записи фрагментарны;
- отсутствуют данные о самочувствии и пульсе;
- анализ динамики не проводится.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- дневник не представлен;
- записи сделаны «для галочки» непосредственно перед сдачей.

Критерии оценки решения кейс-задачи

«Отлично» (5 баллов):

- студент правильно идентифицирует проблему, заложенную в кейсе;
- анализирует все значимые факторы (возраст, ситуация, условия, участники);
- предлагает несколько вариантов решения, обосновывает выбор оптимального с точки зрения педагогической целесообразности, безопасности и этики;
- аргументация логична, подкреплена ссылками на теорию, нормативные документы или опыт;
- демонстрирует готовность нести ответственность за принятое решение.

«Хорошо» (4 балла):

- проблема идентифицирована верно;
- анализ факторов проведен, но не все значимые аспекты учтены;
- предложено одно решение, но оно обосновано;
- аргументация достаточная, но неполная.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- проблема понята, но анализ поверхностен;
- решение предложено, но оно шаблонное, не учитывает специфику ситуации;
- аргументация слабая, с помощью наводящих вопросов.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- проблема не идентифицирована или понята неверно;
- решение не предложено или предложенное решение не решает проблему (опасно, неэтично, невыполнимо).

Критерии оценки практического показа техники

«Отлично» (5 баллов):

- упражнение выполнено технически правильно, слитно, в заданном ритме и темпе;
- все фазы движения соответствуют биомеханическим требованиям;
- студент демонстрирует уверенность, точность, достаточную амплитуду;
- при необходимости может выполнить упражнение замедленно, с акцентом на ключевые фазы, и прокомментировать его.

«Хорошо» (4 балла):

- упражнение выполнено в целом правильно, но допущены мелкие ошибки (недостаточная амплитуда, незначительное нарушение ритма, скованность);
- ошибки не искажают основу техники и не влияют на конечный результат.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- упражнение выполнено с грубыми ошибками (нарушена структура движения, пропущена фаза, потеря равновесия);
- техника неуверенная, требуется страховка или помощь.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- студент не может выполнить упражнение;
- выполнение опасно для здоровья, грубейшее искажение техники.

Критерии оценки практического судейства

«Отлично» (5 баллов):

- студент демонстрирует отличное знание правил соревнований по данному виду спорта;
- жесты судьи уверенные, своевременные, соответствуют правилам;
- решения принимает быстро, объективно, независимо;
- умеет взаимодействовать с другими судьями, четко фиксирует нарушения;
- ведет протокол (если требуется) аккуратно, без ошибок.

«Хорошо» (4 балла):

- знание правил хорошее, но допускает единичные неточности;
- жесты правильные, но не всегда уверенные;
- в сложных ситуациях незначительно затягивает принятие решения;
- протокол ведет с мелкими поправками.

«Удовлетворительно» (3 балла):

- знание правил поверхностное, допускает ошибки в трактовке;
- жесты неуверенные, путает жесты;
- медленно принимает решения, часто ошибается;
- протокол ведет с ошибками.

«Неудовлетворительно» (2 балла):

- не знает правил;
- не может выполнять функции судьи;
- отказ от судейства.

Критерии оценки устного ответа на экзамене по билетам

Оценка на экзамене является интегрированной и складывается из оценки за устный ответ по теоретическим вопросам и выполнения практического задания. При выставлении оценки учитывается также рейтинг студента, набранный в ходе текущего контроля.

Оценка «Отлично» выставляется, если студент:

- глубоко и полно раскрывает содержание теоретических вопросов билета, демонстрируя системные знания;
- свободно и уверенно владеет профессиональной терминологией, оперирует понятиями;
- иллюстрирует теоретические положения примерами из практики физической культуры и спорта, ссылается на современные исследования и методики;
- логично, последовательно и грамотно строит свой ответ;
- правильно и технически грамотно выполняет практическое задание (демонстрация упражнения, анализ видео, решение педагогической задачи, судейство), обосновывает свои действия;
- исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии, аргументирует свою позицию.

Оценка «Хорошо» выставляется, если студент:

- достаточно полно раскрывает теоретические вопросы, но допускает незначительные неточности или пробелы, не носящие принципиального характера;
- владеет профессиональной терминологией, но возможны единичные ошибки в употреблении сложных понятий;
- приводит примеры, но не всегда может дать им развернутое объяснение;
- в целом демонстрирует понимание материала, но ответ недостаточно структурирован;
- практическое задание выполняет правильно, но допускает мелкие ошибки (незначительное нарушение техники, неполный анализ ситуации, неуверенность в жестах);
- отвечает на дополнительные вопросы, но с небольшими затруднениями или недостаточно развернуто.

Оценка «Удовлетворительно» выставляется, если студент:

- раскрывает теоретические вопросы поверхностно, фрагментарно, допускает существенные ошибки в определениях;
- слабо владеет понятийным аппаратом, путается в терминах;
- затрудняется привести примеры или приводит примеры, не соответствующие теоретическим положениям;
- практическое задание выполняет с грубыми ошибками (искажение техники, неверное решение педагогической ситуации, незнание правил судейства) или выполняет только после наводящих вопросов;
- отвечает на дополнительные вопросы только с помощью наводящих подсказок экзаменаторов.

Оценка «Неудовлетворительно» выставляется, если студент:

- не раскрывает содержание теоретических вопросов, демонстрирует отсутствие знаний по дисциплине;
- не владеет профессиональной терминологией;
- не может выполнить практическое задание или выполняет его с грубейшими ошибками, опасными для здоровья или противоречащими основам методики;
- не отвечает на дополнительные вопросы;
- отказывается от ответа.

Критерии оценки результатов экзаменационного тестирования (50 вопросов):

При проведении экзамена в форме тестирования оценка выставляется на основании количества правильных ответов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов – 50. Итоговая оценка определяется по шкале перевода:

«Отлично» – студент дал 45-50 правильных ответов (90-100%).

Данный результат свидетельствует о системных, глубоких знаниях по всем разделам дисциплины, свободном владении понятийным аппаратом, умении точно идентифицировать методические и теоретические положения.

«Хорошо» – студент дал 37-44 правильных ответов (75-89%).

Результат показывает хороший уровень знаний, но с наличием незначительных пробелов в отдельных темах. Студент владеет основным понятийным аппаратом, допускает негрубые ошибки в вопросах повышенной сложности.

«Удовлетворительно» – студент дал 30-36 правильных ответов (60-74%).

Результат свидетельствует о пороговом уровне знаний, достаточном для дальнейшего обучения. Студент освоил основное содержание дисциплины, но допускает существенные ошибки в терминологии, классификациях, методических подходах.

«Неудовлетворительно» – студент дал менее 30 правильных ответов (менее 60%).

Результат показывает отсутствие системных знаний по дисциплине, невладение базовым понятийным аппаратом, наличие грубых ошибок, что не позволяет считать компетенции сформированными на минимально допустимом уровне.

5.4. Перечень видов оценочных средств

В процессе изучения дисциплины «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование» используется комплекс оценочных средств, позволяющих оценить сформированность компетенций ПК-1, ПК-4, ПК-5 на уровнях «знать», «уметь», «владеть». Все оценочные средства подразделяются на устные, письменные, практические и средства для текущего контроля и промежуточной аттестации.

1. Устный опрос (собеседование)

Устный опрос проводится на практических занятиях с целью проверки усвоения теоретического материала, понимания ключевых понятий и методических положений. Преподаватель задает вопросы по теме занятия, оценивая глубину знаний, владение профессиональной терминологией, способность аргументировать ответ и приводить примеры из практики спортивной подготовки. В ходе собеседования на экзамене оценивается системность знаний, понимание межпредметных связей и готовность к педагогической деятельности.

2. Тестирование

Тестирование представляет собой стандартизированную форму контроля, включающую задания с выбором одного или нескольких правильных ответов. Применяется для оперативной проверки знаний большого объема учебного материала (нормативные документы, терминология, классификации, правила видов спорта, методические положения). Тестирование может проводиться как в письменной форме, так и с использованием электронных образовательных платформ.

3. Реферат

Реферат – это письменная аналитическая работа, выполняемая на основе изучения научной и методической литературы по заданной теме. Цель реферата – сформировать навыки поиска, отбора, анализа и обобщения информации, а также грамотного оформления научного текста. Реферат должен включать введение (актуальность, цель, задачи), основную часть (структурированную по главам или параграфам), заключение (выводы) и список использованной литературы (не менее 5 источников).

4. Презентация

Презентация (устная с визуальным сопровождением) используется для защиты реферата, отчета по практике или представления результатов проектной деятельности. Оценивается не только качество слайдов (структурированность, наглядность, отсутствие перегруженности текстом), но и умение студента публично представить материал, удерживать внимание аудитории, отвечать на вопросы, аргументировать свою позицию.

5. План-конспект учебно-тренировочного занятия

Это методическая разработка, отражающая умение студента проектировать занятие по физической культуре или спортивной тренировке. Конспект должен содержать: тему, цель, задачи (образовательные, оздоровительные, воспитательные), место проведения, инвентарь, поэтапное описание содержания с указанием дозировки нагрузки, организационно-методических указаний и планируемых результатов. Особое внимание уделяется соответствию задач возрасту занимающихся и логике построения занятия.

6. Анализ видеофрагмента урока (соревнований)

Студенту предлагается просмотреть видеозапись фрагмента урока физической культуры или соревнований и выполнить его письменный анализ по заданной схеме. Схема анализа включает: общую характеристику, соответствие содержания поставленным задачам, анализ техники выполнения упражнений (выявление ошибок), оценку методов организации деятельности, плотность занятия, взаимодействие педагога и учащихся, предложения по коррекции. Данное средство развивает педагогическую наблюдательность и аналитические способности.

7. Проект

Проектная работа предполагает самостоятельную разработку студентом практико-ориентированного продукта. Это может быть программа спортивной секции, сценарий физкультурно-массового мероприятия, концепция развития школьного спортивного клуба, методическое пособие, серия уроков по определенной теме. Проект включает пояснительную записку (актуальность, цели, задачи, целевая аудитория), содержание, этапы реализации, ожидаемые результаты и ресурсное обеспечение. Защита проекта проводится в форме презентации.

8. Портфолио

Портфолио представляет собой систематизированную подборку материалов, демонстрирующих индивидуальные достижения студента в процессе освоения дисциплины и его профессиональное развитие. Структура портфолио может включать: результаты тестирования физической подготовленности, разработанные конспекты, грамоты и дипломы (спортивные достижения), отзывы с практики, рефлексивные заметки, видеоматериалы. Портфолио позволяет оценить динамику роста и сформированность профессиональных компетенций.

9. Дневник самоконтроля (тренировок)

Дневник является инструментом отслеживания собственной физкультурно-спортивной деятельности. Студент регулярно (после каждого самостоятельного занятия) фиксирует: содержание выполненной работы (упражнения, объем, интенсивность), субъективные ощущения (самочувствие, настроение, усталость), пульсовые данные (до, во время и после нагрузки). Периодически проводится анализ динамики показателей. Дневник формирует навыки самонаблюдения, самоанализа и планирования индивидуальной нагрузки.

10. Кейс-задача (ситуационная задача)

Кейс-задача – это описание реальной или смоделированной педагогической (спортивной) ситуации, требующей анализа и принятия решения. Студент должен выявить проблему, определить факторы, влияющие на ситуацию, предложить варианты решения и обосновать выбор оптимального. Примеры кейсов: «Ученик отказывается выполнять упражнение», «Травма на уроке», «Конфликт между игроками команды», «Низкая мотивация группы», «Несоответствие инвентаря возрасту детей».

11. Практический показ (демонстрация техники)

Данное средство оценивает уровень владения студентом техникой двигательных действий базовых и избранных видов спорта. Студент по заданию преподавателя демонстрирует упражнение (или его фазу) целиком, с пояснением ключевых элементов. Оценивается техническая правильность, слитность, амплитуда, соответствие биомеханическим требованиям, а также умение доступно объяснить и показать.

12. Судейство (практическое)

Практическое судейство проводится в ходе учебных соревнований, контрольных игр или эстафет. Студент выполняет функции судьи (главный судья, судья на линии, секундометрист, секретарь). Оценивается знание правил вида спорта, правильность и уверенность жестов, объективность, быстрота принятия решений, умение взаимодействовать с другими судьями и участниками.

13. Экзамен (промежуточная аттестация)

Экзамен представляет собой комплексную форму контроля, проводимую по итогам изучения дисциплины в семестре. Цель экзамена – оценить уровень сформированности компетенций ПК-1, ПК-4, ПК-5 на основе интегральной проверки теоретических знаний, практических умений и навыков, полученных за период обучения.

Экзамен может проводиться в двух формах (по выбору преподавателя):

Форма 1. Устный экзамен по билетам.

Экзаменационный билет включает, как правило, два теоретических вопроса и одно практическое задание (например: анализ техники двигательного действия, решение педагогической ситуации, демонстрация фрагмента упражнения,

выполнение судейских жестов). Подготовка к ответу осуществляется в письменной форме на специальном бланке, после чего следует устное собеседование с преподавателем (экзаменационной комиссией). При выставлении итоговой оценки учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра в соответствии с рейтинг-планом дисциплины.

Форма 2. Экзамен в форме тестирования.

Экзамен может проводиться в форме компьютерного или бланкового тестирования. Тест включает 50 заданий закрытого типа (с выбором одного или нескольких правильных ответов), охватывающих все разделы дисциплины: теоретико-методические основы спортивной подготовки, методику обучения базовым видам спорта, организацию физкультурно-спортивной работы и профессиональное развитие педагога. Время выполнения теста ограничено (обычно 60-90 минут). Результаты тестирования переводятся в традиционную оценку по установленной шкале.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Выполнение учебных заданий по дисциплине в ходе текущего контроля успеваемости в процессе изучения дисциплины

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Факторович А. А.	Педагогические технологии: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.2	Зельдович Б. З., Сперанская Н. М.	Активные методы обучения: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.3	Милорадова Н. Г.	Психология и педагогика: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.4	Рожков М. И., Байбородова Л. В.	Теория и методика воспитания: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.5	Фискалов В. Д., Черкашин В. П.	Теоретико-методические аспекты практики спорта: учебное пособие	Москва: Спорт-Человек, 2016
ЛП.6	Никитушкин В. Г.	Теория и методика детско-юношеского спорта	Москва: Спорт-Человек, 2021
ЛП.7	Севастьянов В. В., Алтухова Е. В., Воропаев В. И.	Физическая культура и спорт с методикой преподавания: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2024
ЛП.8	Кондаков В. Л., Горелов А. А., Румба О. Г., Копейкина Е. Н.	Физкультурно-оздоровительные технологии: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2025
ЛП.9	Лукьяненко В. П., Лукьяненко Н. В.	Теория физической культуры и спорта. Практические занятия: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025
ЛП.10	Рубин В. С.	Разделы теории и методики физической культуры: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025
ЛП.11	Магин В. А., Лукьяненко В. П., Лукьяненко Н. В., Грудницкая Н. Н.	Методика образования в сфере физической культуры и спорта: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Костарев А. Ю., Гусев Л. Г., Шабалина О. В., Никитина С. Ю.	Спортивные игры	Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2002
ЛП.2	Корельская И. Е.	Лыжный спорт с методикой преподавания: учебное пособие	Архангельск: САФУ, 2015

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.3	Губы В. П., Лексакова А. В.	Теория и методика футбола: учебник	Москва: Спорт-Человек, 2018
Л2.4	Кизько А. П., Бородин В. В.	Физическая культура : лыжные гонки: учеб. пособие	Новосибирск: НГТУ, 2015
Л2.5	Зуева М. В., Герасимов С. Н., Зырянова А. К., Гречанов П. Б.	Плавание. Кроль на груди: учебное пособие	Новосибирск: НГТУ, 2020
Л2.6	Можаев Э. Л.	Футбол с методикой преподавания: учебно-методическое пособие	Казань: Поволжский ГУФКСИТ, 2017
Л2.7	Врублевский Е. П., Костюкевич В. М.	Модели тактики игры в футболе	Москва: Спорт-Человек, 2020
Л2.8	Реуцкая Е. А., Романова Я. С.	Лыжный спорт: теория и методика: учебное пособие	Омск: СибГУФК, 2020
Л2.9	авторы-составители Ж. Г., Федякина Л. К., Заплата Н. Ю.	Волейбол: техника и методика обучения: методическое пособие по освоению дисциплины «спортивные игры и методика преподавания» для студентов направлений подготовки 49. 03. 01 «физическая культура», 44. 03. 01 «педагогическое образование» профиль «физическая культура»	Сочи: СГУ, 2022
Л2.10	Голубенцов С. Л., Мостовая Н. В., Кармазинская Ю. О.	Волейбол: учебное пособие	Самара: СамГУПС, 2022
Л2.11	Коновалов В. Л., Погодин В. А.	Баскетбол: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л2.12	Мелентьева Н. Н., Румянцева Н. В.	Лыжный спорт. Обучение спускам со склонов и торможениям на лыжах: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л2.13	Ериков В. М., Никулин А. А., Иванникова Т. В.	Теория и методика спортивного и оздоровительного плавания: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025
Л2.14	Соколов Н. Г., Овчинников В. П.	Методика обучения игре в баскетбол. Конспекты учебно-тренировочных занятий: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025
Л2.15	Коротаева О. В.	Теория и методика легкой атлетики: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025
Л2.16	Витман Д. Ю., Эртман Ю. Н.	Теория и методика обучения базовым видам спорта: спортивные игры (баскетбол) — краткосрочный курс занятий для детей: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2026

6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	Министерство спорта Российской Федерации.
Э2	Сайт Министерства образования и науки РФ
Э3	Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс]
Э4	Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]
Э5	Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс].
Э6	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы.
Э7	Научный медицинский сайт [Электронный ресурс].
Э8	Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5»
Э9	Федеральная служба государственной статистики : сайт.
Э10	Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ»
Э11	Академия Просвещения России
Э12	Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России

Э13	Единый портал высшего педагогического образования
Э14	Навигатор методических разработок
Э15	Программы повышения квалификации
Э16	Федеральный проект «Профессионалитет»
Э17	Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире»
Э18	Образовательная социальная сеть
Э19	20 бесплатных технических инструментов для учителей
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства	
6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	Министерство спорта Российской Федерации. – Режим доступа: http://www.minsport.gov.ru/
6.3.2.2	Сайт Министерства образования и науки РФ – Режим доступа: http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/
6.3.2.3	Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://edu.gov.ru/
6.3.2.4	Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://edu.ru
6.3.2.5	Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infosport.ru/
6.3.2.6	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и
6.3.2.7	Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sportmedicine.ru
6.3.2.8	Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа: http://fizkultura-na5.ru/
6.3.2.9	Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – .– URL: http://www.gks.ru
6.3.2.10	Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ». - http://teoriya.ru/
6.3.2.11	Академия Просвещения России https://apkpro.ru/
6.3.2.12	Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России https://apkpro.ru/laboratoriya-issledovaniya-sovremennykh-napravleniy-razvitiya-obrazovaniya/
6.3.2.13	Единый портал высшего педагогического образования https://apkpro.ru/epvpo/
6.3.2.14	Навигатор методических разработок https://apkpro.ru/navigator/
6.3.2.15	Программы повышения квалификации https://apkpro.ru/programmy/#coming_soon
6.3.2.16	Федеральный проект «Профессионалитет» https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/
6.3.2.17	Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире». https://stratpro.hse.ru/human-success/
6.3.2.18	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/
6.3.2.19	19. 20 бесплатных технических инструментов для учителей https://www.edapp.com/blog/ru/20-%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE/

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

7.1 ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус)

А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 А 106 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов, доступ к Интернету
 А 107 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 D101 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система, доступ к Интернету.
 D106 - Персональный компьютер ICL RAY (3 шт.), ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 D107 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 D108 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 B202C - компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету
 B203 (массаж) - персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T на стойке, акустическая система, доступ к Интернету.
 C203 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 C204 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 C205 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 C207 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 D202 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 D203 - Персональный компьютер ICL RAY, интерактивный ЖК телевизор 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 D206 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D207 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D208 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D210 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D212 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету
 D213 (комп.класс) - Моноблок DIO (16 шт.), моноблоки ICL (2 шт), мультимедийный проектор, проекционный экран, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D215 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 D216 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 D217 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 D217A - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 D218 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 E203 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 F203 (научный зал библиотеки) - Интерактивная доска SMART Board со встроенным проектором, персональный компьютер ICL RAY 4 шт.
 C303 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 C304 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины: "Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование"

Приступая к изучению дисциплины «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование», студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе физического воспитания, о ее практическом применении в педагогической деятельности. Учебный процесс по курсу осуществляется в форме лекций, практических занятий, самостоятельной работы и экзамена в виде контрольного тестирования.

В лекциях раскрываются значение и задачи изучаемого курса, излагается программный материал по теории и методике спортивной подготовки в избранном виде спорта, по использованию специфических средств и методов в целях направленного воздействия на функции организма, двигательные, психические и личностные свойства занимающихся. Особое внимание уделяется освоению потенциала возможностей в гармоническом воспитании спортсменов, в укреплении их здоровья. Конспектирование материала во время лекции представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к зачету, но и глубже и основательней вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал. Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях по дисциплине «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование». Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Практические занятия предназначены для углубленного изучения дисциплины. На занятиях более подробно раскрывается научное и практическое значение отдельных разделов, и их задачи и перспективы дальнейшего развития. Практические занятия играют важную роль в выработке у обучающихся навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем. Студенты, изучающие дисциплину «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование», кроме овладения техникой, знаний правил и методики судейства в избранном виде спорта, должны овладеть методикой проведения частей тренировочных занятий (подготовительная, основная, заключительная); Получив практическое задание по избранному виду спорта, самостоятельно составить план-конспект для проведения части занятия с группой. Критерии оценки методического конспекта:

- полнота и правильность оформления конспекта;
- степень осознанности, понимания содержания конспекта и распределение материала;
- методически грамотное оформление конспекта в определенной последовательности.

В конспекте должны быть обязательно представлены задачи по обучению двигательным действиям и развитию физических качеств. Количество задач может быть любым в зависимости от возможности их реализации, но минимально две. Задачи должны быть конкретными и реальными. Если поставлена задача, то должны быть средства ее реализации. Упражнения должны быть записаны в соответствии со спортивной терминологией. Дозировка определяется в любых показателях, но с учетом наиболее полной характеристики показателей объема и интенсивности нагрузки.

При изучении дисциплины «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование» студенты часть материала должны проработать самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов направлена на выполнение индивидуальных и групповых заданий преподавателя. Задания могут предусматривать: овладение терминологией, знания методики обучения; подготовку по содержанию и формам проведения отдельных частей и тренировочного занятия в целом, а также другие вопросы теоретического и практического разделов курса.

Самостоятельная работа (СР) направлена на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений и заключается в:

- работе с лекционным материалом, поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнении домашних заданий;
- изучении тем, вынесенных на самостоятельную проработку,
- изучении теоретического материала при подготовке к практическим занятиям,
- подготовке к экзамену.

Консультация – активная форма учебной деятельности. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов. Придя на консультацию к преподавателю, а такая форма контроля обязательна, студент подробно излагает и представляет необходимый материал и уточняет возникшие вопросы, что требует изучения методического материала. Затем на практических занятиях студент демонстрирует свои знания и умения в проведении отдельных частей занятия по заданию преподавателя.

Экзамен - При подготовке к экзамену следует особое внимание уделять конспектам лекций, а затем учебникам. При подготовке рекомендуется пользоваться преимущественно основной литературой. Для лучшего усвоения материала и подготовки к экзамену студентам

рекомендуется повторно проанализировать те примеры, ситуации и тесты, которые разбирались ранее на лекциях и практических занятиях.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа по дисциплине «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование» (ПФСС) направлена на интеграцию теоретической подготовки и практического двигательного опыта студента. Дисциплина занимает ведущее место в формировании профессиональных компетенций будущего учителя физической культуры, так как обеспечивает единство его личного спортивного совершенствования и методической готовности обучать двигательным действиям других.

Цель выполнения заданий:

Формирование готовности к профессиональной деятельности учителя физической культуры через совершенствование собственного уровня двигательной подготовленности, освоение техники базовых видов спорта и развитие способности эффективно обучать двигательным действиям учащихся с учетом их возрастных особенностей.

Задачи:

Достичь необходимого уровня личной физической подготовленности и технического мастерства в избранных видах спорта, соответствующего требованиям профессионального стандарта педагога.

Освоить и углубить знания о методике обучения технике двигательных действий, закономерностях развития физических качеств, способах предупреждения и исправления ошибок.

Развить умения анализировать технику физических упражнений, подбирать подводящие и специально-подготовительные упражнения, осуществлять педагогический контроль и самоконтроль.

Сформировать навыки проектирования фрагментов учебно-тренировочного процесса, судейства соревнований и организации физкультурно-спортивной деятельности школьников.

2. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТ

При выполнении любого задания из перечня самостоятельных работ обучающийся должен руководствоваться следующими правилами:

1. Этапы выполнения работы:

Ознакомительный: Внимательно прочитайте формулировку задания. Определите, какой конечный результат требуется представить (анализ техники, комплекс упражнений, дневник самоконтроля, конспект, сценарий).

Поисковый: Подберите необходимые источники информации (учебно-методическая литература, видеонализ техники спортсменов высокого класса, правила соревнований, дневники тренировок, методические рекомендации).

Аналитический: Изучите технику двигательного действия, выделите его фазы, ключевые элементы, типичные ошибки. Проанализируйте собственный уровень подготовленности (если это требуется).

Практический (двигательный): Выполните необходимые упражнения, проведите хронометраж собственной деятельности, осуществите видеосъемку (при необходимости). Оформите результаты работы.

Рефлексивный: Проверьте правильность выполнения, оцените качество собственного двигательного опыта, соответствие методическим рекомендациям.

2. Работа с источниками информации:

При изучении техники видов спорта опирайтесь на учебные пособия по легкой атлетике, гимнастике, спортивным и подвижным играм, лыжному спорту и т.д.

Используйте видеонализ: просматривайте замедленные повторы выступлений спортсменов, стоп-кадры для понимания биомеханики движений.

Для корректировки собственной техники привлекайте видеосъемку (петли обратной связи) и сравнительный анализ с эталонной техникой.

При изучении правил соревнований используйте актуальные редакции правил по видам спорта (официальные сайты федераций).

3. Структура оформления работ:

Любая работа должна иметь титульный лист (для рефератов, эссе) или заголовки с указанием ФИО, группы, даты выполнения.

Текст должен быть структурирован. При описании техники двигательного действия целесообразно выделять фазы: подготовительную, основную, заключительную.

При описании комплексов упражнений обязательно указывайте: целевое назначение, исходные положения, дозировку (количество повторов, подходов, интенсивность), методические указания.

При ведении дневников самоконтроля фиксируйте даты, содержание выполненной работы, объем и интенсивность нагрузки, субъективные ощущения, результаты тестирования.

4. Критерии оценивания самостоятельной работы:

Полнота выполнения: Соответствие содержания заявленной теме, выполнение всех пунктов задания.

Техническая грамотность: Правильность использования профессиональной терминологии, корректное описание фаз движения, знание биомеханических основ техники.

Качество двигательной демонстрации (для заданий, связанных с личным исполнением): Уровень владения техникой, способность показать упражнение в качестве образца, соответствие возрастным нормативам.

Методическая ценность: Практическая значимость разработанных материалов (комплексов, памяток, планов-конспектов) для будущей профессиональной деятельности, возможность их использования при работе со школьниками.

Качество оформления: Соответствие требованиям к оформлению, аккуратность, наличие необходимых иллюстраций (рисунки, схемы, фото, видео).

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ЗАДАНИЙ

Для анализа техники двигательного действия:

Разделите движение на фазы (подготовительная, основная, заключительная).

Для каждой фазы выделите ключевые положения тела и звеньев, направление и амплитуду движений.

Составьте перечень типичных ошибок (грубых и мелких) и причин их возникновения.

Подберите подводящие упражнения для исправления каждой группы ошибок.

Пример: Анализ техники метания малого мяча, прыжка в длину с разбега, кувырка вперед, ведения мяча в баскетболе.

Для разработки комплексов упражнений:

Четко определите цель комплекса: разминка (общая/специальная), развитие конкретного физического качества (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации), обучение технике, восстановление.

Учитывайте принципы доступности и постепенности: от простого к сложному, от легкого к трудному.

Для каждого упражнения укажите: исходное положение, содержание, дозировку (количество раз, время, метраж), методические указания (темп, амплитуда, дыхание, характер мышечных усилий).

По возможности сопровождайте описание рисунками или ссылками на видео.

Для разработки конспекта тренировочного занятия (фрагмента урока):

Структура: подготовительная часть (разминка), основная часть (решение главных задач), заключительная часть (восстановление, рефлексия).

В основной части пропишите методы организации деятельности (фронтальный, групповой, индивидуальный, поточный, круговой).

Дозировка нагрузки должна соответствовать возрасту и подготовленности занимающихся.

В графе «Организационно-методические указания» отражайте ключевые моменты техники, способы страховки (для гимнастики), типичные ошибки.

Для ведения дневника самоконтроля / тренировок:

Фиксируйте не только объем выполненной работы (км, кг, количество повторений), но и субъективные ощущения (самочувствие, настроение, желание тренироваться), показатели функционального состояния (ЧСС до, во время и после нагрузки, время восстановления).

Периодически (раз в 1-2 недели) проводите тестирование для оценки динамики подготовленности (например, результаты в контрольных упражнениях).

Анализируйте полученные данные и корректируйте нагрузку.

Для подготовки к судейству:

Изучите официальные правила вида спорта (актуальная редакция).

Составьте таблицу основных нарушений и жестов судей.

Потренируйтесь в показе судейских жестов перед зеркалом.

Проведите анализ видеозаписи соревнований с фиксацией ошибок (работа в роли судьи).

Для создания обучающих видеороликов:

Продумайте сценарий: демонстрация техники в целом, демонстрация по фазам, акцент на ключевых элементах, разбор типичных ошибок.

Обеспечьте хорошее освещение и ракурс, позволяющий увидеть все детали движения (обычно сбоку или спереди-сбоку).

Сопровождайте видео четким, лаконичным комментарием.

4. УЧЕТ СПЕЦИФИКИ ДИСЦИПЛИНЫ

При выполнении всех заданий необходимо учитывать интегративный характер дисциплины «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование»:

Двуединая задача: Вы одновременно выступаете в роли обучающегося (совершенствующего собственное мастерство) и в роли педагога (осваивающего методику обучения). Задания должны выполняться с обеих позиций.

Личный двигательный опыт как основа: Качество вашего собственного выполнения упражнений является фундаментом для дальнейшего обучения школьников. Невозможно качественно обучить тому, чего не умеешь делать сам.

Возрастная адекватность: Подбирая упражнения и нагрузку, всегда ориентируйтесь на тот возраст, с которым вы будете работать. То, что доступно вам, может быть противопоказано ребенку.

Безопасность: Приоритетом является безопасность. В разработках обязательно предусматривайте меры страховки и само страховки, правила подбора инвентаря, требования к месту занятий.

Вариативность: Один и тот же двигательный навык может быть сформирован разными путями. Учитесь видеть альтернативные методические подходы и подбирать упражнения с учетом индивидуальных особенностей учеников.

5. ПОРЯДОК СДАЧИ И ЗАЩИТЫ РАБОТ

Все задания выполняются в течение семестра согласно графику, утвержденному преподавателем.

Работы сдаются в электронном виде на проверку преподавателю (на почту, в систему дистанционного обучения) или в распечатанном виде на практическом занятии.

Задания, связанные с демонстрацией двигательных умений (комплексы упражнений, фрагменты занятий), сдаются в форме практического показа на учебном занятии или в форме видеозаписи.

В случае выявления недочетов работа возвращается на доработку. Студент обязан устранить замечания и предоставить работу повторно в установленный срок.

Итоговая оценка по блоку самостоятельных работ выставляется при условии сдачи всех заданий блока и положительной динамике личного физкультурно-спортивного совершенствования.

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УРиЦТ
 А.В. Павлова
 22.05.2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Профессиональная антиципация педагога по
физической культуре

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и психологии в сфере физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: экзамены 7	
в том числе:			
аудиторные занятия	50		
самостоятельная работа	22		
часов на контроль	36		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	12			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	34	34	34	34
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	22	22	22	22
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Автор (ы) программы:

к.п.н., Доц., Зизикова Светлана Ивановна Зизикова

Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 07.03.2025 г. № 8

Зав. кафедрой Зизикова С.И. Зизикова

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Цель освоения дисциплины - Формирование и развитие у будущих педагогов по физической культуре устойчивой и рефлексивной способности к профессиональной антиципации — как интегративной психолого-педагогической способности к опережающему отражению, прогнозированию и проектированию динамики педагогического процесса в сфере физического воспитания, обеспечивающей профилактику рисков, эффективное управление деятельностью обучающихся и достижение планируемых образовательных результатов.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика обучения и воспитания физической культуре	
2.1.2	Физическая культура и спорт	
2.1.3	Учебная практика (предметно-содержательная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков))	
2.1.4	Теория физической культуры	
2.1.5	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в условиях летнего оздоровительного (школьного) лагеря)	
2.1.6	Психология физической культуры	
2.1.7	Введение в профессию	
2.1.8	Педагогика физической культуры	
2.1.9	Возрастная психология	
2.1.10	Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья	
2.1.11	Педагогика школы	
2.1.12	Подготовка к работе в детском оздоровительном лагере	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Этика профессиональной деятельности педагога	
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.4	Производственная практика (преддипломная)	
2.2.5	Педагогическое проектирование образовательных программ	
2.2.6	Организация дополнительного образования в сфере физической культуры	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Знать:

Основы дидактики и методики преподавания учебного предмета (цели, принципы, содержание, формы и методы обучения в соответствии с ФГОС).

Знать:

Сущность профессиональной антиципации педагога по физической культуре: понятие, виды (педагогическая, пространственно-временная, социально-перцептивная), её роль в прогнозировании хода и результатов урока физической культуры

Знать:

Классификацию и возможности современных образовательных технологий (деятельностный, компетентностный, личностно-ориентированный подходы, технологии смешанного и дистанционного обучения, кейс-, проблемное, проектное обучение и др.).

Знать:

Особенности профессиональной деятельности учителя ФК и тренера, профессионально значимые качества (наблюдательность, рефлексивность, антиципационная состоятельность, способность предвидеть травмоопасные и конфликтные ситуации).

Уметь:

Проектировать различные формы учебных занятий (урок, практическое занятие, тренинг, мастер-класс, смешанное/онлайн-занятие) с учётом целей, возраста и уровня подготовленности обучающихся, опираясь на данные антиципации: прогноз уровня нагрузки, возможных ошибок, конфликтных и рискованных ситуаций.

Уметь:

Предвидеть типичные затруднения и ошибки обучающихся при освоении двигательных действий (техника упражнений, страх, мотивационные провалы) и заранее подбирать методы, приёмы и средства их преодоления.
Уметь: Интегрировать информационные технологии в учебные занятия по ФК (использовать видеоразбор, цифровые трекеры активности, онлайн-тесты, электронные дневники нагрузки) для повышения наглядности, мотивации и качества обратной связи.
Владеть: Навыками антиципационного анализа урока ФК: построение сценария занятия с опережающим прогнозом реакции учащихся, возможных изменений условий (погода, зал, оборудование), планов «А/В» на случай отклонений.
Владеть: Технологиями оперативного педагогического прогноза и принятия решений «на ходу» (изменение структуры занятия, дозировки нагрузки, состава подгрупп) на основе наблюдения и осмысления текущей ситуации.
Владеть: Приёмами использования современных образовательных и информационных технологий в ФК как инструмента реализации антиципации (например, заранее спроектированные видеодемонстрации, интерактивные задания, цифровой мониторинг нагрузок и состояния).
Владеть: Навыками рефлексии собственной профессиональной антиципации: анализ точности своих прогнозов (поведения, результатов, конфликтов), коррекция методики планирования и проведения уроков по итогам самооценки и обратной связи от обучающихся.

ПК-2: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПК-2.1: Демонстрирует знание о личностных, метапредметных и предметных результатах обучающихся в контексте обучения физической культуре, знает методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения физической культуре
Знать: Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики
Знать: Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий
Знать: Показатели и критерии сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках физической культуры, типичные возрастные и индивидуальные особенности их проявления. Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения
Знать: Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий. Принципы педагогической поддержки и сопровождения обучающихся на уроках физической культуры: индивидуальный подход, поддерживающая обратная связь, опора на сильные стороны, профилактика перегрузок и неуспеха.
Знать: Методы и приёмы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения физической культуре (тестирование, наблюдение, само- и взаимооценка, рейтинговые и накопительные системы, листы индивидуального прогресса).
Уметь: Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Планировать педагогическую поддержку и сопровождение: ставить реалистичные цели развития учащихся, подбирать формы работы и дозировать нагрузку, исходя из прогнозируемых результатов.
Уметь: Анализировать исходный уровень личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся по физической культуре и прогнозировать возможную динамику с учётом возраста, здоровья, мотивации.
Уметь: Подбирать и применять методы контроля и оценивания, позволяющие отслеживать не только физическую подготовленность, но и метапредметные и личностные результаты (рефлексивные задания, групповые формы, само- и взаимооценка).
Уметь: Интерпретировать данные контроля (тесты, наблюдение, опросы, листы самооценки) с позиций антиципации: выявлять тенденции, предвидеть риск отставания или перегрузки и своевременно вносить коррективы в содержание и методы уроков.
Владеть: Технологиями педагогического сопровождения на уроках физической культуры: индивидуальный и дифференцированный подход, тьюторские элементы (помощь в постановке целей, выборе упражнений, самоанализе прогресса), поддерживающая коммуникация.
Владеть:

Приёмами прогнозирующей (антиципационной) оценки: умением «на опережение» видеть возможные проблемные зоны в достижении результатов (мотивационный спад, страх ошибок, риск травм) и заранее встраивать профилактические меры в структуру занятия.

Владеть:

Навыками конструирования и применения контрольно-оценочных средств по физической культуре, учитывающих три группы результатов: карты наблюдения, чек-листы УУД, шкалы оценивания, анкеты отношения к ФК, листы самооценки и индивидуального прогресса.

ПК-2.2: Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса, разрабатывает индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся ;

Знать:

Принципы индивидуального подхода и индивидуализации обучения на уроках физической культуры (учёт возраста, пола, уровня физической подготовленности, состояния здоровья, мотивации).

Знать:

Виды и характеристики средств контроля качества учебно-воспитательного процесса по ФК: двигательные тесты, функциональные пробы, наблюдение, само- и взаимооценка, портфолио, рейтингово-накопительные системы.

Знать:

Структуру и требования к индивидуально ориентированным программам, методическим разработкам и дидактическим материалам по ФК (цели, задачи, содержание, дозировка нагрузок, контроль, коррекция).

Знать:

Возможности инструментальных и цифровых средств для индивидуализации контроля и программ (тестовые комплексы, пульсометры, фитнес-трекеры, электронные карты здоровья и физической подготовленности).

Уметь:

Анализировать индивидуальные особенности обучающихся (психофизические показатели, медицинскую группу, уровень подготовленности, мотивацию) и на основе антиципации прогнозировать необходимые изменения в содержании и дозировке занятий.

Уметь:

Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)

Уметь:

Разрабатывать индивидуально ориентированные программы и комплексы упражнений (оздоровительные, коррекционные, тренировочные) с учётом целей, состояния здоровья и возможностей конкретного обучающегося.

Владеть:

Навыками планирования специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования

Владеть:

Приёмами разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся

Владеть:

Технологиями индивидуализации контроля на уроках ФК: вариативными нормативами, уровневой системой оценивания, использованием динамики личных показателей как основного критерия оценки.

Владеть:

Навыками использования современных информационных и навыков конструирования и применения контрольно-оценочных средств, позволяющих комплексно оценивать физическую подготовленность, технику движений, состояние здоровья и мотивацию с позиций индивидуального прогресса. (электронные таблицы мониторинга, онлайн-дневники, приложения для самоконтроля, измерители нагрузки) в системе контроля и индивидуального сопровождения обучающихся

ПК-2.3: Оценивает достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.)

Знать:

Основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей

Знать:

Структуру и назначение инструментов качественной оценки достижений: портфолио обучающегося по физической культуре, достижения в спорте, профиль умений, дневник достижений, листы индивидуального прогресса.

Уметь:

Проектировать систему оценивания достижений по ФК, в которой количественные показатели (тесты, нормативы, результаты стартов) дополняются качественными характеристиками (техника, отношение, участие, динамика).

Уметь:

Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей

Уметь:

Составить (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет)

личности обучающегося
Уметь: Анализировать накопленные в портфолио и дневниках данные, сопоставлять их с результатами тестов и наблюдений, формулировать выводы и рекомендации для обучающегося и его родителей.
Владеть: Навыками представления комплексной оценки достижений обучающегося (словесное оценочное суждение, характеристика, обсуждение с учеником и родителями), опираясь на данные портфолио, профиля умений, дневника достижений и тестовых результатов.
Владеть: Приёмами использования портфолио и дневника достижений как инструмента профессиональной антиципации: на основе накопленных данных прогнозировать дальнейшее развитие, «зоны роста» и возможные риски, планировать индивидуальные цели и маршруты.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции
	Раздел 1. Модуль 1			
1.1	Антиципативная педагогика как педагогическая реальность и детерминанта минимизации негативных явлений в образовании. /Тема/	7	0	
1.2	Профессиональная антиципация педагога по физической культуре. Понятие антиципации, антиципационная состоятельность; её роль в педагогической и спортивно-педагогической деятельности. Антиципация в структуре профессиональной деятельности учителя физической культуры Целеполагание, прогнозирование, планирование и рефлексия в уроке физической культуры. /Лек/	7	2	ПК-1.3-32 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-34
1.3	Антиципация в собственном опыте студента-спортсмена и будущего учителя Обсуждение личных примеров «опережающего видения» ситуации в спорте и педагогике. /Пр/	7	4	ПК-1.3-В4
1.4	Антиципация в педагогической деятельности. Схема «Антиципационный цикл урока физической культуры»: цели – прогноз – план – проведение – рефлексия. Таблица «Личностные, метапредметные, предметные результаты физической культуры и возможные риски/затруднения при их достижении» /Ср/	7	2	ПК-1.3-В1 ПК-2.1-33 ПК-2.1-У4
1.5	Антиципация как фактор развития педагогического мастерства будущего педагога. Способности педагога и его профессионально важные качества. /Лек/	7	2	ПК-2.1-31 ПК-2.1-33 ПК-2.1-У2 ПК-2.1-У3 ПК-2.2-31 ПК-2.3-У3

1.6	Анализ урока физической культуры с позиции антиципации Разбор видеозаписи/конспекта урока: что учитель предвидел, что нет, как можно было «просчитать» ситуацию иначе. /Пр/	7	4	ПК-1.3-B1 ПК-1.3-B4 ПК-2.1-Y2 ПК-2.1-B1 ПК-2.1-B2
1.7	Антиципация и возрастно-индивидуальные особенности обучающихся /Ср/	7	2	ПК-2.1-31 ПК-2.1-Y2
1.8	Антиципация в индивидуальном подходе Моделирование работы с «разными» учениками (снижен уровень подготовленности, тревожный, лидер, конфликтный и др.), прогноз динамики и продумывание поддержки. /Лек/	7	2	ПК-2.1-Y1 ПК-2.2-Y2 ПК-2.1-34 ПК-1.3-Y1 ПК-1.3-Y2
1.9	Проектирование урока физической культуры с антиципацией результатов Разработка фрагментов урока с указанием ожидаемых реакций учащихся и вариантов коррекции «по ходу» занятия. /Пр/	7	4	ПК-1.3-Y1 ПК-1.3-Y2 ПК-1.3-B2
1.10	Кейс-анализ Письменный анализ кейса «Проблемный урок ФК»: выявить, что можно было предвидеть, какие решения принять заранее, какие – в процессе урока. Кейс «Конфликт на уроке физической культуры» / «Массовый отказ из-за страха/неуспеха»: описать возможные сценарии развития и разработать профилактический план. /Ср/	7	2	ПК-2.2-Y1 ПК-1.3-B1 ПК-2.2-Y2 ПК-1.3-Y2
1.11	Антиципация в системе контроля и оценивания по физической культуре Контроль, мониторинг, КОС, портфолио, профиль умений, дневник достижений как база для педагогического прогноза. /Лек/	7	2	ПК-2.3-Y1 ПК-2.1-35 ПК-2.1-Y3 ПК-2.1-Y4 ПК-2.3-B1 ПК-2.3-B2
1.12	Антиципация конфликтов и травмоопасных ситуаций Разбор кейсов: «травма на уроке», «конфликтная игра», «отказ участвовать»; прогноз сценариев развития и построение алгоритма действий. Тренинговое занятие по развитию антиципационных умений Упражнения «продли сценарий», «три варианта развития урока», «быстрая коррекция плана» с последующей рефлексией. /Пр/	7	4	ПК-1.3-Y1 ПК-1.3-Y2 ПК-1.3-34 ПК-1.3-B2 ПК-2.1-Y2

1.13	Разработать проект «Урок физической культуры»: разработать конспект урока (по выбранному разделу), указав: прогноз типичных ошибок, прогноз поведенческих и мотивационных реакций, план «А» и запасной план «В» (на случай изменения условий или состояния класса). Проект «Индивидуальный маршрут (программа) по физической культуре для учащегося с особыми стартовыми условиями» (низкая подготовленность, ОВЗ, низкая мотивация): прогноз динамики, контрольные точки, формы поддержки. /Ср/	7	4	ПК-2.1-У1 ПК-1.3-В1 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-У3 ПК-1.3-В3 ПК-2.1-У2
	Раздел 2. Модуль 2			
2.1	Модель профессиональной готовности педагога /Тема/	7	0	
2.2	Сущность проблемы педагогического мастерства и основные направления достижения профессионализма в деятельности преподавателя. Диалектическая сущность проблемы педагогического мастерства, её основные противоречия, системная модель профессионального роста педагога. Структурные компоненты мастерства (по В.А. Сластенину и др.). Основные направления и этапы достижения профессионализма. Этапы профессионального становления (по А.К. Марковой): Адаптация; Самоактуализация ; Мастерство ; Творчество; Педагог-новатор. Направления профессионального роста: методологическое, психолого-педагогическое, методическое, культурологическое, техническое, личностное. Инструменты и механизмы: Самообразование и рефлексия. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Участие в профессиональных сообществах. Курсы повышения квалификации, магистратура, аспирантура. /Лек/	7	2	ПК-1.3-31 ПК-1.3-33 ПК-2.3-В2

2.3	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональные знания, умения, способности к педагогической деятельности. Профессионально значимые личные качества педагога. Компоненты педагогического мастерства. Цель семинара: Закрепить и углубить теоретические знания через анализ практических ситуаций, развитие критического мышления и проектирование элементов собственной траектории роста. Формы работы: Групповая дискуссия, анализ кейсов, работа с видеофрагментами, проектное задание. Группа 1. Анализ кейса «Урок-провал и Урок-мастерство». Задание: На основе двух коротких описаний (или видеофрагментов) урока выявить, какие компоненты мастерства были нарушены в первом случае и реализованы во втором. Сформулировать рекомендации «неуспешному» учителю. Группа 2. Дискуссия «Талант или технология?». Задание: Подготовить аргументы для дебатов по тезису: «Современное педагогическое мастерство — это, в первую очередь, владение высокими технологиями, а не личностный талант». Проанализировать, как соотносятся техническая сторона и личностная. Группа 3. Проект «Карта профессионального роста». Задание: Разработать условную годовую программу саморазвития для молодого педагога, желающего достичь мастерства. Включить конкретные действия по 2-3 направлениям из лекции (напр., методическое + культурологическое). Рефлексия «Мой шаг к мастерству»: Каждый студент письменно формулирует один конкретный шаг по саморазвитию, который он может сделать уже в течение ближайшего месяца (например: «проанализировать три урока известного педагога на RuTube», «освоить один новый прием мотивации»). /Пр/	7	4	ПК-2.2-У2 ПК-1.3-34 ПК-1.3-В4 ПК-2.2-В4 ПК-2.3-В1
-----	---	---	---	---

2.4	«Конструирование индивидуальной модели профессионального совершенствования» Цель: Применить полученные теоретические знания для первичного проектирования собственной траектории профессионального развития. Задания (на выбор студента или комбинация): Задание 1. Аналитико-рефлексивное (письменно). «Мой педагогический идеал»: На основе изученных материалов и личного опыта (в роли ученика) описать портрет учителя-мастера. Выделить 3-4 ключевые черты, которые кажутся вам наиболее важными и которые вы хотели бы в себе воспитать. Обосновать свой выбор, связав с компонентами мастерства. Задание 2. Практико-ориентированное (письменно/презентация). «Сундук инструментов будущего мастера»: Создать аннотированный каталог из 5-7 ресурсов/инструментов для саморазвития педагога. По каждому пункту указать: Название (например, книга Я. Корчака «Как любить ребенка», конкурс «Учитель года России», методика «Перевернутый класс», курс по тайм-менеджменту). Какой компонент мастерства развивает (гносеологический, конструктивный и т.д.). Конкретный ожидаемый эффект от его использования. Задание 3. Исследовательское (письменно). «Анализ профессионального пути»: Взять интервью (очное или заочное, по публикациям, видео) у одного признанного педагога-мастера (можно регионального уровня, победителя конкурсов). Проанализировать, какой путь, этапы, кризисы и инструменты саморазвития он выделяет как ключевые в своем становлении. Сделать выводы, применимые к вашему будущему. Критерии оценки самостоятельной работы: Глубина понимания проблемы педагогического мастерства. Связь личных размышлений с теоретическим материалом курса. Конкретность и практическая значимость предложений/анализа. Творческий подход и оригинальность мышления. Культура оформления работы. /Ср/	7	2	ПК-1.3-33 ПК-1.3-B2 ПК-1.3-B3 ПК-1.3-B4 ПК-2.1-B1 ПК-2.1-B2 ПК-2.1-B3
-----	---	---	---	--

2.5	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога Профессиональные знания, умения, способности к педагогической деятельности. Профессионально значимые личные качества педагога. Компоненты педагогического мастерства. /Лек/	7	2	ПК-1.3-34 ПК-1.3-B4 ПК-2.1-B2
-----	--	---	---	-------------------------------------

2.6	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя. Педагогическое общение. Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения. Цель семинара: Раскрыть сущность, структуру и функции педагогического общения как профессиональной деятельности, сформировать представление о стилях, методах и средствах коммуникации. Сущность, функции и структура педагогического общения (25 мин.) Определение. Специфическое межличностное взаимодействие, в котором реализуются все компоненты педагогической деятельности (гностический, проектировочный, конструктивный и др.). Триединство функций (по А.А. Леонтьеву): Социально-перцептивная: Восприятие, понимание и оценка друг друга. Интерактивная: Организация взаимодействия, совместной деятельности. Коммуникативная: Обмен информацией, мыслями, чувствами. Этапы (фазы) общения: Моделирование (прогностический этап: планирование). Организация непосредственного общения (установление контакта, «настройка»). Управление общением в педагогическом процессе (реализация). Анализ осуществленной системы общения (рефлексия). II. Стили педагогического общения. Стиль как интегральная характеристика: Устойчивое сочетание задач, средств и способов общения, проявляющееся в формах поведения. Классификация стилей (по В.А. Кан-Калику): Авторитарный, демократический, либерально-попустительский (анархический), альтернативные стили: Общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью; Общение-дистанция; Общение-устрашение; Заигрывание. Инструментарий общения: методы, приемы, средства. Методы педагогического общения: Стратегии взаимодействия. Убеждение (логическое и эмоциональное). Внушение (суггестия). Подражание. Заражение (эмоциональное). Просьба, поощрение, наказание (как методы организации поведения). Средства общения: Вербальные (речевые): Слово во всех формах (монолог, диалог, дискуссия). Техники: «Я-высказывание», активное	7	4	ПК-2.2-У2 ПК-2.3-31 ПК-1.3-34 ПК-1.3-В4 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У3 ПК-2.3-У3
-----	---	---	---	--

	слушание, обратная связь, метафора, вопрос. Невербальные (неречевые): Кинесика: Жесты, мимика, позы, походка. Просодика и экстралингвистика: Голос (тембр, громкость, темп, паузы), смех, вздохи. Такесика: Прикосновения (рукопожатие, похлопывание по плечу). Проксемика: Организация пространства и дистанции (интимная, личная, социальная, публичная зоны). Важнейший принцип: Конгруэнтность – соответствие вербальных и невербальных сигналов. /Пр/			
2.7	Наблюдение и анализ – «Чужое общение». Объект: Выбрать и просмотреть одну полную запись публичного урока/лекции (RuTube, образовательные платформы) или пронаблюдать за общением преподавателя в вашем вузе (с согласия). Задача: Провести анализ по следующему плану: Стиль общения: Определить доминирующий стиль. Привести 2-3 конкретных примера (фразы, действия), подтверждающих ваш вывод. Невербальный портрет: Опишите характерные для педагога: позу, частые жесты, мимику, использование пространства (двигается/стоит), особенности голоса. Конгруэнтность: Приведите пример ситуации, где вербальные и невербальные сигналы были согласованы (усиливали друг друга) или противоречили друг другу. Каков был вероятный эффект? Насколько эффективным, на ваш взгляд, было общение данного педагога для решения учебных задач? Аргументируйте, опираясь на теорию. Часть 2. Самоанализ и план – «Мое общение». Задача: На основе лекции, семинара и личной рефлексии выполнить два пункта: «Моя сильная сторона»: Определить и описать одно ваше сильное качество или умение в сфере общения (например, «умение четко формулировать мысли», «открытая, доброжелательная улыбка», «способность слушать»). Привести реальный пример, когда это помогало вам в учебе, практике или жизни. «Моя точка роста»: Определить одну конкретную коммуникативную привычку или дефицит, над которой вы будете работать. Например: «говорю слишком быстро», «использую слова-паразиты», «при разговоре скрещиваю руки на груди (закрытая поза)», «не смотрю в глаза при ответе». План коррекции: Для выбранной «точки роста» составить мини-программу из 3-х конкретных действий на ближайший месяц. /Ср/	7	2	ПК-1.3-34 ПК-1.3-B4

2.8	Способности педагога и его профессионально важные качества. Антиципация как фактор развития педагогического мастерства будущего педагога. Модель профессиональной готовности педагога. Содержание практической готовности педагога. Организаторские и коммуникативные умения. Организаторские умения: мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные. Коммуникативные умения: взаимосвязанные группы перцептивных умений, собственно умений общения (вербального) и умений и навыков педагогической техники. Перцептивные умения как успешность педагогического общения. Педагогическая техника /Лек/	7	2	ПК-1.3-32 ПК-1.3-У2 ПК-1.3-34 ПК-1.3-В2 ПК-1.3-В3 ПК-2.1-В3 ПК-2.2-34
2.9	Профессиональная компетентность. Структура профессиональной компетентности. Модель реализации педагогических условий формирования профессиональной компетентности учителя в образовательном процессе. Технология поэтапного формирования профессиональной компетентности учителя в образовательном процессе. Педагогическое творчество. /Пр/	7	4	ПК-1.3-31 ПК-1.3-33
2.10	Профессионально-ценностное самоопределение преподавателя как основа развития педагогического мастерства. Методы и приемы выработки профессионально-ценностной позиции будущего педагога. Подготовка преподавателя к самопрезентации в студенческой аудитории. Профессиональное самопознание через самооценку уровня сформированности профессионально значимых качеств и способностей /Ср/	7	2	ПК-1.3-В4

2.11	Антиципационная состоятельность в системе становления личности. Взаимосвязь антиципационной состоятельности и локуса контроля личности. Раскрыть сущность и структуру антиципационной состоятельности (АС) в контексте педагогической деятельности. Проанализировать феномен локуса контроля (ЛК) как детерминанты личностной зрелости. Установить взаимосвязь и взаимовлияние АС и ЛК в процессе профессионального становления педагога. Определить пути развития антиципационной состоятельности у будущих педагогов. Антиципационная состоятельность в системе становления личности педагога 1. АС как профессионально-личностная категория: Это не просто предчувствие, а сложная когнитивно-личностная структура, основанная на опыте, знаниях, рефлексии и воображении. Структура АС педагога (компоненты): Когнитивный: Объем и гибкость профессиональных знаний, позволяющих строить вероятностные модели. Временной: Умение работать с временной перспективой – от прогноза ближайших шагов ученика до проектирования отдаленных воспитательных результатов. Рефлексивный: Способность анализировать прошлый опыт и экстраполировать его на будущие ситуации. Эмоционально-волевой: Умение управлять тревогой, связанной с неопределенностью, и сохранять решимость для действий в прогнозируемых условиях. 2. Уровни антиципации в педагогической деятельности (по Б.Ф. Ломову, В.Д. Менделевичу): Субсенсорный (предчувствие): Интуитивное «считывание» атмосферы класса. Моторно-реактивный: Предвосхищение физических действий (например, при страховке в спортзале). Перцептивный: Прогноз восприятия информации учениками (поймут ли?). Представленческий: Моделирование в уме возможных сценариев урока или беседы. Речемыслительный (вербально-логический): Высший уровень – прогнозирование развития мыслей, аргументов, диалога, долгосрочных последствий воспитательных воздействий. 3. Значение АС для становления	7	2	ПК-2.2-В1 ПК-1.3-32 ПК-1.3-34 ПК-1.3-В4 ПК-2.1-У2 ПК-2.1-У3 ПК-2.2-В4 ПК-2.3-У4
------	---	---	---	---

	педагога: Повышает эффективность: Позволяет планировать с учетом рисков. Снижает профессиональный стресс: Готовность к разным сценариям снижает тревогу. Лежит в основе педагогического творчества: Создание нового через прогноз его результата. Формирует субъектную позицию: Педагог из исполнителя превращается в автора и стратега образовательного процесса. II. Взаимосвязь антиципационной состоятельности и локуса контроля личности 1. Локус контроля: интернальность vs экстернальность. Интернал («Я – автор событий»): Склонен видеть причины успехов и неудач в себе, своих усилиях, компетенциях. Характерны ответственность, целеустремленность. Экстернал («Со мной случаются события»): Объясняет события внешними обстоятельствами (везение, судьба, влияние других), снимая с себя ответственность. Характерны пассивность, обвинительная позиция. 2. Анализ взаимосвязи: как ЛК и АС влияют друг на друга. Синергетический эффект: «Интернальность + АС» как ядро профессионализма. Интернальный ЛК дает мотивацию к развитию АС: «Мой успех зависит от моей способности предвидеть». Развитая АС укрепляет интернальность: успешные прогнозы подтверждают, что человек сам может влиять на события. Петля профессионального роста: Ответственность -> Стремление предвидеть -> Успешные действия -> Укрепление веры в свои силы -> Повышенная ответственность. /Лек/			
--	---	--	--	--

2.12	Взаимосвязь антиципационной состоятельности и копинг-стратегий поведения личности . Взаимосвязь антиципационной состоятельности и копинг-стратегий поведения личности . Антиципация и копинг: как прогноз определяет стратегии преодоления трудностей Базовые типы копинг-стратегий. Классификация (Р. Лазарус, С. Фолкман): Проблемно-ориентированный копинг: Активные действия по изменению ситуации (планирование, поиск информации, прямое действие). Эмоционально-ориентированный копинг: Регуляция эмоционального состояния (поиск поддержки, юмор, переоценка, отстранение). Избегающий копинг (неадаптивный): Уход от проблемы (отрицание, игнорирование, употребление ПАВ). Работа в малых группах Каждая группа получает развернутый педагогический кейс, описывающий стрессовую ситуацию (например: «Конфликт с родителем накануне педсовета», «Внезапная проверка администрации», «Выгорание в середине четверти»). Задача группы – проанализировать кейс по предложенному алгоритму. Алгоритм анализа (на флипчарте/раздатке): Шаг 1. Идентификация: Какие стрессоры (источники стресса) в этой ситуации? Шаг 2. Антиципационный анализ: Что мог/должен был предвидеть педагог, чтобы ситуация не возникла или была менее острой? (Развитая АС). Шаг 3. Прогноз копинга: Какие копинг-стратегии, скорее всего, выберет педагог с низкой АС (не предвидевший)? А с высокой АС (частично готовый)? Шаг 4. Проектирование решения: Разработать оптимальную модель поведения, сочетающую: а) меры на основе антиципации «здесь и сейчас», б) адаптивные проблемно- и эмоционально-ориентированные копинг-стратегии. Примерные темы кейсов для групп: Группа 1: «Урок пошел не по плану». Ученики не понимают тему, срывают урок. Группа 2: «Публичное поражение». Неудача на открытом уроке или конкурсе. Группа 3: «Конфликт лояльностей». Давление от администрации и несогласие с коллегами по методике. Презентация и дискуссия /Пр/	7	4	ПК-1.3-34 ПК-1.3-B2 ПК-2.3-B2
------	---	---	---	--

2.13	Анализ реального кейса (из вашего опыта). Вспомните и подробно опишите одну недавнюю стрессовую ситуацию, связанную с учебой или педагогической практикой (например: сдача сложного зачета, конфликт в учебной группе, неудачно проведенный фрагмент урока, выступление с докладом). Шаблон для анализа: Ситуация: Краткое описание (Что? Где? Когда?). Уровень антиципации (предвосхищения): Что я ПРЕДВИДЕЛ(А) заранее? (Например: «Я предполагал, что тема вызовет вопросы», «Я догадывался, что Х может повести себя provocatively»). Что я НЕ ПРЕДВИДЕЛ(А)? («Я не ожидал, что техника подведет», «Не подумал, что у аудитории будет такой уровень усталости»). Оценка своей АС в этой ситуации: По шкале от 1 (полная непредусмотрительность) до 5 (полная готовность) – ____ баллов. Копинг-стратегии (как я справлялся): Перечислите конкретные действия и мысли во время ситуации. Сгруппируйте их в соответствии с типами: Проблемно-ориентированные (пытался решить саму проблему): _____ Эмоционально-ориентированные (пытался справиться со своими чувствами): _____ Избегающие (пытался уйти от проблемы или своих чувств): _____ Доминирующий тип копинга в этой ситуации: _____ Задание 2. Поиск взаимосвязей. На основе анализа из Части 1, письменно ответьте на следующие вопросы: Как именно уровень вашей антиципации повлиял на выбор копинг-стратегий? Пример рассуждения: «Поскольку я не предвидел технический сбой (низкая АС), у меня не было «Плана Б». Это привело к панике и избегающему копингу – я начал оправдываться перед аудиторией вместо решения проблемы. Если бы я предусмотрел это, мог бы сразу перейти к проблемно-ориентированной стратегии – предложить альтернативный формат работы». Могли бы более развитые навыки антиципации изменить ваш способ совладания? Если да, то как именно? Можно ли в вашем случае считать выбранные копинг-стратегии адаптивными (приводящими к решению проблемы и снижению стресса в долгосрочной перспективе)	7	2	ПК-1.3-32 ПК-1.3-34 ПК-1.3-В3 ПК-1.3-В4
------	---	---	---	---

	или дезадаптивными (усугубляющими ситуацию)? Обоснуйте. Задание 2.2. Проекция в профессию. Спроектируйте ваш анализ на будущую профессиональную деятельность. Опишите: Какой тип педагогической ситуации (например, работа с «трудным» классом, общение с негативными родителями, подготовка к инспекции) может стать для вас зоной риска, исходя из выявленных паттернов (слабых мест в АС и склонности к неэффективному копингу)? Почему именно эта ситуация будет сложной? (Например: «Потому что в конфликтах я плохо продвигу эскалацию и склонен к эмоционально-ориентированному копингу – замыкаюсь в себе, что только ухудшает коммуникацию»). /Ср/			
--	--	--	--	--

2.14	Интуиция, прогнозирование будущего. Виды интуиции. Интуитивное мышление. Антиципация. Интуиция. Мышление. Взаимосвязь и отличия: Антиципация и интуиция. Виды интуиции (одна из классификаций): Профессиональная: У экспертов в своей области (учитель «чувствует» непонимание класса). Креативная (творческая): Лежит в основе озарений, открытий. Ситуативная (бытовая): «Предчувствие» опасности или удачи в повседневной жизни. Физиологическая (телесная): Тело «знает» больше разума (например, мышечная память, необъяснимое недомогание как сигнал). Дивергентное и конвергентное мышление (Дж. Гилфорд). Практическое задание: «Антиципация и интуиция в действии» Цель: Научиться различать и применять разные типы мышления (конвергентное, дивергентное) и осознать, как в профессиональной деятельности могут взаимодействовать интуиция и антиципация. Часть 1. Дивергентный «мозговой штурм» Ситуация: Вы — учитель физкультуры. На ваше занятие пришёл новый ученик, передвигающийся на коляске. Задание (дивергентное мышление): За 10 минут запишите максимальное количество идей (не оценивая их реалистичность!), как можно адаптировать ваш текущий урок по волейболу, чтобы этот ученик мог быть полноценным участником. Примеры идей: изменить правила, ввести новые роли (судья-хронометрист, тактик), использовать другой инвентарь, разбить задачи иначе. Цель: Не найти «правильный» ответ, а создать «копилку возможностей». Часть 2. Конвергентный анализ и антиципация Задание: Теперь из списка идей, созданных в Части 1, выберите одну наиболее реалистичную и педагогически целесообразную. Проведите антиципационный анализ: Постройте логический прогноз. Ответьте письменно: Прогноз успеха: Каков ожидаемый	7	2	ПК-1.3-В1 ПК-2.1-31 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-У2 ПК-2.1-У3
------	---	---	---	---

	положительный результат от внедрения этой идеи? (Для ученика на коляске, для класса, для климата в коллективе). Прогноз рисков: Что может пойти не так? (Технические сложности, реакция других детей, вопросы безопасности, ваша неготовность). План действий (на основе прогноза): Какие конкретные шаги вы должны предпринять ДО и ВО время урока, чтобы реализовать идею и минимизировать риски? (Поговорить с учеником, подготовить инвентарь, объяснить правила классу, etc.) Часть 3. Рефлексия: где была интуиция? Задание: Проанализируйте весь процесс выполнения задания. В какой момент (в Части 1 или 2) вы больше полагались на интуицию (озарение, спонтанные идеи)? В какой момент работало строго логическое, антиципационное мышление? Какой тип мышления (дивергентный/конвергентный) дался вам легче и почему, как вы думаете? Вывод для себя: Как вы можете сознательно сочетать интуитивный поиск идей и их антиципационную проверку в своей будущей педагогической работе? (Например: «Сначала дать волю фантазии и дивергентно набросать все возможные приемы объяснения темы, а потом конвергентно выбрать и логически доработать 2-3 самых эффективных»). Форма отчета: Краткие письменные ответы по всем трём частям. Объём: 1,5-2 страницы. Критерии оценки задания: Часть 1: Количество и оригинальность идей (минимум 7-10). Часть 2: Логичность и глубина антиципационного анализа, конкретность шагов. Часть 3: Глубина рефлексии, понимание различий процессов. Грамотность и структурированность ответов. /Пр/			
--	--	--	--	--

2.15	Диагностика видов мышления. Диагностика и развитие типов мышления: от интуиции к антиципации. Цель: Сформировать умение различать и сознательно применять разные типы мышления (интуитивное, дивергентное, конвергентное, антиципационное) в профессиональных педагогических ситуациях. Аналитический отчет с выполненными практическими заданиями и рефлексией. Экспресс-анализ кейса «Неожиданная ситуация на уроке» Ситуация: На уроке физкультуры в 8 классе при отработке техники прыжка в высоту один из учеников (известный как скептик и «шутит») громко заявляет: «Да зачем это вообще нужно? В жизни не пригодится!» Класс замирает в ожидании вашей реакции. Проанализируйте, какие виды мышления и когнитивные процессы могли бы быть задействованы в первые секунды: Интуитивное мышление (быстрая, целостная оценка): Какие неосознанные ощущения, догадки или прошлый опыт могут мгновенно «всплыть»? (Например, ощущение провокации, вспышка раздражения, интуитивное понимание мотива ученика — привлечь внимание). Дивергентное мышление (поиск множества вариантов реакции): За 2 минуты запишите 5-7 принципиально разных вариантов вашей немедленной реакции. От самого жесткого до самого мягкого. (Например: 1. Строго сделать замечание. 2. Игнорировать. 3. Задать встречный вопрос классу. 4. Согласиться и предложить обсудить. 5. Привести личный пример и т.д.). Конвергентное мышление (поиск оптимального решения): Из вашего списка выберите один вариант, который, по вашему мнению, будет наиболее педагогически эффективным прямо в этот момент. Обоснуйте свой выбор 2-3 аргументами. Антиципация (прогноз последствий): Для выбранного вами варианта спрогнозируйте: Ближайшие последствия (реакция этого ученика, класса в следующие 5 минут). Отдаленные последствия (влияние на ваш авторитет, мотивацию класса к предмету, поведение «скептика» в будущем). Задание 2. Дивергентный конструктор урока. Выберите одну стандартную тему из школьной программы по физической культуре: Техника передачи баскетбольного мяча. Основы туристической подготовки (установка палатки). Комплекс общеразвивающих упражнений. Ваша задача — «развернуть» тему дивергентно. Ответьте на вопросы: «Что, если?..»: Придумайте 3	7	4	ПК-1.3-B1 ПК-1.3-Y1 ПК-1.3-B4 ПК-2.1-Y3 ПК-2.1-B2 ПК-2.2-B4
------	--	---	---	--

	нестандартных условия проведения этого урока (например: «Что если проводить урок... в полной темноте? / на берегу реки? / в формате исторической реконструкции?»). «Как еще?..»: Для одного из ваших условий предложите 4 альтернативных способа достижения цели урока (например, цель «обучить передаче мяча». Способы: через игру-эстафету, через анализ видео профессионалов, через метафору, через создание собственной знаковой системы передач). «Переверни»: Предложите 2 идеи, как можно «перевернуть» этот урок (например, ученики заранее изучают теорию дома, а на уроке в группах создают и проводят разминку для других). Задание 3. Антиципационный сценарий (30 минут) Выберите самую интересную/рисковую идею из задания 2. Разработайте для нее антиципационный сценарий по шаблону: Цель урока (с учетом идеи): _____ Прогнозируемые «точки роста» (положительные эффекты): Для учеников: _____ Для учителя: _____ Прогнозируемые риски и проблемы: Организационные (инвентарь, время, пространство): _____ Дисциплинарные (шум, непонимание инструкций): _____ Содержательные (не достигнуты образовательные цели): _____ План превентивных действий (Что сделать ДО урока, чтобы риски минимизировать?): Риск 1: _____ Риск 2: _____ План действий «если всё пошло не так» (Что делать ВО ВРЕМЯ урока при наступлении риска?): Если возникла проблема 1, я: _____ Если возникла проблема 2, я: _____ Сравнительный анализ Создайте небольшую схему или таблицу, отражающую ваше понимание взаимосвязи процессов. Ответьте: Как, на ваш взгляд, дивергентное мышление, интуиция и антиципация могут работать вместе при подготовке к реальному уроку? Опишите эту последовательность. Пример: Интуитивная догадка («Эту тему можно связать с киберспортом») → Дивергентный поиск (генерирую 10 идей, как это сделать) → Конвергентный отбор (выбираю 2 самые реалистичные) → Антиципационная проработка (прогнозирую проблемы и планирую решения для этих 2 идей). Задание 4. Самооценка и план развития Какой тип мышления (интуитивный/дивергентный/конвергентный/антиципационный) дается вам легче всего? Приведите пример из жизни или учебы. Какой тип мышления является вашей «зоной роста»? Почему он вызывает сложности? Составьте			
--	---	--	--	--

	персональный «Чек-лист развития» на ближайший месяц. Напишите 3 конкретных действия для развития слабого типа мышления. Пример для развития дивергентного мышления: «1. Раз в неделю решать одну задачу из методички «нестандартным» способом. 2. В быту на вопрос «как сделать?» придумывать минимум 3 варианта. 3. На каждой лекции задавать себе один вопрос «А что, если?..» по теме». /Ср/			
	Раздел 3. Экзамен по дисциплине			
3.1	Экзамен по дисциплине /Тема/	7	0	
3.2	Экзамен по дисциплине /Экзамен/	7	36	ПК-1.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.2-У1 ПК-2.1-У1 ПК-1.3-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-32 ПК-2.1-33 ПК-2.2-У2 ПК-2.1-34 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-У2 ПК-2.2-В2 ПК-2.1-35 ПК-2.3-31 ПК-1.3-32 ПК-1.3-33 ПК-1.3-У1 ПК-1.3-У2 ПК-1.3-34 ПК-1.3-У3 ПК-1.3-В2 ПК-1.3-В3 ПК-1.3-В4 ПК-2.1-У2 ПК-2.1-У3 ПК-2.1-У4 ПК-2.1-В1 ПК-2.1-В2 ПК-2.1-В3 ПК-2.2-31 ПК-2.2-32 ПК-2.2-33 ПК-2.2-34 ПК-2.2-У3 ПК-2.2-В3 ПК-2.2-В4 ПК-2.3-32 ПК-2.3-У3 ПК-2.3-У4 ПК-2.3-В1 ПК-2.3-В2

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для текущего контроля:

1. Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке
2. Назовите основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики

3. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки
4. Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования
5. Объективная оценка успехов и возможностей обучающихся с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста, а также своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек
6. Дидактические основы, используемые в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий
7. Назовите компоненты педагогического мастерства учителя?
8. Определите какие направления в изучении проблемы педагогического мастерства выделяются в современных исследованиях?
9. Дайте определение «педагогическое мастерство»?
10. Дайте характеристику понятию «Антиципация», «антиципативная педагогика».
11. Охарактеризуйте задачи антиципативной педагогики.
12. Дать характеристику коммуникативным умениям педагога.
13. Дать характеристику учителя физической культуры с положительным отношением к ученикам.
14. Охарактеризовать условия, позволяющие обеспечивать нормальный психологический климат и поддерживать на высоком уровне общение между членами коллектива учебного заведения.
15. Какие качества личности учителя необходимы для повышения педагогического мастерства?
16. Перечислите педагогические способности учителя. Почему развитие педагогических способностей оказывает существенное влияние на педагогическое мастерство учителя?
17. Современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся
18. Методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения
19. Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях
20. Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные
21. особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики
22. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки
23. Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий
24. Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе
25. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка
26. Педагогические закономерности организации образовательного процесса
27. Мониторинг образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста (в том числе в силу различий в возрасте, условий дошкольного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек
28. Какие характеристики зрелой личности следует учитывать в процессе повышения педагогического мастерства?
29. Определите, какой стадии профессионального становления личности соответствует обучение в педагогическом вузе?

Вопросы для промежуточной аттестации

1. Антиципативная педагогика как отрасль педагогической науки.
2. Особенность антиципативного содержания образования.
3. Модернизация системы образования России.
4. Анализ содержания понятия «антиципация».
5. Антиципативные закономерности в выборе инноваций в образовании.
6. Образовательные процессы, связанные с антиципацией.
7. Задачи антиципативной педагогики.
8. Готовность учителя к инновационной деятельности.
9. Основные уровни развития личностных смыслов в учебном процессе.
10. Смыслотехнологии в учебном процессе.
11. Смыслообразующая деятельность школьников.
12. Педагогические технологии, направленные на смыслообразование и смыслоактуализацию учащихся в процессе обучения.
13. Смыслотехнические приемы, используемые в педагогической практике.
14. Педагогическое мастерство: определение понятия и сущности.
15. Сущность проблемы педагогического мастерства.
16. Основные направления достижения профессионализма в деятельности преподавателя.
17. Педагогическое мастерство, педагогическое творчество, педагогическое новаторство, взаимосвязь названных понятий.
18. Понятие о профессионализме и педагогической компетентности преподавателя.
19. Основные критерии педагогического мастерства.
20. Компоненты педагогического мастерства.
21. Профессиональные знания, умения, способности к педагогической деятельности.
22. Профессионально-ценностное самоопределение преподавателя как основа развития педагогического мастерства.
23. Методы и приемы выработки профессионально-ценностной позиции будущего педагога.
24. Педагогическое общение. Стили общения.
25. Вербальные и невербальные средства общения педагога.

26. Этапы профессионального становления педагога.
27. Способности педагога и его профессионально важные качества.
28. Профессиональная компетентность учителя.
29. Структура профессиональной компетентности педагога.
30. Педагогические условия формирования профессиональной компетентности учителя.
31. Профессионально – педагогическая компетентность педагога.
32. Педагогическое творчество педагога.
33. Модель профессиональной готовности педагога.
34. Теоретическая готовность педагога.
35. Педагогические умения педагога: аналитические, прогностические, проективные, рефлексивные.
36. Практическая готовность педагога.
37. Организаторские умения педагога: мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные.
38. Коммуникативные умения педагога.
39. Перцептивные умения как успешность педагогического общения.
40. Педагогическая техника педагога.
41. Самопрезентация педагога.
42. Профессионально значимые качества и способности (способности саморегуляции, качества коммуникативности, уровень эмпатийной культуры, тип личности; качества педагогической наблюдательности и внимания и др.).
43. Основные условия и средства формирования ценностных ориентаций личности будущего педагога.
44. Характеристика педагогических способностей. Гностическая, дидактическая, перцептивная, психомоторная, креативная и другие виды способностей.
45. Психологический климат в образовательном учреждении.
46. Подходы к формированию педагогического стиля и технике (понятие, мимика, пантомимика, техника речи, дыхание, голос и т.д.).
47. Принципы, которые следует учитывать в процессе повышения педагогического мастерства учителя физической культуры.
48. Структура профессиональной компетентности педагога.

5.2. Темы письменных работ

Темы рефератов и презентаций

1. Организаторские и коммуникативные умения. Организаторские умения: мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные.
2. Коммуникативные умения: взаимосвязанные группы перцептивных умений, собственно умений общения (вербального) и умений и навыков педагогической техники.
3. Перцептивные умения как успешность педагогического общения. Педагогическая техника
4. Модель реализации педагогических условий формирования профессиональной компетентности учителя в образовательном процессе.
5. Технология поэтапного формирования профессиональной компетентности учителя в образовательном процессе.
6. Методы и приемы выработки профессионально-ценностной позиции будущего педагога.
7. Основные положения технологии повышения педагогического мастерства педагога.
8. История и основные подходы к исследованию антиципации в психологии
9. Процесс антиципации, реализации активности пяти взаимодействующих уровней психики – субсенсорного, сенсомоторного, перцептивного, уровня представлений и речемыслительного.
10. Взаимосвязь антиципации, вероятностного прогнозирования, социального интеллекта и IQ.
11. Антиципация как средство повышения активной и осознанной деятельности младших школьников на уроках физической культуры.

5.3. Фонд оценочных средств

Вопросы для собеседования (устного опроса)

1. Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке
2. Назовите основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики
3. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки
4. Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования
5. Объективная оценка успехов и возможностей обучающихся с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста, а также своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек
6. Дидактические основы, используемые в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий
7. Назовите компоненты педагогического мастерства учителя.
8. Определите какие направления в изучении проблемы педагогического мастерства выделяются в современных исследованиях?
9. Дайте определение «педагогическое мастерство».
10. Дайте характеристику понятию «Антиципация», «Антиципативная педагогика».
11. Охарактеризуйте задачи антиципативной педагогики.
12. Дать характеристику коммуникативным умениям педагога.
13. Дать характеристику учителя физической культуры с положительным отношением к ученикам.

14. Охарактеризовать условия, позволяющие обеспечивать нормальный психологический климат и поддерживать на высоком уровне общение между членами коллектива учебного заведения.
15. Какие качества личности учителя необходимы для повышения педагогического мастерства?
16. Перечислите педагогические способности учителя. Почему развитие педагогических способностей оказывает существенное влияние на педагогическое мастерство учителя?
17. Современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся
18. Методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения
1. Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях
2. Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные
3. особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики
4. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки
5. Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий
6. Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе
7. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка
8. Педагогические закономерности организации образовательного процесса

Мониторинг образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста (в том числе в силу различий в возрасте, условий школьного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек.

Какие характеристики зрелой личности следует учитывать в процессе повышения педагогического мастерства?

Определите, какой стадии профессионального становления личности соответствует обучение в педагогическом вузе?

Вопросы для промежуточной аттестации

1. Антиципативная педагогика как отрасль педагогической науки.
2. Особенность антиципативного содержания образования.
3. Модернизация системы образования России.
4. Анализ содержания понятия «антиципация».
5. Антиципативные закономерности в выборе инноваций в образовании.
6. Образовательные процессы, связанные с антиципацией.
7. Задачи антиципативной педагогики.
8. Готовность учителя к инновационной деятельности.
9. Основные уровни развития личностных смыслов в учебном процессе.
10. Смыслотехнологии в учебном процессе.
11. Смыслообразующая деятельность школьников.
12. Педагогические технологии, направленные на смыслообразование и смыслоактуализацию учащихся в процессе обучения.
13. Смыслотехнические приемы, используемые в педагогической практике.
14. Педагогическое мастерство: определение понятия и сущности.
15. Сущность проблемы педагогического мастерства.
16. Основные направления достижения профессионализма в деятельности преподавателя.
17. Педагогическое мастерство, педагогическое творчество, педагогическое новаторство, взаимосвязь названных понятий.
18. Понятие о профессионализме и педагогической компетентности преподавателя.
19. Основные критерии педагогического мастерства.
20. Компоненты педагогического мастерства.
21. Профессиональные знания, умения, способности к педагогической деятельности.
22. Профессионально-ценностное самоопределение преподавателя как основа развития педагогического мастерства.
23. Методы и приемы выработки профессионально-ценностной позиции будущего педагога.
24. Педагогическое общение. Стили общения.
25. Вербальные и невербальные средства общения педагога.
26. Этапы профессионального становления педагога.
27. Способности педагога и его профессионально важные качества.
28. Профессиональная компетентность учителя.
29. Структура профессиональной компетентности педагога.
30. Педагогические условия формирования профессиональной компетентности учителя.
31. Профессионально – педагогическая компетентность педагога.
32. Педагогическое творчество педагога.
33. Модель профессиональной готовности педагога.
34. Теоретическая готовность педагога.
35. Педагогические умения педагога: аналитические, прогностические, проективные, рефлексивные.
36. Практическая готовность педагога.
37. Организаторские умения педагога: мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные.
38. Коммуникативные умения педагога.
39. Перцептивные умения как успешность педагогического общения.

40. Педагогическая техника педагога.
41. Самопрезентация педагога.
42. Профессионально значимые качества и способности (способности саморегуляции, качества коммуникативности, уровень эмпатийной культуры, тип личности; качества педагогической наблюдательности и внимания и др.).
43. Основные условия и средства формирования ценностных ориентаций личности будущего педагога.
44. Характеристика педагогических способностей. Гностическая, дидактическая, перцептивная, психомоторная, креативная и другие виды способностей.
45. Психологический климат в образовательном учреждении.
46. Подходы к формированию педагогического стиля и технике (понятие, мимика, пантомимика, техника речи, дыхание, голос и т.д.).
47. Принципы, которые следует учитывать в процессе повышения педагогического мастерства учителя физической культуры.

Тестовые вопросы

Как называется способность и процесс предвидения развития событий, явлений, результатов действий:

- 1)Апперцепция
- 2)Апрозексия
- 3)Пререквизиция
- 4)Антиципация

Закончите предложение: «Согласно методу антиципации испытуемый ...

- воспроизводит элементы ряда в заданной последовательности
- воспроизводит элементы ряда в произвольной последовательности

Каким термином следует назвать процесс предвосхищения понимания смысла еще не прочитанного отрывка текста чтением?

- А) ассимиляция;
- Б) антипатия;
- В) антиципация;
- Г) корреляция.

Функциями антиципационной деятельности являются: А)коммуникативная,

- Б)аффективная
- В) когнитивная
- Г)социальная

Практические работы

Выполнение тестирования на антиципационную состоятельность

Выполнение теста на антиципацию времени и движения

Выполнение теста РДО

Составление плана проводить психолого-педагогической диагностики обучающихся

Составить профессиограмму на основе результатов тестирования.

Составить модель педагогических умений педагога: аналитические, прогностические, проективные, рефлексивные умения.

Заполнить таблицу «Структура профессиональной компетентности педагога».

В семье, где растет второклассница Таня М., трое детей. Мать - вдова, воспитывает их одна. Девочка аккуратно относится к своим вещам, учебникам, тетрадям, форме. Однажды она увидела, как одноклассник Петя К. после урока физкультуры выбросил в мусорное ведро спортивные носки. На вопрос Тани о том, зачем он это сделал, мальчик ответил, что они стали грязными после занятий гимнастикой на уроке и ему их не жаль, потому что у него дома их полно. Таня пожаловалась на мальчика учителю ФК.

Какова должна быть реакция учителя на сложившуюся ситуацию?

Учитель ФК показывал учащимся третьего класса схему прыжка в длину, нарисованную на ватмане. После урока учитель убирает инвентарь в тренерскую комнату и слышит в зале шум. Все ученики обступили Сергея Б. и ругают его хором за то, что он «изрисовал эту прекрасную картину», указывая на схему, которую они рассматривали на уроке. Учитель увидел, что мальчик просто разукрасил схему, добавив к изображению легкоатлета красивую спортивную форму, развевающуюся прическу и проявил при этом прекрасные художественные способности. Мальчик громко заплакал. Каковы действия учителя в данной ситуации?»

4. «У Виктора Петровича, учителя физкультуры, хорошее настроение. Его команда легкоатлетов 2-3 классов прекрасно пробежала эстафету по парку Победы, заняв первое место по району. Неожиданно учитель узнал, что на территории парка его ученики «срезали угол» в одном из этапов, который был скрыт за деревьями от судейской бригады. Что пережил учитель в этот момент - чувство отвращения или досаду, гнев или обиду, или был оскорблен?

Каковы должны быть его дальнейшие действия?

5.4. Перечень видов оценочных средств

К формам контроля текущей успеваемости по дисциплине относятся:

1. Собеседование, устный опрос – специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой

дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., цель которой – систематизация и уточнение имеющихся у студента знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала.

2. Тестирование – форма контроля, с помощью которого педагог оценивает степень достижения студентом требуемых знаний, умений, навыков. Составление теста включает в себя создание выверенной системы вопросов, собственно процедуру проведения тестирования и способ измерения полученных результатов. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем. Преподаватель может использовать тесты на бумажном носителе или интернет-тестирование.

3. Практическая работа – является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций, проверка реальных профессиональных умений.

Промежуточная аттестация – оценивание учебных достижений студента по дисциплине. Проводится в конце изучения данной дисциплины в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине служит для оценки работы обучающегося в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Экзамен проводится в форме на вопросы экзаменационного билета. Каждый экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание (ситуационная задача, демонстрация опыта практической деятельности, решение задач и т.п.). Экзаменационный тест содержит 50 вопросов и ситуационных задач.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Собеседование:

Не аттестован (Не удовлетворительно) Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки - 4 и менее баллов.

Низкий (Удовлетворительно) Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя - 5– 6 баллов.

Средний (Хорошо) Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок - 7 – 8 баллов.

Высокий (Отлично) Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике - 9 – 10 баллов.

Практические работы:

Не аттестован (Не удовлетворительно) Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки; практические работы не выполнены или выполнены с ошибками, влияющими на качество выполненной работы -4 и менее баллов.

Низкий (Удовлетворительно) Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя; практические работы выполняет с ошибками, не отражающимися на качестве выполненной работы - 5– 6 баллов.

Средний (Хорошо) Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок; умеет применять полученные знания на практике; практические работы выполняет правильно, без ошибок - 7 – 8 баллов.

Высокий (Отлично) Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; практические работы (задания) выполняет правильно, без ошибок, в установленное нормативом время - 9 – 10 баллов.

Устный опрос:

Не аттестован (Не удовлетворительно) Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки - 4 и менее баллов.

Низкий (Удовлетворительно) Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя - 5– 6 баллов.

Средний (Хорошо) Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок - 7 – 8 баллов.

Высокий (Отлично) Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике - 9 – 10 баллов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Зудилина И. Ю.	Тренинг педагогического мастерства : практикум	Самара: СамГАУ, 2023
Л1.2	Орешкина Е. В.	Основы педагогического мастерства: учебно-методическое пособие	Улан-Удэ: ВСГИК, 2024

Л1.3	Голушко Т. К.	Педагогическая техника: учебно-методическое пособие	Тамбов: ТГУ им. Г.Р.Державина, 2023
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства			
6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025		
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016		
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)		
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)		
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)		
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем			
6.3.2.1	1. Министерство спорта Российской Федерации. – Режим доступа: http://www.minsport.gov.ru/		
6.3.2.2	2. Сайт Министерства образования и науки РФ – Режим доступа: http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/		
6.3.2.3	3. - Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://edu.gov.ru/		
6.3.2.4	4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://edu.ru		
6.3.2.5	5. Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infosport.ru/		
6.3.2.6	6. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы. - http://www.gto.ru/document .		
6.3.2.7	7. Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sportmedicine.ru		
6.3.2.8	8. Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа: http://fizkultura-na5.ru/		
6.3.2.9	9. Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – .– URL: http://www.gks.ru		
6.3.2.10	10. Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ». - http://teoriya.ru/		
6.3.2.11	11. Академия Просвещения России https://apkpro.ru/		
6.3.2.12	12. Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России https://apkpro.ru/laboratoriya-issledovaniya-sovremennykh-napravleniy-razvitiya-obrazovaniya/		
6.3.2.13	13. Единый портал высшего педагогического образования https://apkpro.ru/epvpo/		
6.3.2.14	14. Навигатор методических разработок https://apkpro.ru/navigator/		
6.3.2.15	15. Программы повышения квалификации https://apkpro.ru/programmy/#coming_soon		
6.3.2.16	16. Федеральный проект «Профессионалитет» https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/		
6.3.2.17	17. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире». https://stratpro.hse.ru/human-success/		
6.3.2.18	18. Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/		
6.3.2.19	19. 20 бесплатных технических инструментов для учителей https://www.edapp.com/blog/ru/20-%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE/		

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

7.1	Наименование оборудованных учебных кабинетов Оснащенность оборудованных учебных кабинетов Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Адрес ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус) А 101 (кинозал) Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету "Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016 Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015) Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023) И.С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025 Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)" ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус) А 102 (кинозал) Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету "Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016 Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015) Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023) И.С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025 Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)" ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус) А 103 (кинозал) Компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету "Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016 Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015) Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023) И.С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025 Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)" ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус) А 106 (кинозал) Компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов, доступ к Интернету "Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016 Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015) Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023) И.С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025 Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)" ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус) А 107 (кинозал) Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету "Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016 Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015) Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023) И.С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025 Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)" ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус) В202В Компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету "Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016 Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания предназначены для студентов, осваивающих дисциплину «Профессиональная антиципация педагога по физической культуре». Они помогают организовать учебный процесс, включая лекции, семинары, самостоятельную работу и контроль знаний, с акцентом на формирование навыков прогнозирования хода уроков физической культуры, поведения обучающихся и результатов занятий.

Цели и задачи дисциплины

Дисциплина формирует профессиональную антиципацию как способность педагога предвидеть события урока физической культуры, прогнозировать реакции учеников и корректировать процесс на основе опыта. Студенты учатся применять антиципацию в планировании, рефлексии и индивидуальном подходе, развивая компетенции ПК-1 и ПК-2 по ФГОС. Задачи включают освоение видов антиципации (педагогическая, пространственно-временная) и их роль в физической культуре.

Организация лекций

На лекциях ведите подробный конспект, фиксируя определения, примеры из практики физической культуры и схемы антиципации (например, прогнозирование конфликтов на уроке). Оставляйте поля для дополнений из литературы, задавайте уточняющие вопросы по темам вроде «Антиципация в структуре урока физической культуры». Активно анализируйте примеры, чтобы связать теорию с реальными сценариями уроков.

Подготовка к семинарам

Сначала составьте план: уясните задание, выберите литературу, подготовьте тезисы по темам (например, кейсы прогнозирования поведения учеников). Изучите конспект лекций и дополнительные источники, подготовьте выступления с примерами из практики (прогноз нагрузки, риски травм). На семинаре активно участвуйте в дискуссиях, аргументируя позицию, избегая простого чтения конспекта.

Самостоятельная работа

Выполняйте задания: анализ кейсов, эссе, рефлексивные отчеты по практике. Работайте с литературой по антиципации в спорте, конспектируйте в форме плана или тезисов, иллюстрируйте таблицами (например, индикаторы точности прогнозов). Рефлексируйте: что предвидели точно, где ошиблись, как улучшить.

Контроль и аттестация

Текущий контроль: коллоквиумы, тесты, кейсы по антиципации (например, тест на пространственно-временные характеристики). Промежуточная аттестация: экзамен по билетам (теория + кейс), тестовые задания. Оценка учитывает активность, точность прогнозов в заданиях и рефлексию.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Профессиональная антиципация педагога по физической культуре и спорту» является обязательной частью её освоения и направлена на формирование у будущего учителя умений: предвидеть (антиципировать) ход учебно-тренировочного процесса и поведения обучающихся; проектировать занятия по физической культуре и спорту с учётом прогнозируемых результатов и возможных трудностей; оценивать и корректировать собственные педагогические решения.

Самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия; результаты учитываются при текущем и промежуточном контроле.

По дисциплине предполагаются следующие виды самостоятельной работы:

изучение и конспектирование научных и учебно-методических источников по проблеме антиципации, психологии и педагогики физической культуры и спорта;

решение кейсов и ситуационных задач (анализ уроков, тренировок, соревновательных эпизодов с позиций антиципации); разработка фрагментов конспектов уроков, тренировочных занятий и программ, включающих антиципационный анализ; выполнение мини-проектов (антиципационный план урока/соревнования, модель мониторинга результатов с прогнозом динамики);

подготовка докладов, сообщений, презентаций по выбранным аспектам профессиональной антиципации педагога по физической культуре.

Перед выполнением задания ознакомиться с рабочей программой дисциплины, перечнем рекомендуемой литературы и электронных ресурсов.

При конспектировании:

фиксировать определения ключевых понятий (антиципация, антиципационная состоятельность, предвидение, педагогическое прогнозирование и т.д.);

выделять структуры (компоненты антиципации, уровни, виды – моторная, пространственно-временная, социально-перцептивная);

записывать практические выводы для урока физической культуры: что и как педагог должен предвидеть.

Решение кейсов и ситуационных задач

Чётко проанализировать исходные условия (возраст обучающихся, вид деятельности, действия педагога/тренера).

Отдельно выделить:

какие явления/события педагог мог и должен был предвидеть;

что он реально сделал «на опережение» и чего не сделал;

альтернативные варианты антиципационных решений.

Письменный разбор кейса по схеме:

краткое описание ситуации;

антиципационные ошибки и удачные решения;

предложения по улучшению опережающего планирования.

Проектирование урока с антиципацией

При разработке фрагмента урока физической культуры студент должен:

сформулировать цели (в том числе прогнозируемые результаты – физические, технические, личностные, метапредметные);

заранее указать возможные трудности (ошибки техники, мотивационные «провалы», риск конфликтов, перегрузки) и

предложить способы их профилактики;

прописать основные этапы урока/занятия с кратким антиципационным комментарием («что я ожидаю от учащихся на этом этапе», «что буду менять, если...»).

Мини-проект по профессиональной антиципации

Пример задания: «Разработать антиципационный план проведения учебного занятия по ФК для 7 класса (или тренировки по выбранному виду спорта)».

Обязательно включить:

характеристику группы (уровень подготовленности, особенности поведения, мотивации);

прогноз типичных ситуаций и ошибок;

набор опережающих решений педагога (как перестроить структуру занятия, сменить упражнения, распределить роли);

критерии оценки точности антиципации по итогам занятия (что сбылось, что нет, почему).

Требования к оформлению самостоятельных работ

Письменные работы выполняются в печатном виде (формат А4, шрифт 12–14, межстрочный интервал 1–1,5) или в электронном виде согласно требованиям кафедры.

Структура: титульный лист (по образцу вуза), введение (цель, задачи), основная часть (анализ/проект), выводы (рефлексия результатов и антиципации), список литературы.

Обязательны ссылки на использованные источники (учебники, статьи, нормативные документы, интернет-ресурсы, научные публикации по антиципации).

Организация и контроль самостоятельной работы

Объём самостоятельной работы по темам определяется рабочей программой (указывается количество часов на каждую тему/задание).

Рекомендуется планировать выполнение заданий равномерно в течение семестра, а не «пакетом» к концу.

Формы контроля:

проверка и рецензирование письменных работ;

устные сообщения и презентации на практических занятиях;

тестирование по ключевым понятиям и схемам антиципации;

защита мини-проектов.

Критерии оценки самостоятельной работы:

полнота и глубина раскрытия темы;

корректность использования понятий (антиципация, прогнозирование, педагогическая поддержка и т.д.);

способность связать теорию с практикой урока ФК/тренировки;

наличие антиципационного анализа (что и как предвидит педагог, какие решения принимает заранее);

качество оформления и соблюдение сроков сдачи.

Рекомендации по рефлексии собственной антиципации

После выполнения любого задания студенту рекомендуется кратко ответить для себя на вопросы:

Что нового я понял о том, как педагог должен предвидеть ход урока/занятия?

Какие мои прогнозы (в заданиях, кейсах, мини-проекте) оказались реалистичными, а какие – нет?

Что в моём профессиональном мышлении пока мешает качественной антиципации (стереотипность, недостаток информации, слабая рефлексия)?

Требования к оформлению рефератов и презентаций.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы (раздела), где студент представляет краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной теме. Объем реферата может достигать 10-15 стр.

Презентация – представление студентом наработанной информации по теме реферата в виде набора слайдов,

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



Рабочая программа дисциплины **История физической культуры**

Закреплена за кафедрой	Кафедра теории и методики физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты 3	
в том числе:			
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	36		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	14 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Автор (ы) программы:

к.б.н., Доц., Мисбахов Алмаз Айратович



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от _____ 2025 г. № _____

Зав. кафедрой Мугаллимова Н.Н.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью освоения дисциплины является формирование у будущих учителей системы знаний об истории возникновения и развития физической культуры и спорта как части общечеловеческой культуры, воспитание гражданственности и патриотизма на основе отечественного исторического опыта, а также овладение методикой использования исторических знаний в профессионально-педагогической деятельности
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	История России	
2.1.2	Физическая культура и спорт	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Физкультурные образовательные технологии	
2.2.2	Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование	
2.2.3	Плавание	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;

Знать:
требования ФГОС основного и среднего общего образования к предметным результатам в области истории физической культуры;
структуру и принципы разработки рабочей программы по физической культуре (теоретический раздел);
критерии отбора исторического материала (фактов, персоналий, дат) для учащихся разных возрастных групп.

Уметь:
отбирать содержание из истории спорта и физической культуры, которое соответствует задачам патриотического и личностного воспитания школьников;
проектировать тематическое планирование теоретических разделов урока физической культуры, опираясь на исторический контекст;
адаптировать сложный исторический материал (например, историю античных Олимпиад или создание комплекса ГТО) для восприятия школьниками.

Владеть:
навыками проектирования фрагментов рабочих программ и календарно-тематических планов в части «Знания о физической культуре»;
методикой отбора актуального учебного контента, отражающего современные достижения и героические страницы отечественного спорта.

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Знать:
методику проведения теоретических уроков по истории физической культуры (лекция-визуализация, урок-конференция, урок-экскурсия);
современные образовательные технологии (проектная деятельность, игровые технологии, кейс-стади), применимые к историческому материалу;
цифровые ресурсы и инструменты для визуализации истории спорта (электронные энциклопедии, виртуальные музеи спорта, архивы видеохроники)

Уметь:
разрабатывать планы-конспекты теоретических занятий по истории физической культуры с использованием активных методов обучения;
создавать мультимедийные презентации и интерактивные учебные материалы (тесты, квизы, ленты времени) по темам становления спорта;
организовывать проектную деятельность школьников по изучению истории спорта в родном крае или школе.

Владеть:
технологиями проведения учебных занятий различных типов (традиционных, дистанционных, комбинированных);
навыками использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для поиска и представления архивных видео- и фотоматериалов о великих атлетах и спортивных событиях;
приемами вовлечения обучающихся в дискуссии по проблемным вопросам истории мирового и отечественного олимпизма.

ПК-3: Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

ПК-3.1: Демонстрирует знания и понимает принципы и уровни формирования и реализации содержания физкультурного образования;

Знать:
место исторического компонента («Знания о физической культуре») в структуре школьной программы по годам обучения; дидактические принципы (научность, последовательность, системность) применительно к изложению истории спорта и физического воспитания.

Уметь:
определять объем и глубину исторического материала в зависимости от уровня образования (начальное, основное, среднее общее);
анализировать учебные программы на предмет представленности в них ключевых этапов развития отечественной и мировой физической культуры;
соотносить содержание учебников по физической культуре с современными требованиями к историческому просвещению молодежи.

Владеть:
понятийным аппаратом в области теории и методики физкультурного образования и истории физической культуры;
навыками планирования образовательного процесса, обеспечивающего преемственность в изучении истории спорта на разных уровнях обучения.

ПК-3.3: Демонстрирует умение отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения физической культуре

Знать:
специфику вариативной части образовательных программ (национально-региональный компонент, школьный компонент) в контексте истории спорта;
формы внеурочной деятельности, наиболее эффективные для изучения истории физической культуры (олимпийские недели, школьные музеи спорта, спортивные праздники с историческими реконструкциями);
методику интеграции исторических сведений в практические уроки (краткие справки о происхождении видов спорта, снарядов, упражнений).

Уметь:
собирать исторический материал краеведческого характера (история спорта в своем городе/регионе) для включения в вариативную часть программы;
проектировать взаимосвязь между теоретическим материалом урока (например, история комплекса ГТО) и внеурочными мероприятиями (фестиваля)

Владеть:
методикой организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся по истории физической культуры во внеурочное время;
способами реализации комплексного подхода, при котором знания, полученные на уроках истории спорта, закрепляются и углубляются через спортивно-массовую работу.

ПК-4: Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

ПК-4.2: Организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по физической культуре;

Знать:
виды учебной и познавательной деятельности обучающихся (индивидуальная, групповая, проектная, игровая) при изучении исторического материала;
методику организации семинаров, дискуссий и деловых игр на темы истории спорта и олимпийского движения;
правила организации самостоятельной работы обучающихся с историческими источниками, мемуарами спортсменов и видеоархивами.

Уметь:
организовывать коллективное обсуждение проблемных вопросов истории физической культуры (например, причины кризисов античных олимпиад или политизация современного спорта);
распределять роли и задачи внутри малых групп при подготовке коллективных проектов по истории национальных видов спорта;
руководить поисковой деятельностью учеников по сбору информации о спортивных достижениях выпускников школы или ветеранов спорта региона.

Владеть:
технологиями организации проектной деятельности (создание лонгридов, ментальных карт, видеороликов об истории физической культуры);
навыками фасилитации группового взаимодействия в процессе решения исторических кейсов;
методикой проведения экскурсий (в том числе виртуальных) в музеи спорта и на исторические спортивные объекты.

ПК-4.3: Формирует учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, использует способы организации совместной деятельности, применяет приемы, направленные на поддержания познавательного интереса

Знать:

психолого-педагогические приемы формирования интереса к истории предмета (прием «парадоксального факта», использование сторителлинга, биографический метод); способы геймификации исторического контента (использование квизов, исторических квестов, спортивных викторин); взаимосвязь между знанием истории побед отечественных атлетов и мотивацией к собственным занятиям физической культурой.
Уметь: преподносить исторический материал через призму личностных достижений и «историй успеха» великих спортсменов для эмоционального вовлечения учеников; использовать современные ИТ-инструменты (интерактивные плакаты, AR-приложения с исторической реконструкцией упражнений) для повышения интереса к теории предмета;
Владеть: навыками публичного выступления и ведения дискуссии, поддерживающими познавательный интерес аудитории; методами стимулирования познавательной активности через создание соревновательной среды во внеурочной деятельности (брейн-ринги, олимпиады по истории спорта);

ПК-5: Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы
ПК-5.2:Использует возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения физической культуре, планирует деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов.

Знать: нормативно-правовые акты (федеральные и региональные), регламентирующие включение историко-краеведческого материала в учебный процесс; спортивную историю и социокультурные традиции региона (выдающиеся атлеты-земляки, исторические спортивные сооружения, развитие национальных видов спорта в крае); перечень региональных социокультурных объектов
Уметь: составлять планы учебной и внеурочной деятельности, интегрируя в них посещение региональных центров спортивной подготовки и музеев; применять нормативные требования ФГОС для обоснования включения истории регионального спорта в рабочую программу; координировать взаимодействие с представителями спортивного сообщества региона (ветеранами спорта, олимпийцами) для проведения встреч с обучающимися.
Владеть: навыками анализа нормативной документации в сфере физической культуры и образования; методикой использования ресурсов социокультурной среды региона для повышения эффективности усвоения знаний по истории физической культуры;

ПК-5.3:Проектирует элементы образовательной среды школьной физической культуры на основе учета возможностей конкретного региона

Знать: принципы проектирования образовательной среды, отражающей историческую преемственность поколений спортсменов региона; специфику региональных физкультурных традиций и национальных игр, исторически сложившихся в данной местности; современные требования к оформлению информационных зон в школе (стенды «История спорта нашего края», цифровые уголки памяти).
Уметь: разрабатывать проекты элементов образовательной среды (мини-музеи, тематические фотозоны, информационные терминалы), посвященные истории физической культуры региона; адаптировать содержание уроков истории физической культуры, включая в них практическое освоение элементов национальных игр своего региона; проектировать маршруты учебных экскурсий по знаковым историко-спортивным местам своего населенного пункта.
Владеть: технологиями создания проектных продуктов, направленных на визуализацию истории физической культуры в школьном пространстве; методами организации учебно-исследовательской среды, стимулирующей школьников к изучению спортивного прошлого своей семьи, школы и края; навыками применения регионального исторического контекста для обогащения содержания образовательной среды школы.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции
	Раздел 1. Раздел 1			
1.1	Физическая культура в Древнем мире /Тема/	3	0	

1.2	Физическая культура в Древнем мире /Лек/	3	2	
1.3	Физическая культура в Древнем мире /Пр/	3	2	
1.4	Физическая культура в Древнем мире /Ср/	3	4	
1.5	Физическая культура в средние века /Тема/	3	0	
1.6	Физическая культура в средние века /Лек/	3	2	ПК-3.1-31
1.7	Физическая культура в средние века /Ср/	3	4	ПК-3.1-У1
1.8	Физическая культура Нового времени /Тема/	3	0	
1.9	Физическая культура Нового времени /Лек/	3	2	ПК-3.1-В1
1.10	Физическая культура Нового времени /Пр/	3	2	ПК-3.1-В1
1.11	Физическая культура Нового времени /Ср/	3	2	ПК-1.3-В1
1.12	Физическая культура Новейшего времени /Тема/	3	0	
1.13	Физическая культура Новейшего времени /Пр/	3	2	ПК-3.1-В1
1.14	Физическая культура Новейшего времени /Ср/	3	2	ПК-3.1-31
	Раздел 2. Раздел 2			
2.1	Физическая культура России с древнейших времен. /Тема/	3	0	
2.2	Физическая культура России с древнейших времен. /Лек/	3	2	
2.3	Физическая культура России с древнейших времен. /Ср/	3	4	
2.4	Создание отечественной системы физического воспитания /Тема/	3	0	
2.5	Создание отечественной системы физического воспитания /Пр/	3	4	ПК-1.2-31
2.6	Создание отечественной системы физического воспитания /Ср/	3	4	ПК-3.1-В1
2.7	Возникновение и развитие спортивного движения в России. /Тема/	3	0	
2.8	Возникновение и развитие спортивного движения в России. /Пр/	3	2	ПК-3.3-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1
2.9	Возникновение и развитие спортивного движения в России. /Ср/	3	4	ПК-3.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-5.3-31
2.10	Становление и развитие советской системы физического воспитания. /Тема/	3	0	
2.11	Становление и развитие советской системы физического воспитания. /Лек/	3	2	
2.12	Становление и развитие советской системы физического воспитания. /Пр/	3	2	
2.13	Становление и развитие советской системы физического воспитания. /Ср/	3	4	

2.14	Физическая культура в годы Великой Отечественной войны и послевоенные годы. Физическая культура России с 1960г. по настоящее время. /Тема/	3	0	
2.15	Физическая культура в годы Великой Отечественной войны и послевоенные годы. Физическая культура России с 1960г. по настоящее время. /Пр/	3	4	ПК-3.3-У1
2.16	Физическая культура в годы Великой Отечественной войны и послевоенные годы. Физическая культура России с 1960г. по настоящее время. /Ср/	3	4	ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-4.2-З1 ПК-5.3-З1 ПК-5.3-В1
2.17	Возникновение и развитие международного спортивного олимпийского движения. /Тема/	3	0	
2.18	Возникновение и развитие международного спортивного олимпийского движения. /Пр/	3	2	ПК-4.2-У1 ПК-4.3-В1
2.19	Возникновение и развитие международного спортивного олимпийского движения. /Ср/	3	4	ПК-4.2-З1 ПК-4.2-У1
2.20	Международное спортивное и олимпийское движение после второй мировой войны. /Тема/	3	0	
2.21	Международное спортивное и олимпийское движение после второй мировой войны. /Пр/	3	4	ПК-4.2-У1 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.3-З1
2.22	Международное спортивное и олимпийское движение после второй мировой войны. /Лек/	3	2	ПК-4.3-З1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы для текущего контроля

1. Какие существуют основные теории и концепции происхождения физических упражнений и игр?
2. Какова роль культовых обрядов и труда в развитии физической культуры?
3. Назовите особенности развития физической культуры в первобытном обществе.
4. Какую роль при первобытном строе играли инициации в воспитании молодежи?
5. Разъясните роль и место игр и физических упражнений в период распада родового строя.
6. Какие изменения происходили в развитии физической культуры и спорта в период перехода от первобытного строя к рабовладельческому обществу?
7. Как происходило развитие физической культуры в странах Древнего Востока.
8. Каковы особенности развития физической культуры и спорта в Средние века?
9. Как относилась христианская церковь(католическая) к физическому воспитанию знати и народа?
10. Каким было содержание физической подготовки рыцарей? В чем значение рыцарских турниров?
11. Какие виды спорта выросли из народных игр и забав?
12. Какова роль фехтовальных и стрелковых обществ в средневековых городах Европы?
13. Каковы особенности развития физической культуры в странах Азии (Китай, Индия, Япония) в Средние века?
14. Каковы взгляды гуманистов и социалистов-утопистов на физическое воспитание человека?
15. Когда и кем предпринимались первые попытки возрождения античных Олимпийских игр, возвращения античных олимпийских традиций?
16. Какое значение имело развитие физической культуры и спорта в Средние века для последующих столетий?
17. Взгляды на физическое воспитание Джона Локка
18. Сущность учения филантропов. Основатели и главные представители школы филантропов.
19. Международная олимпийская академия.
20. Физвоспитание и физкультура в педагогических воззрениях Иоганна Песталоцци.
21. Немецкое(турнерское) движение.
22. Шведское гимнастическое направление
23. Французская гимнастическая система
24. Сокольская гимнастическая система.
25. Развитие сокольской гимнастики в дореволюционной России.

26. Возникновение современных видов спорта:
А) Футбол
Б) Бокс
В) Регби
27. Скаутское движение. Общие и различия в скаутском движении и пионерском движении в СССР
28. Жизнь и деятельность Пьера де Кубертена.
29. Основные положения Олимпийской хартии и учредительных документов МОК
30. Биография А.Д.Бутовского
31. Первые Олимпийские игры современности. Афины 1896
32. Игры II Олимпиады. Париж 1900
33. III Олимпийские игры. Сент-Луис 1904
34. IV Олимпиада. Лондон 1908
35. V Олимпиада. Стокгольм 1912.
36. Участие спортсменов России в первых олимпийских играх современности.
37. Панин-Коломенкин – первый российский олимпийский чемпион.
38. ФВ у древних славян.
39. ФК казачества.
40. Физическая подготовка в войсках А.В.Суворова
41. Русские народные игры и виды спорта(лапта, чиж, городки и т.д.)
42. Жизнь и деятельность П.Ф.Лесгафта
43. Система физического воспитания П.Ф.Лесгафта
44. Развитие ФК и спорта в России на рубеже XIX – XX вв.
45. Первые российские олимпиады(1913 и 1914)
46. История возникновения и развития спорта в дореволюционной России:
А) Силовые виды спорта,
Б) Легкая атлетика,
В) Игровые виды,
Г) Зимние виды,по выбору.
47. Международное студенческое спортивное движение. Социально-гуманитарный аспект Универсиад.
48. Игры Британского Содружества. История и современность.
49. Панамериканские и Азиатские игры. Европейские игры.
50. Юношеские Олимпийские игры.
51. Международное рабочее спортивное движение между двумя мировыми войнами. Красный и Люцернский спортивные Интернационалы.
52. Милитаризация ФК и спорта в государствах с тоталитарными режимами перед 11 Мировой войной(Германия, Италия, Япония).
53. Становление системы студенческого и профессионального спорта в США.(с 50-х гг. XX в. и на современном этапе).
54. Возникновение МСО(Международных спортивных объединений) и их значение для развития международного спорта.
55. Олимпийские символы и церемонии(флаг, гимн, эстафета огня, т.д.)
56. История Олимпийской деревни
57. Зимние олимпиады – экскурс в прошлое(1924-1936)
58. Выход СССР на олимпийскую арену(1952 – Хельсинки, 1956 – Кортина д'Ампеццо).
59. Итоги участия советских спортсменов на летних и зимних олимпиадах(1952-1988)
60. Олимпийское движение в XXI веке: вызовы, проблемы, перспективы.
61. Олимпийское образование.

5.2. Темы письменных работ

Вопросы для рефератов и презентаций.

1. Особенности развития физической культуры в первобытном обществе.
2. Какую роль при первобытном строе играли инициации в воспитании молодежи?
3. Разъясните роль и место игр и физических упражнений в период распада родового строя.
4. Каковы особенности развития физической культуры и спорта в Средние века?
5. Каким было содержание физической подготовки рыцарей? В чем значение рыцарских турниров?
6. Каковы особенности развития физической культуры в странах Азии(Китай, Индия, Япония) в Средние века?
7. Взгляды на физическое воспитание Джона Локка
8. Сущность учения филантропов. Основатели и главные представители школы филантропов.
9. Немецкое(турнерское) движение.
10. Шведское гимнастическое направление
11. Французская гимнастическая система
12. Сокольская гимнастическая система. Развитие сокольской гимнастики в дореволюционной России.
13. Скаутское движение. Общие и различия в скаутском движении и пионерском движении в СССР
14. Основные положения Олимпийской хартии и учредительных документов МОК
15. Биография А.Д.Бутовского
16. Участие спортсменов России в первых олимпийских играх современности.
17. Панин-Коломенкин – первый российский олимпийский чемпион.
18. Физическая подготовка в войсках А.В.Суворова

19. Русские народные игры и виды спорта(лапта, чиж, городки и т.д.)
20. Жизнь и деятельность П.Ф.Лесгафта
21. Развитие ФК и спорта в России на рубеже XIX – XX вв.
22. Международное студенческое спортивное движение. Социально-гуманитарный аспект Универсиад.
23. Юношеские Олимпийские игры.
24. Олимпийские символы и церемонии(флаг, гимн, эстафета огня, т.д.)
25. Олимпийское образование. Международная олимпийская академия.

Практические работы

1. Описать основные теории и концепции происхождения физических упражнений и игр.
2. Назвать особенности развития физической культуры в первобытном обществе.
3. Как происходило развитие физической культуры в странах Древнего Востока.
4. Сущность учения филантропов. Основатели и главные представители школы филантропов.
5. Составить таблицу спортсменов Российской империи в первых олимпийских играх современности.
6. Анализ ФК и спорта в России на рубеже XIX – XX вв.
7. Провести анализ системы физического воспитания П.Ф.Лесгафта
8. Провести анализ физической подготовки в войсках А.В.Суворова
9. Анализ итогов участия советских спортсменов на летних и зимних олимпиадах (1952 – 1988)

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств

1. Назовите особенности развития физической культуры в первобытном обществе.
2. Какую роль при первобытном строе играли инициации в воспитании молодежи?
3. Разъясните роль и место игр и физических упражнений в период распада родового строя.
4. Каковы особенности развития физической культуры и спорта в Средние века?
5. Каким было содержание физической подготовки рыцарей? В чем значение рыцарских турниров?
6. Каковы особенности развития физической культуры в странах Азии(Китай, Индия, Япония) в Средние века?
7. Взгляды на физическое воспитание Джона Локка
8. Сущность учения филантропов. Основатели и главные представители школы филантропов.
9. Немецкое(турнерское) движение.
10. Шведское гимнастическое направление
11. Французская гимнастическая система
12. Сокольская гимнастическая система. Развитие сокольской гимнастики в дореволюционной России.
13. Скаутское движение. Общее и различия в скаутском движении и пионерском движении в СССР
14. Основные положения Олимпийской хартии и учредительных документов МОК
15. Биография А.Д.Бутовского
16. Участие спортсменов России в первых олимпийских играх современности.
17. Панин-Коломенкин – первый российский олимпийский чемпион.
18. Физическая подготовка в войсках А.В.Суворова
19. Русские народные игры и виды спорта(лапта, чиж, городки и т.д.)
20. Жизнь и деятельность П.Ф.Лесгафта
21. Развитие ФК и спорта в России на рубеже XIX – XX вв.
22. Международное студенческое спортивное движение. Социально-гуманитарный аспект Универсиад.
23. Юношеские Олимпийские игры.
24. Олимпийские символы и церемонии(флаг, гимн, эстафета огня, т.д.)
25. Олимпийское образование. Международная олимпийская академия.

Тестовые вопросы

1. Древнейшей формой организации физической культуры были:

- А) бега
- Б) единоборство
- В) соревнования на колесницах
- Г) игры

2. Физическая культура рабовладельческого общества имела:

- А) прикладную направленность
- Б) военную и оздоровительную направленность
- В) образовательную направленность
- Г) воспитательную направленность

3. Российский Олимпийский Комитет был создан в

- а) 1908 году
- б) 1911 году
- в) 1912 году
- г) 1916 году

4. Александр Попов – Чемпион Олимпийских игр в ...

- А) плавание

- Б) легкая атлетика
- В) лыжные гонки
- Г) велоспорт

5. Какой из перечисленных видов не входит в программу современного пятиборья

- А) стрельба
- Б) фехтование
- В) гимнастика
- Г) верховая езда

6. Почему античные Олимпийские игры назывались праздниками мира?

- А) игры отличались миролюбивым характером
- Б) в период проведения игр прекращались войны
- В) в Олимпийских играх принимали участие атлеты всего мира
- Г) Олимпийские игры имели мировую известность

7. Какой вид программы представлял программу первых Олимпийских игр Древней Греции?

- А) метание копья
- Б) борьба
- В) бег на один стадий
- Г) бег на четыре стадия

8. Как назывался вид спортивной программы Олимпийских игр древности, сочетавший борьбу с кулачным боем?

- А) долихотром
- Б) панкратион
- В) пентатлон
- Г) диаулом

9. Какая организация руководит современным олимпийским движением?

- А) Организация объединенных наций
- Б) Международный совет физического воспитания и спорта
- В) Международный олимпийский комитет
- Г) Международная олимпийская академия

10. Кто был первым президентом Международного олимпийского комитета?

- А) Пьер де Кубертен
- Б) Алексей Бутовский
- В) Майкл Килланин
- Г) Деметриус Викелас

11. Кто стал первым олимпийским чемпионом из российских спортсменов?

- А) Н. Орлов
- Б) А. Петров
- В) Н. Панин – Коломенкин
- Г) А. Бутовский

12. За что движением «Фэйр Плэй» вручается почетный приз Пьера де Кубертена?

- А) за честное судейство
- Б) за победы на трех Олимпиадах
- В) за честную и справедливую борьбу
- Г) за большой вклад в развитие Олимпийского движения

13. Кто является президентом Олимпийского комитета России в настоящее время?

- А) Шамиль Тарпищев
- Б) Вячеслав Фетисов
- В) Станислав Поздняков
- Г) Виталий Смирнов

14. На открытии Олимпийских игр парад олимпийских делегаций стран- участниц открывает (идет первой):

- А) делегация страны – организатора
- Б) делегация страны, чье название начинается на первые буквы алфавита страны- организатора
- В) делегация страны – организатора предыдущей олимпиады
- Г) делегация Греции

15. На открытии Олимпийских игр парад олимпийских делегаций стран – участниц завершает (идет последней):

- А) делегация страны – организатора
- Б) делегация страны, чье название начинается на первые буквы алфавита страны- организатора
- В) делегация страны- организатора предыдущей Олимпиады

г) делегация Греции

16. В каком году был образован Международный олимпийский комитет?

- А) 1890
- Б) 1894
- В) 1892
- Г) 1896

17. Термин «Олимпиада» означает:

- А) четырехлетний период между Олимпийскими играми
- Б) первый год четырехлетия, наступление которого празднуют Олимпийские игры
- В) синоним Олимпийских игр
- Г) соревнования, проводимые во время Олимпийских игр

18. В каком году Олимпийские игры состоялись в нашей стране?

- А) планировались в 1944 году, но были отменены из-за 2 мировой войны
- Б) в 1976 году в Сочи
- В) в 1980 году в Москве
- Г) пока еще не проводились

19. Какие дисциплины включал пентатлон – древнегреческое пятиборье?

- 1. кулачный бой 2. верховая езда 3. прыжки в длину 4. прыжки в высоту
- 5. метание диска 6. бег 7. стрельба из лука 8. борьба
- 9. плавание 10. метание копья
- А) 1, 2, 3, 8, 9
- Б) 3, 5, 6, 8, 10
- В) 1, 4, 6, 7, 9
- Г) 2, 5, 6, 9, 10

20. Пьер де Кубертен был удостоен золотой олимпийской медали на конкурсе искусств в ...

- А) в 1894 году за проект Олимпийской хартии
- Б) в 1912 году за «Оду спорта»
- В) в 1914 году за флаг, подаренный Кубертену МОК
- Г) в 1920 году за текст Олимпийской клятвы

21. Олимпийский символ представляет с собой пять переплетенных колец, расположенных слева направо в следующем порядке ...

- А) сверху - синее, черное, красное, внизу - желтое и зеленое
- Б) сверху – зеленое, черное, красное, внизу – синее и желтое
- В) сверху – красное, синее, черное, внизу – желтое и зеленое
- Г) сверху – синее, черное, красное, внизу – зеленое и желтое

22. Олимпийские игры состоят из ...

- А) соревнований между странами
- Б) соревнований по зимним или летним видам спорта
- В) зимних и летних Игр Олимпиады
- Г) открытия, соревнований, награждения участников и закрытия

23. Как назывались специальные помещения для подготовки атлетов к древнегреческим Играм Олимпиады?

- А) палестра
- Б) амфитеатр
- В) гимнасия
- Г) стадион

24. Талисманом Олимпийских игр является:

- А) изображение Олимпийского флага
- Б) изображение пяти сплетенных колец
- В) изображение животного, популярного в стране, проводящей Олимпиаду
- Г) изображение памятника архитектуры, популярного в стране, проводящей Олимпиаду

25. Талисман, как бы приносящий счастье любому олимпийцу, любому болельщику, впервые появился на играх в ...

- А) 1968 году в Мехико
- Б) 1972 году в Мюнхене
- В) 1976 году в Монреале
- Г) 1980 году в Москве

5.4. Перечень видов оценочных средств

1. Собеседование, устный опрос

2. Тестирование
3. Практическая работа
4. Реферат
5. Презентация

5.5. Рейтинг-план дисциплины

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Пельменев В. К., Конеева Е. В.	История физической культуры: учебное пособие для спо	Москва: Юрайт, 2023
Л2.2	Алхасов Д. С.	Теория и история физической культуры: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2023
Л2.3	Томилин К. Г.	История физической культуры: методические указания	Сочи: СГУ, 2017
Л2.4	Мухамедьяров М. Р.	История физической культуры и спорта: учебное пособие для студентов вузов	Уфа: ВЭГУ, 2011
Л2.5	Сидоренко А. С.	История физической культуры и спорта в России. Конец XIX — начало XX века: учебное пособие для спо	Санкт-Петербург: Лань, 2024

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «История физической культуры»

1. Общие рекомендации по организации обучения

Успешное освоение дисциплины предполагает системную работу студента, включающую посещение лекций, активную работу на семинарских занятиях и выполнение заданий для самостоятельной работы.

2. Работа на лекционных занятиях

Лекция закладывает фундамент теоретических знаний. Студентам рекомендуется:

Вести конспект, фиксируя не только даты и имена, но и причинно-следственные связи (почему возникла та или иная система физического воспитания).

Обращать особое внимание на терминологический аппарат (например, различия понятий «физическая культура» и «спорт» в разные эпохи, «любительство» и «профессионализм»).

Выделять в конспекте моменты, связанные с организационной структурой управления спортом (например, создание МОК, создание советской системы управления физкультурой), так как это базис для профильных управленческих дисциплин.

3. Подготовка к семинарским (практическим) занятиям

Семинары направлены на формирование навыков дискуссии и аргументации

Работа с источниками: При подготовке следует использовать не только учебники, но и хрестоматии, исторические документы (Олимпийская хартия, декреты советской власти). Важно уметь цитировать их для подтверждения своей позиции.

Сравнительный анализ: Готовясь к обсуждению систем физвоспитания (например, немецкой, шведской, французской), составляйте сравнительные таблицы. Это развивает аналитические навыки.

Публичные выступления: Используйте семинары как тренинг ораторского мастерства. Учитесь кратко и емко излагать исторические факты, связывая их с современностью.

4. Методические рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа призвана углубить знания по конкретным проблемам.

Проектная деятельность: Если предусмотрены проекты, попробуйте реконструировать историческое событие с точки зрения организатора (например, «План подготовки к Олимпиаде-80: логистика и инфраструктура»).

5. Рекомендации по работе с литературой и цифровыми ресурсами

Используйте верифицированные источники (электронные библиотечные системы вуза, архивы Министерства спорта, официальный сайт МОК).

Относитесь критически к информации из непрофильных интернет-ресурсов («Википедия», блоги), всегда перепроверяйте факты по учебным пособиям.

6. Подготовка к промежуточной аттестации (зачету)

Не откладывайте подготовку на последний день. История требует осмысления длительных процессов.

Используйте метод хронологических карт: выпишите основные вехи развития спорта в России и в мире параллельно друг другу, чтобы видеть синхронность или отставание процессов.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Текущий контроль успеваемости – оценка учебных достижений студента по различным видам учебной деятельности в процессе изучения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера в процессе изучения дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода обучения по всем видам аудиторных занятий и самостоятельной работы студента в соответствии с утвержденным в установленном порядке графиком учебного процесса.

К формам контроля текущего контроля успеваемости по дисциплине относятся:

1. Собеседование, устный опрос - специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., цель которой – систематизация и уточнение имеющихся у студента знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала.
2. Тестирование - форма контроля, с помощью которого педагог оценивает степень достижения студентом требуемых знаний, умений, навыков. Составление теста включает в себя создание выверенной системы вопросов, собственно процедуру проведения тестирования и способ измерения полученных результатов. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем. Преподаватель может использовать тесты на бумажном носителе или интернет-тестирование.
3. Практическая работа - является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций, проверка реальных профессиональных умений.
4. Решение задач по созданию моделей (конспекта-сценария, плана мероприятий, проведения беседы, мероприятия, программы, плана работы и т.д.) - это специально организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта, представляет собой гибкую модель организации образовательно-воспитательного процесса, связанную с будущей профессиональной деятельностью обучающегося, формирующую профессиональные, коммуникативные, социальные компетенции.

Промежуточная аттестация – оценивание учебных достижений студента по дисциплине или содержательному модулю.

Проводится в конце изучения данной дисциплины в форме зачета.

Зачет по дисциплине служит для оценки работы обучающегося в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Зачет может проводиться в форме тестирования или в форме ответа на вопросы билета. Каждый билет включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание (ситуационная задача, демонстрация опыта практической деятельности, решение задач и т.п.). Тест содержит 50 вопросов и ситуационных задач.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Пропущенные учебные занятия подлежат отработке.

Отработка студентом пропущенного занятия проводится в следующих формах: написание реферата с презентацией по теме семинара с последующим собеседованием с преподавателем (тема реферата обозначается преподавателем); самостоятельная работа студента над вопросами семинара, с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Форма отработки студентом пропущенного семинарского занятия выбирается преподавателем.

Если пропущено практическое занятие, то студент приходит в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя. Пропущенные практические занятия отрабатываются по соответствующему разделу учебной дисциплины. Отработка засчитывается, если студент свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Студенту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы (раздела), где студент представляет краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной теме. Объем реферата может достигать 10-15 стр.

Презентация – представление студентом наработанной информации по теме реферата в виде набора слайдов, подготовленных в выбранной программе.

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



Рабочая программа дисциплины

**Организация дополнительного образования в сфере
физической культуры**

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и психологии в сфере физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 8	
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	40		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	10 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Автор (ы) программы:

Ст.преп., Сивков Виталий Александрович; к.п.н., Доц., Зизикова Светлана Ивановна



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 07.03.2025 г. № 8

Зав. кафедрой Зизикова С.И.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Сформировать у студентов систему теоретических знаний и практических умений в области организации и проектирования дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, обеспечивающую готовность к реализации образовательных программ для различных возрастных и социальных групп населения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Методика обучения и воспитания физической культуре
2.1.2	Физическая культура и спорт
2.1.3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
2.1.4	Учебная практика (предметно-содержательная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков))
2.1.5	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))
2.1.6	Производственная практика (педагогическая)
2.1.7	Методика преподавания физической культуры в специальных медицинских группах
2.1.8	Теория физической культуры
2.1.9	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в условиях летнего оздоровительного (школьного) лагеря)
2.1.10	Психология физической культуры
2.1.11	Введение в профессию
2.1.12	Педагогика физической культуры
2.1.13	Физкультурные образовательные технологии
2.1.14	Профессиональная антиципация педагога по физической культуре
2.1.15	Возрастная психология
2.1.16	Физиология человека
2.1.17	Спортивная метрология
2.1.18	Анатомия человека
2.1.19	Педагогика школы
2.1.20	Подготовка к работе в детском оздоровительном лагере
2.1.21	Основы медицинских знаний
2.1.22	Гимнастика
2.1.23	Легкая атлетика
2.1.24	Спортивные и подвижные игры
2.1.25	Плавание
2.1.26	Лыжная подготовка
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ
ПК-3: Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса
ПК-3.2: Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения физической культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся
Знать: Особенности содержания программ дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности (секции, кружки, клубы). Критерии отбора и адаптации учебного материала (упражнений, игр, методов тренировки) для разных возрастных групп в условиях дополнительного образования. Уметь: Разрабатывать тематическое планирование и конспекты занятий для различных форм дополнительного образования (групповые тренировки, спортивно-массовые мероприятия, туристические походы) с учетом возраста и подготовленности занимающихся. Дифференцировать содержание физкультурно-спортивной деятельности в зависимости от дидактических целей конкретного занятия (обучающее, развивающее, рекреационное).

Владеть:
Методикой отбора и структурирования содержания учебного материала для занятий в системе дополнительного образования.

Приемами модификации физических упражнений и заданий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями контингента.

ПК-3.3: Демонстрирует умение отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения физической культуре

Знать:
Принципы преемственности и взаимодополняемости содержания урочной и внеурочной (дополнительной) деятельности по физической культуре.

Возможности вариативных модулей и технологий (например, фитнес-программы, единоборства, народные игры, туризм) для расширения физкультурного образования школьников.

Уметь:
Проектировать программы дополнительного образования, которые углубляют, расширяют и закрепляют знания и умения, полученные на уроках физической культуры.

Отбирать вариативное содержание, ориентированное на интересы и потребности конкретной группы учащихся, для мотивации к систематическим занятиям.

Владеть:
Методами интеграции содержания основного и дополнительного физкультурного образования.

Навыками разработки авторских или адаптации существующих программ дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности.

ПК-4: Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

ПК-4.2: Организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по физической культуре;

Знать:
Особенности организации спортивно-тренировочной, рекреационно-оздоровительной, соревновательной, познавательной и проектной деятельности в условиях дополнительного образования.

Формы и методы организации групповой и индивидуальной работы в спортивных секциях и кружках.

Уметь:
Планировать и проводить занятия в различных форматах (тренировка, мастер-класс, соревнование, поход, спортивный праздник) с использованием адекватных методов организации деятельности.

Обеспечивать безопасность и эффективное использование спортивной базы, инвентаря и оборудования во время различных видов деятельности.

Владеть:
Технологиями организации и проведения физкультурно-массовых и спортивных мероприятий.

Навыками руководства разными видами деятельности обучающихся с учетом их мотивации и уровня физической подготовленности.

ПК-4.3: Формирует учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, использует способы организации совместной деятельности, применяет приемы, направленные на поддержания познавательного интереса

Знать:
Современные теории и методы мотивации в спорте и физическом воспитании.

Приемы и формы работы (игровые, соревновательные, творческие), направленные на поддержание интереса к занятиям в системе дополнительного образования.

Уметь:
Создавать на занятиях дополнительного образования ситуацию успеха, познавательного интереса и позитивного эмоционального фона.

Применять способы организации совместной деятельности (парной, групповой, командной), способствующие формированию устойчивой мотивации к занятиям физической культурой.

Владеть:
Арсеналом педагогических приемов и технологий (создание проблемных ситуаций, использование ИКТ, элементов спортивного ориентирования и др.) для стимулирования познавательной и двигательной активности.

Навыками рефлексии с обучающимися для анализа достижений и поддержания интереса к самосовершенствованию.

ПК-5: Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы	
ПК-5.1: Демонстрирует знание о компонентах образовательной среды и их дидактические возможности, принципах и подходах к организации предметной среды физической культуры, осуществляет анализ образовательной среды, определяет цель деятельности субъектов образовательного процесса и способы ее достижения.	
Знать: Компоненты образовательной среды учреждения дополнительного образования (кадровый, материально-технический, программно-методический, социально-психологический) и их потенциал для обучения физической культуре. Принципы проектирования безопасной и развивающей предметно-пространственной среды для занятий различными видами физкультурно-спортивной деятельности.	
Уметь: Анализировать образовательную среду конкретной организации (школы, центра допобразования) на предмет возможностей для реализации программ по физической культуре. Определять цели и планировать деятельность субъектов (педагога, учащихся, родителей) с учетом ресурсов и ограничений образовательной среды.	
Владеть: Методами анализа и оценки образовательной среды. Навыками адаптации планирования занятий к условиям конкретной спортивной базы и социального окружения.	

ПК-5.2: Использует возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения физической культуре, планирует деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов.	
Знать: Ресурсы социокультурной среды региона (спортивные объекты, природные ландшафты, культурно-исторические традиции, спортивные клубы, выдающиеся спортсмены), релевантные для дополнительного физкультурного образования. Основные нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность в сфере дополнительного образования детей и подростков физкультурно-спортивной направленности.	
Уметь: Включать в содержание занятий региональный компонент (национальные виды спорта, походы по местным достопримечательностям, встречи с земляками-спортсменами). Планировать деятельность (экскурсии, соревнования, тренировочные сборы) с использованием инфраструктуры и культурного потенциала региона в соответствии с нормативными требованиями.	
Владеть: Методами интеграции регионального материала в программу дополнительного образования. Навыками работы с нормативной базой при проектировании мероприятий вне образовательной организации.	

ПК-5.3: Проектирует элементы образовательной среды школьной физической культуры на основе учета возможностей конкретного региона	
Знать: Технологии проектирования элементов образовательной среды (например, программы внеурочной деятельности, системы дополнительного спортивного образования, тематических спортивных зон, клубной работы). Особенности и ресурсы конкретного региона, которые могут быть трансформированы в элементы физкультурно-спортивной образовательной среды.	
Уметь: Разрабатывать проекты создания или модернизации элементов среды (например, школьного спортивного клуба, туристической секции, программы занятий на открытой спортплощадке) с опорой на региональную специфику. Учитывать климатические, географические, материальные и культурные факторы региона при проектировании.	
Владеть: Навыками проектирования (составление паспорта проекта, плана-графика, сметы) конкретных элементов образовательной среды. Методами обоснования целесообразности проекта с точки зрения использования региональных возможностей.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции
	Раздел 1. Модуль 1			

1.1	Лекции /Тема/	8	0	
1.2	Дополнительное образование детей: миссия, система и развитие в Российской Федерации. /Лек/	8	2	ПК-3.3-31 ПК-5.2-31
1.3	Нормативно-правовой фундамент деятельности педагога дополнительного образования в сфере физической культуры и спорта. /Лек/	8	2	ПК-5.2-31 ПК-5.2-В1
1.4	Педагог дополнительного образования: мастерство, методики и психолого-педагогическое сопровождение. /Лек/	8	2	ПК-3.2-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.3-У1
1.5	Современные подходы к организации дополнительного образования в сфере физической культуры и спорта: методика, инклюзия, инновации. /Лек/	8	2	ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-4.2-У1
1.6	Практические занятия /Тема/	8	0	
1.7	Практическое занятие 1. Анализ учреждения дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности. /Пр/	8	2	ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1
1.8	Практическое занятие 2. Работа с нормативно-правовой базой. Разработка паспорта безопасности мероприятия. /Пр/	8	2	ПК-4.2-У1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-В1
1.9	Практическое занятие 3. Разработка фрагмента программы дополнительного образования (проектировочный семинар). /Пр/	8	2	ПК-3.2-У1 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
1.10	Практическое занятие 4. Мастер-класс «Методы мотивации и организации деятельности на занятии в секции». /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1
1.11	Самостоятельная работа /Тема/	8	0	
1.12	МОДУЛЬ 1. Теоретико-методологические и правовые основы организации ДО в сфере ФК: 1. Аналитический обзор «Миссия и социальные эффекты ДО в сфере ФК» (4 часа) 2.1. Создание «Правового навигатора» педагога ДО (6 часов). 3. 1. Профессиональный кейс «Стили педагогического руководства в спортивной группе» (4 часа). 4. 1. Карта ресурсов социокультурной среды (4 часа). /Ср/	8	18	ПК-3.3-31 ПК-4.2-31 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-31 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1
	Раздел 2. Модуль 2			
2.1	Лекции /Тема/	8	0	

2.2	Технология проектирования дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности. /Лек/	8	2	ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
2.3	Проектирование социально-ориентированных мероприятий и программ в дополнительном образовании. /Лек/	8	2	ПК-3.3-У1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1
2.4	Образовательная и социокультурная среда как ресурс дополнительного физкультурного образования. /Лек/	8	2	ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31
2.5	Интеграция урочной и внеурочной деятельности по физической культуре: содержательный и организационный аспекты. /Лек/	8	2	ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
2.6	Практические занятия /Тема/	8	0	
2.7	Практическое занятие 5. Проектирование инклюзивного спортивного события. /Пр/	8	2	ПК-3.2-В1 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1
2.8	Практическое занятие 6. Картирование ресурсов социокультурной среды региона для ДО. /Пр/	8	2	ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1
2.9	Практическое занятие 7. Разработка и защита социально-ориентированного физкультурного проекта. /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1
2.10	Практическое занятие 8. Интеграционное занятие: «Конструктор» учебно-методического комплекса для кружка/секции. /Пр/	8	2	ПК-3.2-31 ПК-3.3-В1 ПК-4.2-У1 ПК-5.1-В1
2.11	Самостоятельные работы /Тема/	8	0	
2.12	Проектирование и реализация образовательного процесса в системе ДО физкультурно-спортивной направленности: 1. Разработка проекта авторской дополнительной общеразвивающей программы (8 часов). 2. Проектирование инклюзивного физкультурно-спортивного мероприятия (6 часов). 3. Подготовка и виртуальная защита социально-ориентированного проекта (6 часов). 4. Разработка конспекта интеграционного занятия (2 часа). /Ср/	8	22	ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1 ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-У1 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ (ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЙ И КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ):

РАЗДЕЛ (МОДУЛЬ 1): ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ

1. Раскройте понятие «дополнительное образование» (ДО). В чем заключаются его ключевые функции (социализация, профориентация, здоровьесбережение)?
2. Охарактеризуйте основные принципы организации ДО в РФ.
3. Перечислите типы учреждений дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности и дайте их краткую характеристику.
4. Какова роль детских и молодежных общественных организаций в истории развития физкультурно-спортивного движения в России?
5. Назовите основополагающие нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность педагога дополнительного образования (ФЗ «Об образовании», Профстандарт, СанПиН, Порядок организации образовательной деятельности).
6. В чем отличие дополнительной общеразвивающей программы от предпрофессиональной программы в сфере физической культуры и спорта?
7. Дайте определение педагогической культуре. Какие профессионально важные качества необходимы педагогу дополнительного образования?
8. Охарактеризуйте стили руководства спортивным коллективом. Какой стиль является наиболее эффективным и почему?
9. Раскройте структуру психолого-педагогического сопровождения обучающихся в условиях ДО.
10. Каковы особенности социально-педагогической работы с детьми девиантного поведения в учреждении ДО?

РАЗДЕЛ (МОДУЛЬ 2): ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Опишите алгоритм разработки дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности.
2. Перечислите требования к структуре и содержанию дополнительной общеразвивающей программы.
3. Какие инновационные педагогические технологии могут быть применены в ДО (кейс-стади, проектная деятельность, цифровые инструменты)?
4. Дайте характеристику особым образовательным потребностям детей с ОВЗ. Как адаптировать физкультурно-оздоровительное занятие для ребенка с нарушением ОДА?
5. Каковы этапы проектирования социально-ориентированного мероприятия (например, спортивного праздника)?
6. Какие ресурсы социокультурной среды региона могут быть интегрированы в программу ДО по физической культуре?
7. В чем заключаются принципы интеграции урочной и внеурочной деятельности по физической культуре?

Назовите формы и содержание методической работы в учреждении дополнительного образования

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ/ЭКЗАМЕНУ):

1. Дополнительное образование детей: понятие, миссия, функции в современной системе образования РФ.
2. Принципы организации дополнительного образования.
3. Классификация учреждений дополнительного образования. Характеристика ДЮСШ и школьного спортивного клуба.
4. Концепция развития дополнительного образования детей в РФ: основные положения.
5. Нормативно-правовая база деятельности педагога дополнительного образования (ФЗ-273, Профстандарт, СанПиН).
6. Локальные акты образовательной организации, регламентирующие работу спортивной секции.
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
8. Сравнительная характеристика дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ.
9. Требования к структуре и содержанию дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности.
10. Документы, регламентирующие безопасность при проведении спортивно-массовых мероприятий.
11. Педагогическая культура и профессионально важные качества педагога дополнительного образования.
12. Стили руководства спортивным коллективом. Условия применения разных стилей.

13. Структура психолого-педагогического сопровождения обучающихся в условиях дополнительного образования.
14. Методы обучения, используемые в работе педагога спортивной секции.
15. Методы воспитания в работе с детским спортивным коллективом.
16. Диагностика образовательных результатов в дополнительном образовании (формы, методы, периодичность).
17. Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения в условиях спортивной секции.
18. Инновационные педагогические технологии в дополнительном физкультурном образовании (проектная деятельность, цифровые инструменты).
19. Особенности организации инклюзивного образования в спортивной секции.
20. Методическая работа педагога: самоанализ, повышение квалификации, участие в работе методического объединения.
21. Алгоритм разработки дополнительной общеобразовательной программы для школьной спортивной секции.
22. Организация набора детей в спортивную секцию. Диагностика на начальном этапе.
23. Планирование образовательного процесса в секции: годовой план, тематическое планирование, план-конспект занятия.
24. Интеграция урочной и внеурочной деятельности по физической культуре в школе.
25. Использование ресурсов социокультурной среды (парки, стадионы, музеи спорта) в работе секции.
26. Проектирование социально-ориентированных мероприятий (спортивный праздник, фестиваль ЗОЖ).
27. Организация работы с родителями в условиях спортивной секции.
28. Особенности работы с одаренными детьми в спортивной секции.
29. Анализ образовательной среды учреждения и ее дидактического потенциала.
30. Организация контроля и оценки результатов освоения программы спортивной секции.

1. Что является основной функцией дополнительного образования детей согласно Концепции развития ДО?

- A. Обязательная подготовка к ЕГЭ
- B. Обеспечение занятости детей во внеурочное время
- C. Обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию
- D. Замена основного школьного образования

2. Какой принцип НЕ относится к принципам организации дополнительного образования?

- A. Принцип единоначалия в управлении
- B. Принцип свободы выбора образовательной программы
- C. Принцип вариативности содержания
- D. Принцип адаптивности к уровням и особенностям развития детей

3. К учреждениям физкультурно-спортивной направленности относится:

- A. Центр детского творчества
- B. Детско-юношеская спортивная школа (ДЮСШ)
- C. Школа искусств
- D. Станция юных натуралистов

4. Какой документ является основополагающим в сфере образования в РФ?

- A. Трудовой кодекс РФ
- B. Конституция РФ (глава об образовании)
- C. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ
- D. Стратегия развития воспитания в РФ

5. Что определяет Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования»?

- A. Расписание занятий педагога
- B. Трудовые функции и необходимые компетенции педагога
- C. Размер заработной платы педагога
- D. Перечень учебников для занятий

6. Какая программа имеет целью выявление и поддержку одаренных детей, подготовку спортивного резерва?

- A. Дополнительная общеразвивающая программа
- B. Дополнительная предпрофессиональная программа
- C. Программа воспитания и социализации
- D. Адаптированная образовательная программа

7. Что из перечисленного относится к локальным актам образовательной организации?

- A. Конституция РФ
- B. Приказ Министерства просвещения
- C. Устав школы
- D. СанПиН

8. Какой стиль руководства характеризуется единоличным принятием решений и жестким контролем?

- A. Демократический
- B. Либеральный (попустительский)
- C. Авторитарный

D. Ситуативный

9. Что из перечисленного является методом воспитания?

- A. Показ упражнения
- B. Педагогическое требование
- C. Рассказ
- D. Круговая тренировка

10. Как называется деятельность по оказанию психолого-педагогической помощи ребенку в решении проблем развития, обучения и социализации?

- A. Психолого-педагогическое сопровождение
- B. Социальный контроль
- C. Методическая работа
- D. Административное регулирование

11. Какие дети требуют особого внимания в связи с риском асоциального поведения?

- A. Одаренные дети
- B. Дети с ОВЗ
- C. Дети девиантного поведения
- D. Дети-инвалиды

12. Что такое инклюзивное образование?

- A. Образование в элитных школах
- B. Раздельное обучение детей с ОВЗ
- C. Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей
- D. Образование с использованием интернета

13. Какой раздел ОБЯЗАТЕЛЕН в структуре дополнительной общеобразовательной программы?

- A. Бизнес-план программы
- B. Комплекс основных характеристик образования (целевой, содержательный, организационный разделы)
- C. Отзывы родителей
- D. Спонсорское предложение

14. Что из перечисленного относится к инновационным педагогическим технологиям?

- A. Лекция
- B. Фронтальный опрос
- C. Проектная деятельность
- D. Тройной прыжок с места

15. Какова цель социально-ориентированного проекта в сфере ФК?

- A. Выполнение спортивного разряда
- B. Решение социальной проблемы (например, вовлечение населения в ЗОЖ)
- C. Получение прибыли
- D. Улучшение личного рекорда

16. Кто относится к категории «дети с ОВЗ»?

- A. Все дети, занимающиеся спортом
- B. Дети, имеющие временные трудности в обучении
- C. Дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания
- D. Дети из многодетных семей

17. Что такое «образовательная среда» учреждения?

- A. Только здание и оборудование школы
- B. Система условий и влияний, возможностей для развития личности
- C. Учебный план
- D. Педагогический коллектив

18. Примером ресурса социокультурной среды для занятий туризмом является:

- A. Школьный спортзал
- B. Городской парк или лесопарковая зона
- C. Футбольное поле при школе
- D. Бассейн

19. Что понимается под интеграцией урочной и внеурочной деятельности?

- A. Замена уроков физкультуры секциями
- B. Проведение уроков только на улице

- С. Обеспечение преемственности и взаимосвязи содержания урока и занятий в секции
 D. Объединение классов в параллели для одного урока

20. Для чего проводится диагностика в дополнительном образовании?

- A. Для наказания отстающих детей
 B. Для выявления уровня развития детей и эффективности образовательного процесса
 C. Для формирования штатного расписания
 D. Для составления расписания

21. Какова основная цель методической службы в учреждении ДО?

- A. Контроль посещаемости занятий
 B. Обеспечение методического сопровождения педагогов (повышение квалификации, разработка программ)
 C. Ремонт спортивного инвентаря
 D. Ведение бухгалтерской отчетности

22. Какие документы регламентируют санитарные нормы к спортивным залам?

- A. ГОСТы
 B. СанПиНы (санитарные правила и нормы)
 C. СНиПы
 D. Приказы директора школы

23. Что из перечисленного является функцией дополнительного образования?

- A. Функция принуждения к учебе
 B. Функция профориентации
 C. Функция цензуры
 D. Функция политической агитации

24. Как называется программа, учитывающая особенности психофизического развития детей с ОВЗ?

- A. Авторская программа
 B. Экспериментальная программа
 C. Адаптированная программа
 D. Типовая программа

25. Какой метод НЕ относится к методам обучения?

- A. Объяснение
 B. Поощрение
 C. Показ (демонстрация)
 D. Упражнение

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА:

Раздел 1. Теоретические основы ДО

1. Дайте определение понятию «дополнительное образование детей».
2. Перечислите основные функции дополнительного образования (назовите не менее 4-х).
3. Чем отличается дополнительное образование от внеурочной деятельности в школе?
4. Назовите принципы организации дополнительного образования.
5. Какие учреждения относятся к системе ДО физкультурно-спортивной направленности?

*Раздел 2. Нормативно-правовой блок*6. Какие статьи Федерального закона № 273-ФЗ регламентируют дополнительное образование?7. Что такое «локальный акт» образовательной организации? Приведите примеры.8. Какие требования предъявляет Профессиональный стандарт к педагогу ДО?9. Какова структура «Порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»?10. Назовите основные документы, обеспечивающие безопасность на занятии в спортивной секции.

Критерии оценки устного опроса:

- «Отлично» — студент свободно оперирует понятиями, дает полные, развернутые ответы, приводит примеры из практики.
- «Хорошо» — студент знает материал, но допускает незначительные неточности в формулировках.
- «Удовлетворительно» — студент ориентируется в теме, но ответы поверхностные, путается в терминологии.
- «Неудовлетворительно» — студент не может ответить на базовые вопросы по теме.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ:

Кейс №1. «Безопасность мероприятия»Условие: Вы являетесь педагогом ДО и организуете спортивный праздник «Веселые старты» для младших школьников на открытой уличной площадке (стадион школы). В мероприятии участвуют 50 детей, 5 родителей-волонтеров.Задание:

- Составьте паспорт безопасности мероприятия, опираясь на требования СанПиН 2.4.4.3172-14 и локальные акты.
- Перечислите, какие инструктажи и с кем необходимо провести.
- Какие риски вы должны предусмотреть?

Кейс №2. «Конфликт в спортивной секции»Условие: В группе подростков (14-15 лет, секция баскетбола) произошел

конфликт между двумя игроками из-за лидерства. Один из них (более сильный игрок) публично оскорбил другого. Часть группы поддерживает одного, часть — другого. Тренировка сорвана. Задание:

- Проанализируйте ситуацию с позиций разных стилей педагогического руководства.
- Предложите конкретный план действий по урегулированию конфликта и восстановлению психологического климата в команде.
- Какие методы воспитания вы примените?

Кейс №3. «Работа с ребенком с ОВЗ» Условие: В вашу секцию по плаванию записался ребенок 10 лет с нарушением слуха (слабослышащий). У вас нет опыта работы с такими детьми. Задание:

- Определите особые образовательные потребности данного ребенка.
- Предложите не менее 3-х способов адаптации тренировочного процесса (коммуникация, безопасность, методика).
- Какие нормативные документы регулируют инклюзивное образование в данном случае?

Критерии оценки кейса:

- Полнота анализа ситуации.
- Обоснованность выбранного решения (ссылки на нормы права, педагогическую теорию).
- Практическая применимость предложенных мер.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Задание: Разработать проект дополнительной общеразвивающей программы для школьной спортивной секции (объемом 36–72 часа в год) с учетом требований ФГОС и возможностей типовой общеобразовательной школы.

Направления для разработки (с акцентом на школьные условия):

1. Секция «Волейбол/Баскетбол» (для учащихся 5–9 классов).

Особенности: Использование школьного спортзала после уроков, подготовка команд к соревнованиям («Школьная лига»), работа с детьми разного уровня физической подготовки.

2. Секция «Подвижные игры» (для учащихся 1–4 классов).

Особенности: Развитие координации и интереса к физической культуре у младших школьников, использование малых форм занятий (рекреация, школьный двор), профилактика гиподинамии.

3. Секция «ОФП с элементами единоборств/фитнеса» (для учащихся 7–11 классов).

Особенности: Удовлетворение индивидуальных интересов старшеклассников (подготовка к сдаче норм ГТО, поддержание тонуса), работа в разновозрастных группах.

4. Секция «Туризм и краеведение» (для учащихся 5–8 классов).

Особенности: Использование ресурсов социокультурной среды (парки, лесополоса) в черте города/района, отработка навыков ориентирования и выживания в природных условиях.

5. Секция «Спортивное ориентирование / Шахматы» (как физкультурно-спортивный профиль) (для 3–7 классов).

Особенности: Развитие интеллектуальных способностей через физическую активность, проведение занятий в рекреациях и на пришкольной территории.

6. Секция «Футбол» (для учащихся 2–6 классов).

Особенности: Популяризация массового футбола, организация занятий на пришкольном стадионе, работа с мячом в ограниченном пространстве.

Структура разрабатываемого документа (для школьной секции):

1. Пояснительная записка:

Актуальность программы для данной школы (учет запросов родителей, наличие материальной базы, традиции школы).

Цель и задачи (с акцентом на оздоровление, социализацию и подготовку к сдаче норм ГТО).

Адресат программы: возраст, наполняемость группы (с учетом СанПиН для внеурочной деятельности).

Формы и режим занятий (например, 2 раза в неделю по 1–1,5 часа после уроков).

Планируемые результаты (личностные: дисциплина, командный дух; метапредметные: умение планировать; предметные: конкретные двигательные навыки).

2. Учебно-тематический план:

Перечень разделов/тем с учетом календаря соревнований школы и района.

Количество часов (теория + практика).

Формы контроля: сдача контрольных нормативов, участие в товарищеских матчах.

3. Содержание программы:

Краткое описание теоретических занятий (правила игры, техника безопасности, судейство).

Описание практических занятий с учетом условий школы (малый зал, наличие или отсутствие специализированного оборудования).

4. Методическое обеспечение и условия реализации:

Материально-техническая база школы (что уже есть: мячи, сетки, маты, и что требуется докупить).

Дидактические материалы (схемы, видеоролики).

Взаимодействие с учителями физкультуры и классными руководителями.

5. Список литературы и цифровых ресурсов.

Критерии оценки программы:

- Соответствие структуры требованиям ФГОС и СанПиН для внеурочной деятельности.
- Реалистичность выполнения в условиях конкретной школы.
- Наличие воспитательного компонента (работа с коллективом).
- Учет возможностей социокультурной среды района/города.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ:

(Для полного теста из 50 вопросов см. предыдущий ответ, здесь приведены примеры разных типов вопросов)

Тип А: Закрытый вопрос (один правильный ответ)

Вопрос: Какая программа направлена на подготовку спортивного резерва?

1. Дополнительная общеразвивающая программа.
2. Дополнительная предпрофессиональная программа.
3. Адаптированная программа.
4. Программа воспитания. Правильный ответ: 2

Тип Б: Множественный выбор

Вопрос: Какие из перечисленных функций относятся к дополнительному образованию?

1. Социализация.
2. Профориентация.
3. Обеспечение обязательного минимума знаний.
4. Здоровьесбережение.
5. Выдача аттестатов. Правильные ответы: 1, 2, 4

Тип В: Вопрос на соответствие

Задание: Соотнесите стиль руководства и его характеристику.

1. Авторитарный А. Коллегиальное решение, учет мнения группы.
2. Демократический Б. Самоустранение педагога, отсутствие контроля.
3. Либеральный В. Единоличное принятие решений, жесткие требования. *Правильный ответ: 1-В, 2-А, 3-Б*

Тип Г: Открытый вопрос (с кратким ответом) Вопрос: Документ, регламентирующий санитарные требования к организации занятий в бассейне, называется ... (СанПиН).

Критерии оценки теста: Оценка выставляется в зависимости от процента правильных ответов:

- 90-100% — «отлично».
- 75-89% — «хорошо».
- 55-74% — «удовлетворительно».
- Менее 55% — «неудовлетворительно».

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОЕКТОВ:

Тип 1. Сценарный проект

Тема: «Сценарий инклюзивного спортивного праздника "Спорт без границ"». Задание: Разработать подробный сценарий мероприятия продолжительностью 1,5 часа для смешанной группы детей (условно здоровые + дети с ОВЗ). Отразить адаптированные конкурсы, распределение ролей, способы коммуникации.

Тип 2. Картографический проект

Тема: «Карта ресурсов социокультурной среды (района/города) для реализации программ ДО». Задание: Создать интерактивную или графическую карту, на которую нанесены объекты (парки, стадионы, музеи, клубы), пригодные для проведения занятий. К карте приложить аннотацию с идеями мероприятий.

Тип 3. Социальный проект

Тема: «Школьная лига дворового футбола». Задание: Разработать план-проспект социального проекта. Описать актуальность, целевую аудиторию, партнеров, бюджет, этапы реализации и ожидаемые социальные эффекты.

Критерии оценки проекта:

- Актуальность и социальная значимость.
- Логичность структуры (проблема -> цель -> задачи -> план).
- Проработанность деталей и реалистичность реализации.
- Качество презентации и защиты.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ЭКЗАМЕН (ЗАЧЕТ)

Вариант 1. Экзамен (Зачет) по билетам (устная форма)

Структура билета: Каждый билет содержит два теоретических вопроса и одну практико-ориентированную задачу (ситуационный кейс).

1. Дополнительное образование детей: понятие, миссия, функции в современной системе образования РФ.
2. Принципы организации дополнительного образования.
3. Классификация учреждений дополнительного образования. Характеристика ДЮСШ и школьного спортивного клуба.
4. Концепция развития дополнительного образования детей в РФ: основные положения.
5. Нормативно-правовая база деятельности педагога дополнительного образования (ФЗ-273, Профстандарт, СанПиН).
6. Локальные акты образовательной организации, регламентирующие работу спортивной секции.
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
8. Сравнительная характеристика дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ.
9. Требования к структуре и содержанию дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности.
10. Документы, регламентирующие безопасность при проведении спортивно-массовых мероприятий.
11. Педагогическая культура и профессионально важные качества педагога дополнительного образования.
12. Стили руководства спортивным коллективом. Условия применения разных стилей.
13. Структура психолого-педагогического сопровождения обучающихся в условиях дополнительного образования.
14. Методы обучения, используемые в работе педагога спортивной секции.

15. Методы воспитания в работе с детским спортивным коллективом.
16. Диагностика образовательных результатов в дополнительном образовании (формы, методы, периодичность).
17. Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения в условиях спортивной секции.
18. Инновационные педагогические технологии в дополнительном физкультурном образовании (проектная деятельность, цифровые инструменты).
19. Особенности организации инклюзивного образования в спортивной секции.
20. Методическая работа педагога: самоанализ, повышение квалификации, участие в работе методического объединения.
21. Алгоритм разработки дополнительной общеобразовательной программы для школьной спортивной секции.
22. Организация набора детей в спортивную секцию. Диагностика на начальном этапе.
23. Планирование образовательного процесса в секции: годовой план, тематическое планирование, план-конспект занятия.
24. Интеграция урочной и внеурочной деятельности по физической культуре в школе.
25. Использование ресурсов социокультурной среды (парки, стадионы, музеи спорта) в работе секции.
26. Проектирование социально-ориентированных мероприятий (спортивный праздник, фестиваль ЗОЖ).
27. Организация работы с родителями в условиях спортивной секции.
28. Особенности работы с одаренными детьми в спортивной секции.
29. Анализ образовательной среды учреждения и ее дидактического потенциала.
30. Организация контроля и оценки результатов освоения программы спортивной секции.

Примеры практических задач (кейсов) для включения в билет:

- Задача 1: Составьте фрагмент календарно-тематического плана для секции по волейболу (6 занятий) для учащихся 5 класса.
- Задача 2: В секцию записался ребенок с ослабленным зрением. Опишите, как вы адаптируете для него упражнения на координацию.
- Задача 3: Во время соревнований между двумя школьными командами возник конфликт между болельщиками. Ваши действия как организатора.
- Задача 4: Разработайте план одного занятия (вводной части) для набора новой группы в секцию футбола.
- Задача 5: Составьте перечень локальных актов, которые необходимо иметь руководителю секции.

Вариант 2. Экзамен (Зачет) в форме тестирования

Структура теста: Тест состоит из 50 вопросов, разделенных на три блока. Вопросы закрытого типа (с выбором одного или нескольких правильных ответов).

Вариант 3. Экзамен (Зачет) в форме выполнения комплексного практического задания

Задание: Разработать и представить пакет документов для открытия новой спортивной секции в общеобразовательной школе.

Состав пакета документов:

Структура разрабатываемого документа (для школьной секции):

1. Пояснительная записка:

Актуальность программы для данной школы (учет запросов родителей, наличие материальной базы, традиции школы).

Цель и задачи (с акцентом на оздоровление, социализацию и подготовку к сдаче норм ГТО).

Адресат программы: возраст, наполняемость группы (с учетом СанПиН для внеурочной деятельности).

Формы и режим занятий (например, 2 раза в неделю по 1–1,5 часа после уроков).

Планируемые результаты (личностные: дисциплина, командный дух; метапредметные: умение планировать; предметные: конкретные двигательные навыки).

2. Учебно-тематический план:

Перечень разделов/тем с учетом календаря соревнований школы и района.

Количество часов (теория + практика).

Формы контроля: сдача контрольных нормативов, участие в товарищеских матчах.

3. Содержание программы:

Краткое описание теоретических занятий (правила игры, техника безопасности, судейство).

Описание практических занятий с учетом условий школы (малый зал, наличие или отсутствие специализированного оборудования).

4. Методическое обеспечение и условия реализации:

Материально-техническая база школы (что уже есть: мячи, сетки, маты, и что требуется купить).

Дидактические материалы (схемы, видеоролики).

Взаимодействие с учителями физкультуры и классными руководителями.

5. Список литературы и цифровых ресурсов.

Критерии оценки:

- Комплексность и полнота представленных материалов.
- Соответствие документов нормативным требованиям.
- Оригинальность и практическая значимость.
- Качество устной защиты и ответы на вопросы.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Устный опрос — это диалог преподавателя со студентом (или группой студентов), целью которого является систематическая проверка и коррекция знаний, полученных на лекциях, а также выявление уровня понимания терминологии, функций и структуры системы дополнительного образования. В рамках данной дисциплины опрос

позволяет оценить сформированность понятийного аппарата и знание нормативной базы.

Ситуационная задача (кейс) — это метод активного проблемного обучения, направленный на формирование умений анализировать профессиональные ситуации, принимать решения и применять нормативные знания в условиях, максимально приближенных к реальной деятельности педагога дополнительного образования.

Разработка рабочей программы — это комплексное творческое задание, моделирующее реальную деятельность педагога – руководителя школьной спортивной секции. Студент должен продемонстрировать умение проектировать программу, учитывая специфику общеобразовательной школы: интеграцию с уроками физкультуры, работу с детьми разного уровня подготовки, ограниченность материально-технической базы школы и необходимость привлечения детей во внеурочное время.

Тестовые задания — это стандартизированная форма контроля, позволяющая за ограниченное время проверить объем знаний студентов по всем разделам дисциплины, включая знание терминологии, нормативных документов и методик работы.

Проект — это самостоятельная (групповая или индивидуальная) исследовательская или практико-ориентированная работа, результатом которой является создание конкретного продукта (сценарий, карта ресурсов, макет мероприятия), имеющего социальную или педагогическую значимость.

Экзамен / Зачет — это итоговая форма контроля, предназначенная для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по дисциплине. В зависимости от специфики учебного плана и решения кафедры, контроль может осуществляться в одной из трех форм:

Устный экзамен по билетам (традиционная форма).

Письменное или компьютерное тестирование.

Выполнение комплексного практического задания (например, защита разработанной программы).

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Выполнение учебных заданий по дисциплине в ходе текущего контроля успеваемости в процессе изучения дисциплины оценивается от 0 до 40 баллов (до 20 в каждой из 2-х модулей текущих аттестаций).

Посещаемость занятий оценивается от 0 до 10 баллов (до 5 в каждой из 2-х модулей).

Выполнение заданий на этапе сдачи экзамена по дисциплине оценивается от 0 до 50 баллов.

Итоговое оценивание уровня сформированности компетенций по дисциплине проводится комплексно по результатам текущего контроля успеваемости в ходе изучения дисциплины и результатам промежуточной аттестации на этапе сдачи экзамена.

Экзамен может проводиться в форме тестирования или в форме ответа на вопросы экзаменационного билета. Каждый экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание (ситуационная задача, демонстрация опыта практической деятельности, решение задач и т.п.).

Экзаменационный тест содержит 50 вопросов и ситуационных задач.

При итоговом оценивании сформированности компетенций для перевода оценки из 100-балльной в 4-балльную необходимо пользоваться таблицей перевода

Рейтинговая оценка компетенции	Традиционная оценка	Уровень сформированности
50 и менее		Неудовлетворительно
Не аттестован		
51 – 65		Удовлетворительно
Низкий уровень		
66 – 84		Хорошо
Средний уровень		
85 – 100		Отлично

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Золотарева А. В., Пикина А. Л., Лебедева Н. Г., Мухамедьярова Н. А.	Дополнительное образование детей: история и современность: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2023
ЛП.2	Костицина Н. М., Гаврикова О. Ю.	Педагогика физической культуры: учебник	Омск: СибГУФК, 2015
ЛП.3	Гончарова Е. В., Телегина И. С.	Дополнительное образование детей в схемах, таблицах и определениях	Нижевартовск: НВГУ, 2013
ЛП.4	Ткаченко Е. В., Галагузова М. А.	Понятийный аппарат педагогики и образования. Вып. 7	Екатеринбург: УрГПУ, 2012

Л1.5	Бабушкин Г. Д., Яковлев Б. П.	Психологическое сопровождение физического воспитания и спорта: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2022
Л1.6	Гимазов Р. М.	Теория и методика физической культуры и спорта: обучение двигательным действиям: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л1.7	Золотарева А. В., Байбородова Л. В., Кашина О. В., Лекомцева Е. Н., Мухамедьярова Н. А., Пикина А. Л., Серебренников Л. Н., Лебедева Н. Г., Харисова И. Г., Ходырев А. М., Яковлева Т. Д.	Дополнительное образование детей. Подготовка профессиональных кадров: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2025
Л1.8	Магин В. А., Лукьяненко В. П., Лукьяненко Н. В., Грудницкая Н. Н.	Методика образования в сфере физической культуры и спорта: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2025

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кудинов И. В., Карунас Е. В., Вафина А. Д., Зиятдинова Е. В.	Организация информационной образовательной среды кружковой работы: учебно-методическое пособие	Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2018
Л2.2		Методическое пособие по подготовке, проведению и анализу урока для преподавателей учреждений дополнительного образования: методическое пособие	Чебоксары: ЧГИКИ, 2017
Л2.3	Хабибова Н. Е., Карунас Е. В., Баринев Н. А.	Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: учеб.-метод. пособие	Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2021
Л2.4	Негробова Л. Ю.	Лучшие педагогические практики по организации проектной и исследовательской деятельности школьников: материалы межрегионального конкурса. Липецк, 19.09.2023 – 07.11.2023 г.	Липецк: Липецкий ГПУ, 2023

6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	Министерство спорта Российской Федерации. – Режим доступа:
Э2	Сайт Министерства образования и науки РФ – Режим доступа:
Э3	Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа:
Э4	Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
Э5	Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
Э6	.Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы.
Э7	.Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
Э8	Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа:
Э9	.Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – .– URL:
Э10	Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ».
Э11	.Академия Просвещения России
Э12	Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России
Э13	Единый портал высшего педагогического образования
Э14	Навигатор методических разработок
Э15	Программы повышения квалификации
Э16	Федеральный проект «Профессионалитет»
Э17	Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире»
Э18	Образовательная социальная сеть
Э19	20 бесплатных технических инструментов для учителей

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства	
6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	1. Министерство спорта Российской Федерации. – Режим доступа: http://www.minsport.gov.ru/
6.3.2.2	
6.3.2.3	2. Сайт Министерства образования и науки РФ – Режим доступа: http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/
6.3.2.4	3. - Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://edu.gov.ru/
6.3.2.5	4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://edu.ru
6.3.2.6	5. Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infosport.ru/
6.3.2.7	6. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы. - http://www.gto.ru/document .
6.3.2.8	7. Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sportmedicine.ru
6.3.2.9	8. Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа: http://fizkultura-na5.ru/
6.3.2.10	9. Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – . – URL: http://www.gks.ru
6.3.2.11	
6.3.2.12	10. Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ». - http://teoriya.ru/
6.3.2.13	11. Академия Просвещения России https://apkpro.ru/
6.3.2.14	12. Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России https://apkpro.ru/laboratoriya-issledovaniya-sovremennykh-napravleniy-razvitiya-obrazovaniya/
6.3.2.15	13. Единый портал высшего педагогического образования https://apkpro.ru/epvpo/
6.3.2.16	14. Навигатор методических разработок https://apkpro.ru/navigator/
6.3.2.17	15. Программы повышения квалификации https://apkpro.ru/programmy/#coming_soon
6.3.2.18	16. Федеральный проект «Профессионалитет» https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/
6.3.2.19	17. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире». https://stratpro.hse.ru/human-success/
6.3.2.20	18. Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/
6.3.2.21	
6.3.2.22	19. 20 бесплатных технических инструментов для учителей https://www.edapp.com/blog/ru/20-%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE/

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

7.1 ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус)

А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 А 106 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов, доступ к Интернету
 А 107 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 D101 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система, доступ к Интернету.
 D106 - Персональный компьютер ICL RAY (3 шт.), ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 D107 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 D108 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 B202C - компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету
 B203 (массаж) - персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T на стойке, акустическая система, доступ к Интернету.
 C203 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 C204 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 C205 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 C207 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
 D202 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 D203 - Персональный компьютер ICL RAY, интерактивный ЖК телевизор 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
 D206 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D207 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D208 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D210 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D212 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету
 D213 (комп.класс) - Моноблок DIO (16 шт.), моноблоки ICL (2 шт), мультимедийный проектор, проекционный экран, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
 D215 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 D216 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 D217 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 D217A - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 D218 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 E203 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
 F203 (научный зал библиотеки) - Интерактивная доска SMART Board со встроенным проектором, персональный компьютер ICL RAY 4 шт.
 C303 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
 C304 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ:

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
- на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;
- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции.

При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К СЕМИНАРСКОМУ ЗАНЯТИЮ:

Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия. Семинарские занятия проводятся главным образом по общественным наукам и другим дисциплинам, требующим научно-теоретического обобщения литературных источников, и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном. Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

Семинарское занятие представляет собой комбинированный тип занятия, который включает в себя следующие элементы:

- 1) обсуждение теоретических вопросов;
- 2) изложение рефератов;
- 3) проведение деловой игры;
- 4) решение практико-ориентированных задач;
- 5) выполнение кейс-задач.

Закрепление полученных знаний осуществляется разными способами:

1. в процессе самостоятельной подготовки к занятию студенты повторяют материал, изученный на лекциях или по учебнику.
2. проговаривание вслух учебного материала на занятии повышает степень его усвоения.
3. обсуждение полученных знаний делает их более прочными.

Расширение и углубление знаний происходит тогда, когда студенты готовятся к семинарскому занятию по первоисточникам. В процессе их чтения и конспектирования они получают больше информации, чем содержится в лекциях и учебнике.

Расширению и углублению знаний также способствует подготовка студентами рефератов или сообщений по специальным вопросам, а также подготовка всех студентов по одним и тем же вопросам по одним и тем же первоисточникам.

Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1й – организационный; 2й – закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ЗАНЯТИЮ:

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал соответствующей темы занятия;

- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и дополнительные материалы;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.
- понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.
- Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющим письменного решения задач или не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

4. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ:

Самостоятельная работа является важнейшим элементом учебного процесса, так как это один из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной деятельности.

На лекциях преподаватель знакомит студентов с основными положениями темы, а дальнейшее усвоение материала связано с самостоятельной работой. Развитие умений самостоятельной работы происходит в процессе подготовки к занятиям. Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию — количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников, разделов, страниц — или предоставление студентам возможности самостоятельного поиска.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Содержание самостоятельной работы по темам курса, а также вопросы для самоконтроля и задания для проверки усвоения материала приведены в Методических указаниях для организации самостоятельной работы студентов.

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ:

Работа с литературой является основным методом самостоятельного овладения знаниями. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только тщательное (иногда многократное) чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям. Эти источники – важное подспорье в самостоятельной работе студента, поскольку глубокое изучение именно их материалов позволит студенту уверенно «распознавать», а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями, следовательно – освоить новейшую научную терминологию. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение контрольной работы и т.д.).

Выбор литературы для изучения делается обычно по предварительному списку литературы, который выдал преподаватель, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал – составить план или конспект. Конспект, план-конспект – это последовательная фиксация отобранной и обдуманной в процессе чтения информации.

При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала (учебники и учебные пособия).

Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется прежде всего тем, что в учебной литературе (учебниках) зачастую остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

6. РЕКОМЕНДАЦИИ К ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ / ЭКЗАМЕНУ

Промежуточная аттестация успеваемости и качества подготовки обучающихся предназначена для определения степени достижения учебных целей по дисциплине и проводится в форме экзамена (зачета).

Экзамен (зачет) по дисциплине предусмотрен учебным планом и является формой промежуточной аттестации. Он проводится в один этап в течение одного дня. Основной формой проведения экзамена (зачета) является опрос по теоретическим вопросам методом собеседования и/или тестирования.

Цели экзамена (зачета) и решаемые им задачи:

- проверить степень усвоения обучающимися учебного материала по дисциплине;
- оценить уровень полученных знаний в объеме требований учебной программы;
- оценить развитие навыков творческого применения основных теоретических положений в повседневной практической деятельности;
- оценить умения логически строго излагать свои мысли, правильно строить ответы на поставленные вопросы, выделять

главное и делать выводы;

- определить оптимальное соотношение лекций и семинаров по дисциплине, эффективность выбранного графика прохождения и методического сопровождения учебной дисциплины;
- определить соответствие образовательного процесса требованиям руководящих документов, выявить имеющиеся недостатки и выработать предложения по совершенствованию его содержания, организации и ведения.

Подготовка студентов к экзамену (зачету) включает три стадии:

- самостоятельная работа в течение учебного года (семестра);
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

Подготовку к экзамену (зачету) целесообразно начать с планирования и подбора нормативно-правовых источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену (зачету), чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на экзамен (зачет). Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Литература для подготовки к экзамену (зачету) обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в рабочей программе дисциплины и/или учебно-методических пособиях.

Основным источником подготовки к экзамену (зачету) является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются, подкрепляются современными фактами и нормативной информацией, которые в силу новизны, возможно, еще не вошли в опубликованные печатные источники. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Обучающиеся к экзамену (зачету) готовятся самостоятельно. При необходимости обучающиеся обращаются за консультацией к преподавателю, ведущему данную дисциплину.

Зачет проводится в дни и часы, отведенные расписанием занятий для изучения дисциплины. Зачет принимается лектором данного потока, который отвечает за организацию подготовки и проведение зачета, или преподавателем, проводившим практические занятия.

Экзамены проводятся строго по расписанию промежуточной аттестации, составленному деканатом и утвержденному проректором по учебной работе и цифровой трансформации.

К экзамену (зачету) допускаются обучающиеся, выполнившие требования учебной программы по дисциплине и набравшие в течение семестра от 0 до 50 баллов по текущей успеваемости.

Экзамен (зачет) проводится в аудитории, определенной учебным расписанием.

Преподаватель убеждается в готовности обучающихся к экзамену (зачету) и доводит до них порядок его проведения.

Преподаватель предоставляет обучающемуся право самостоятельного выбора экзаменационного билета. Обучающийся выбирает билет, называет преподавателю его номер, знакомится с содержанием вопросов и готовится к ответу.

Преподаватель предоставляет 20 минут на подготовку к ответу.

Для ответа по экзаменационному билету обучающемуся предоставляется до 15-20 минут.

Преподаватель, заслушав ответ, задает при необходимости дополнительные (уточняющие) вопросы, оценивает знания обучающегося в соответствии с критериями, принятыми в Академии, объявляет оценку и разрешает обучающемуся выйти из аудитории.

Обучающимся, получившим на экзамене (зачете) неудовлетворительную оценку, решением деканата устанавливаются дополнительные (индивидуальные) сроки сдачи (повторной сдачи) экзамена (зачета).

7.РАЗЪЯСНЕНИЕ ПО РАБОТЕ С РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМОЙ:

Рейтинговая система представляет собой один из эффективных методов организации учебного процесса, стимулирующего заинтересованную работу студентов, что происходит за счет организации перехода к саморазвитию обучающегося и самосовершенствованию как ведущей цели обучения, за счет предоставления возможности развивать в себе самооценку. В конечном итоге это повышает объективность в оценке знаний.

При использовании данной системы весь курс по предмету, в основном, разбивается на 2 модуля. По окончании изучения каждого модуля обязательно проводится контроль знаний студента с оценкой в баллах. Каждый модуль оценивается в 25 баллов: 20 за успеваемость, 5 – за посещаемость. Максимально за два модуля можно получить 50 баллов.

По окончании изучения курса определяется сумма набранных за весь период баллов и выставляется общая оценка.

В семестре в качестве промежуточной аттестации по данной дисциплине предусмотрена сдача зачета, по результатам работы в семестре (текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации студент может получить:

Зачтено – от 51 и выше баллов.

Не зачтено – 50 и менее баллов.

В семестре в качестве промежуточной аттестации по данной дисциплине предусмотрена сдача экзамена, по результатам промежуточной аттестации студент может получить:

Оценка «отлично» – от 85 до 100 баллов.

Оценки «хорошо» – от 66 до 84 баллов.

Оценка «удовлетворительно» – от 51 до 65 баллов.

Оценка «неудовлетворительно» – от 50 и менее.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющим письменного решения задач или не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа по дисциплине «Организация дополнительного образования в сфере физической культуры» направлена на формирование готовности будущего педагога к профессиональной деятельности в условиях организаций дополнительного образования (спортивные секции, кружки, клубы, центры), а также к организации внеурочной деятельности физкультурно-спортивной направленности в общеобразовательных организациях.

Цель выполнения заданий:

Формирование компетенций в области проектирования, организации и реализации программ дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, современных требований к спортивной подготовке и оздоровительной работе.

Задачи:

1. Систематизировать и углубить знания в области нормативно-правового регулирования, методического обеспечения и организации деятельности в системе дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности.
2. Развить умения разрабатывать программы дополнительного образования, планировать тренировочный процесс, осуществлять набор и сохранение контингента обучающихся.
3. Сформировать навыки организации физкультурно-массовых и спортивных мероприятий в системе дополнительного образования.
4. Подготовиться к решению реальных педагогических задач в условиях работы педагогом дополнительного образования, тренером-преподавателем, инструктором-методистом.

2. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТ

При выполнении любого задания из перечня самостоятельных работ обучающийся должен руководствоваться следующими правилами:

1. Этапы выполнения работы:

- **Ознакомительный:** Внимательно прочитайте формулировку задания. Определите, какой конечный результат требуется представить (программа, положение, конспект, анализ, проект).
- **Поисковый:** Подберите необходимые источники информации (нормативные документы, примерные программы, методические рекомендации, сайты организаций дополнительного образования).
- **Аналитический:** Изучите и проанализируйте найденный материал, выделите специфику дополнительного образования (отличие от урочной формы, ориентация на интересы детей, вариативность содержания).
- **Практический:** Оформите результаты работы в соответствии с предъявляемыми требованиями. Учитывайте специфику целевой аудитории (возраст, уровень подготовки, спортивная направленность).
- **Рефлексивный:** Проверьте работу на соответствие цели, оцените возможность ее практического применения в реальной деятельности педагога дополнительного образования.

2. Работа с источниками информации:

- При изучении нормативных документов опирайтесь на актуальные редакции: Федеральный закон «Об образовании в РФ», Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Федеральные стандарты спортивной подготовки по видам спорта.
- При анализе программ дополнительного образования используйте открытые источники: сайты образовательных организаций, Навигаторы дополнительного образования регионов, профессиональные сообщества педагогов.
- При разработке собственных проектов учитывайте современные методики физического воспитания: методы организации деятельности (фронтальный, групповой, индивидуальный, круговой), педагогические методы (словесные, наглядные, практические).

3. Структура оформления работ:

- Любая работа должна иметь титульный лист (для рефератов, эссе, программ) или заголовки с указанием ФИО, группы, даты выполнения.
- Текст должен быть структурирован (разбит на разделы, пункты, подпункты). Для программ дополнительного образования обязательна структура, соответствующая требованиям к оформлению дополнительных общеразвивающих программ (пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание, планируемые результаты, условия реализации).
- При использовании цитат или заимствований оформляйте ссылки на источники.
- Работы, предполагающие табличную форму (сравнительный анализ программ, календарно-тематическое планирование, анализ мероприятий), оформляются в виде таблиц с четко обозначенными заголовками граф.

4. Критерии оценивания самостоятельной работы:

- **Полнота выполнения:** Соответствие содержания заявленной теме, выполнение всех пунктов задания, достаточный объем работы.

- **Самостоятельность:** Работа выполнена автором лично, отсутствует дословное копирование (плагиат).

Допускается цитирование с указанием источника.

- **Профессиональная грамотность:** Корректное использование профессиональной терминологии, знание специфики дополнительного образования, понимание отличий программ дополнительного образования от школьных программ по физической культуре.

- **Практическая значимость:** Возможность использования разработанных материалов в реальной практике педагога дополнительного образования, тренера-преподавателя, организатора физкультурно-спортивной работы.

- **Качество оформления:** Соответствие требованиям к оформлению (шрифт, интервалы, аккуратность таблиц, наличие ссылок).

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ЗАДАНИЙ

Для разработки программы дополнительного образования:

- Учитывайте требования к структуре дополнительных общеразвивающих программ (наличие пояснительной записки с указанием направленности, актуальности, новизны, цели и задач; учебно-тематического плана; содержания программы; планируемых результатов; условий реализации).
- В пояснительной записке обязательно обоснуйте, чем ваша программа отличается от школьной программы по физической культуре, в чем заключается ее дополнительность (углубленное изучение вида спорта, оздоровительная направленность, компенсация дефицитов физического развития).
- При разработке содержания учитывайте возрастные особенности, этапы подготовки (спортивно-оздоровительный, начальной подготовки, тренировочный), современные методики тренировки.

Для разработки конспекта тренировочного занятия:

- Структура занятия должна включать три части: подготовительную (разминка, подготовка организма к нагрузке), основную (решение основных задач тренировки, развитие качеств, обучение технике), заключительную (восстановление, подведение итогов).
- Указывайте не только содержание, но и дозировку нагрузки, методы организации (фронтальный, групповой, индивидуальный, круговой), методические указания.
- Обязательно пропишите задачи занятия с учетом специфики дополнительного образования (не только образовательные, но и развивающие, воспитательные, оздоровительные).

Для разработки положения о соревновании/мероприятии:

- Опирайтесь на типовую структуру положения: цели и задачи, сроки и место проведения, руководство подготовкой, требования к участникам, программа, условия подведения итогов, награждение.
- Учитывайте специфику мероприятия (внутрисекционные соревнования, открытое первенство, фестиваль, День здоровья, спортивный праздник).

Для анализа программ, статей, опыта работы:

- Работайте по алгоритму: 1) предмет анализа, 2) структура и содержание, 3) сильные стороны, 4) недостатки (если есть), 5) возможность использования элементов в собственной практике, 6) выводы.
- При анализе программ дополнительного образования обращайте внимание на их направленность (физкультурно-спортивная, оздоровительная, предпрофессиональная), срок реализации, возраст детей, планируемые результаты.

Для разработки диагностических материалов:

- Учитывайте, что в дополнительном образовании оценивание имеет специфику: оно направлено не столько на контроль, сколько на мотивацию к дальнейшим занятиям, отслеживание индивидуального прогресса.
- Разрабатывайте разноуровневые задания, позволяющие оценить как физическую подготовленность, так и теоретические знания, сформированность личностных качеств.

4. УЧЕТ СПЕЦИФИКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

При выполнении всех заданий необходимо учитывать особенности системы дополнительного образования:

1. Добровольность участия: в отличие от обязательных уроков физкультуры, занятия в системе дополнительного строятся на основе свободного выбора детей и родителей. Задания должны учитывать необходимость формирования и поддержания мотивации к занятиям.
2. Вариативность содержания: программы дополнительного образования могут быть разноуровневыми (стартовый, базовый, продвинутый уровни), что требует от педагога умения дифференцировать содержание и нагрузку.
3. Ориентация на результат: дополнительное образование предполагает достижение конкретных результатов (спортивных разрядов, оздоровительных эффектов), что требует системы контроля и оценки.
4. Воспитательный потенциал: спортивные секции обладают высоким воспитательным потенциалом (формирование дисциплины, ответственности, командного духа, патриотизма), что должно находить отражение в разрабатываемых материалах.
5. Взаимодействие с родителями: в отличие от школы, в дополнительном образовании взаимодействие с семьей носит более тесный характер (родители часто присутствуют на соревнованиях, помогают в организации выездов, оплачивают дополнительные услуги).

5. ПОРЯДОК СДАЧИ И ЗАЩИТЫ РАБОТ

1. Все задания выполняются в течение семестра согласно графику, утвержденному преподавателем.
2. Работы сдаются в электронном виде на проверку преподавателю (на почту, в систему дистанционного обучения) или в распечатанном виде на практическом занятии.
3. В случае выявления недочетов работа возвращается на доработку. Студент обязан устранить замечания и предоставить работу повторно в установленный срок.
4. Итоговая оценка по блоку самостоятельных работ выставляется при условии сдачи всех заданий блока.
5. Лучшие работы (программы, сценарии, методические разработки) могут быть рекомендованы к апробации в период педагогической практики или к участию в конкурсах профессионального мастерства.

6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА (ОБЩАЯ)

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Федеральные стандарты спортивной подготовки по видам спорта (актуальные редакции).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
5. Буйлова, Л.Н. Методика преподавания в системе дополнительного образования детей / Л.Н. Буйлова. — М.: Юрайт, 2023.
6. Журналы: «Дополнительное образование и воспитание», «Физическая культура в школе», «Теория и практика физической культуры».
7. Никитушкин, В.Г. Теория и методика спортивной подготовки / В.Г. Никитушкин. — М.: Спорт, 2021.
- Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. — М.: Академия, 2022.

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



Рабочая программа дисциплины
Организация школьных спортивно-массовых мероприятий

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и психологии в сфере физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:			
аудиторные занятия	0		
самостоятельная работа	40		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	10 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Автор (ы) программы:

Доц., Садретдинов Данияр Фагимович



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 07.03.2025 г. № 8

Зав. кафедрой Зизикова С.И.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Цель изучения дисциплины - понимание принципов организации и проведения спортивно-массовых событий, их роли в физическом воспитании и развитии.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В.ДВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика обучения и воспитания физической культуре	
2.1.2	Физическая культура и спорт	
2.1.3	Учебная практика (предметно-содержательная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков))	
2.1.4	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))	
2.1.5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
2.1.6	Безопасность жизнедеятельности	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.1: Демонстрирует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), особенности проектирования образовательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе, подходы к планированию образовательной деятельности; специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Знать:

Структура, состав и дидактические единицы учебного предмета «Физическая культура».

Научно-теоретические и методические основы преподавания физической культуры на различных ступенях общего образования.

Методика организации и проведения урочной и внеурочной форм физической культуры с учётом психо-возрастных особенностей обучающихся.

Содержание современных образовательных физкультурно-спортивных технологий в системе общего образования.

Требования к планированию и проведению физкультурно-спортивных мероприятий и занятий с различными возрастными группами занимающихся.

Техника безопасности, способы и приёмы предупреждения травматизма при проведении физкультурно-спортивных мероприятий.

Требования к комплектованию состава группы, секции, клубного или другого объединения занимающихся.

Подходы к анализу физкультурно-спортивных мероприятий.

Уметь:

Определять задачи и содержание физкультурно-спортивного мероприятия с учётом особенностей контингента участников и цели мероприятия.

Разрабатывать программу проведения мероприятия с учётом его целей и задач.

Составлять план ресурсного обеспечения мероприятия.

Организовывать и проводить физкультурно-спортивные мероприятия с учётом возрастных особенностей и уровня физической подготовленности участников.

Проводить инструктаж по технике безопасности в процессе организации и проведения мероприятия.

Оценивать соответствие мест проведения, оборудования и инвентаря нормам техники безопасности.

Организовывать и проводить торжественный церемониал физкультурно-спортивных мероприятий.

Проводить и анализировать физкультурно-спортивные мероприятия.

Осуществлять судейство спортивно-оздоровительных соревнований, проводимых в рамках физкультурно-спортивных мероприятий.

Владеть:

Навыки отбора содержания образования по предмету «Физическая культура» в соответствии с требованиями ФГОС ОО для его реализации в различных формах обучения.

Навыки программирования учебно-воспитательного процесса по циклам технологии преподавания предмета «Физическая культура».

Навыки планирования внеурочных форм физкультурно-спортивной деятельности учащихся.

Навыки освещения результатов физкультурно-спортивной деятельности школы, достижений обучающихся, в том числе результатов мониторинга физического состояния и двигательной подготовленности обучающихся, с использованием средств массовой информации (сайт школы, стенды, газеты, местные СМИ).

Навыки применения как традиционных, так и современных средств обучения и воспитания в общеобразовательном процессе по физической культуре.

Навыки профилактики травматизма среди обучающихся в процессе занятий физическими упражнениями, в том числе во

время самостоятельных занятий.

Навыки использования здоровьесберегающих технологий в процессе физического воспитания.

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;

Знать:

Понимать положения теории физической культуры, физиологическую характеристику нагрузки, анатомо-морфологические и психологические особенности занимающихся различного пола и возраста.

Уметь:

Планировать содержание занятий, осуществлять спортивный отбор и спортивную ориентацию в процессе занятий.

Владеть:

Навыками составления содержания занятий с учётом указанных факторов, а также организации учебно-методического обеспечения программ по спортивной подготовке занимающихся и коррекции тренировочного, образовательного и методического процессов.

ПК-4: Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

ПК-4.2: Организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по физической культуре;

Знать:

Основы методики организации и проведения спортивно-массовых мероприятий с учётом социальных и возрастных потребностей участников.

Виды и способы проведения спортивно-массового мероприятия в соответствии с руководящими документами.

Нормативно-правовое обеспечение в области физической культуры и спорта, регулирующее деятельность спортивно-массовых мероприятий.

Методики проведения спортивно-оздоровительных мероприятий, физкультурно-спортивных праздников, соревнований, дней здоровья.

Основы организации деятельности спортивных секций, кружков.

Требования к медицинскому допуску школьников к массовым физкультурным и массовым спортивным мероприятиям.

Методики организации медицинского сопровождения массовых мероприятий для школьников.

Уметь:

Определять цели спортивно-массовых мероприятий в процессе образования и при проведении.

Принимать решения по осуществлению мероприятий для достижения намеченных целей.

Создавать условия и распределять обязанности между субъектами спортивно-массовых мероприятий для реализации поставленных задач.

Обеспечивать побудительными мотивами субъектов мероприятий (личными и всего коллектива).

Анализировать деятельность субъектов физкультурно-спортивных отношений в образовательном процессе и в ходе мероприятий физкультурно-спортивной направленности.

Регулировать и координировать действия субъектов в ходе осуществления спортивно-массовых мероприятий.

Обеспечивать безопасность жизнедеятельности субъектов при осуществлении спортивно-массовых мероприятий.

Управлять физкультурно-спортивной деятельностью на основе действующего законодательства в сферах образования, физической культуры и спорта.

Применять на практике методы, способы и приёмы управления спортивно-массовыми мероприятиями.

Работать с документацией, применяемой на спортивно-массовых мероприятиях.

Владеть:

Информацией об особенностях управления спортивно-массовыми мероприятиями.

Методами анализа особенностей управления спортивно-массовыми мероприятиями.

Способами управления на различных этапах организации и проведения спортивно-массовых мероприятий.

Навыками составления расписания проведения занятий по физическому воспитанию, тренировочного занятия по утверждённым программам и методикам физического воспитания с учётом возрастного состава группы.

Навыками составления программ мероприятий активного отдыха обучающихся, занимающихся в режиме вне учебного времени образовательной организации.

Навыками составления плана физкультурно-спортивного праздника, соревнования, дня здоровья и других мероприятий оздоровительного характера.

Навыками вовлечения обучающихся в участие в спортивных кружках и секциях.

Навыками обмена опытом с организациями дополнительного образования спортивной направленности и организациями спорта.

Навыками отбора занимающихся, обучающихся в спортивный актив.

ПК-4.3: Формирует учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, использует способы организации совместной деятельности, применяет приемы, направленные на поддержания познавательного интереса

Знать:

Способы организации и оценки различных видов спортивной внеурочной деятельности ребёнка, методы и формы организации массовых физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Содержание учебного предмета, например, предмета «Физическая культура».

Особенности учебно-познавательных мотивов обучающихся: интерес к содержательной стороне учебной деятельности (тому, что изучается) и интерес к процессу учебной деятельности (как, какими способами решаются учебные задачи).
 Приёмы формирования мотивации к учебной деятельности, например, использование уроков-путешествий, уроков-игр, уроков-викторин, уроков-исследований.
 Особенности проблемного обучения — системы интересных вопросов, творческих заданий и исследовательских проектов, которые ставятся перед учениками.

Уметь:
 Создавать условия для позитивной мотивации обучающихся, например, поддерживать благоприятный эмоциональный фон на мероприятии, демонстрировать практическое применение изучаемого материала.
 Выявлять ведущие мотивы конкретного ученика и организовывать учебный процесс с их учётом.
 Соотносить предлагаемый материал с личным опытом ученика — если информация опирается на имеющийся опыт и в то же время содержит новые, личностно осмысленные и обогащающие знания, то она сама начинает обладать мотивирующим потенциалом.
 Позволять ученикам самостоятельно формулировать личные цели, связанные с усвоением материала, ставить творческие задачи, требующие применения полученных знаний.
 Формулировать проблемные задания, которые могут быть решены только тогда, когда ученик освоил определённые знания и умения.
 Давать возможность обучающимся использовать самоконтроль и самооценку при проведении мероприятия.

Владеть:
 Умение планировать ту часть развивающих и воспитательных задач, которая связана с мотивацией и с реальным состоянием умения учиться школьников.
 Владение педагогическими технологиями, которые мотивируют обучающихся: информационными, личностно-ориентированными, проектными, интерактивными, игровыми.
 Умение создавать ситуации, обеспечивающие успех в учебной деятельности, например, дифференцировать задания, демонстрировать успехи обучающихся родителям, одноклассникам.
 Владение приёмами для самомотивирования обучающихся: уважительное отношение к ребёнку, подчёркивание его самооценки, поощрение интеллектуальной любознательности и готовности к исследовательскому риску.
 Умение создавать условия для самомотивирования — например, формировать у ученика положительное отношение к окружающему миру, привычку опираться на собственные силы, готовность нести ответственность за свои поступки.

ПК-5: Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы

ПК-5.1: Демонстрирует знание о компонентах образовательной среды и их дидактические возможности, принципах и подходах к организации предметной среды физической культуры, осуществляет анализ образовательной среды, определяет цель деятельности субъектов образовательного процесса и способы ее достижения.

Знать:
 Компоненты образовательной среды и их дидактические возможности, включая спортивные сооружения, инвентарь, оборудование и персонал.
 Принципы и подходы к организации предметной среды физической культуры, например, использование игровых методов, эстафет, конкурсов для развития двигательных навыков.
 Нормативно-правовые документы в сфере физической культуры и спорта, регулирующие деятельность в образовательных организациях.
 Методики проведения спортивно-массовых мероприятий, включая составление календарных планов, положений о соревнованиях, организацию судейства.
 Принципы организации мероприятий: доступность, посильность упражнений, безопасность участников, наглядность результатов.

Уметь:
 Определять цели спортивно-массовых мероприятий, например, пропаганду спорта, выявление сильнейших спортсменов, подведение итогов работы школы.
 Принимать решения по организации мероприятий, распределять обязанности между участниками.
 Анализировать деятельность субъектов образовательного процесса (учащихся, учителей, родителей) и выявлять проблемы.
 Проводить мероприятия в разных формах: соревнования, праздники, дни здоровья, туристические слёты.
 Обеспечивать безопасность участников, судей и зрителей, проводить профилактику травматизма.
 Работать с документацией — составлять положения о мероприятиях, протоколы, отчёты.

Владеть:
 Методами анализа образовательной среды, включая оценку её компонентов (спортивные сооружения, инвентарь, кадровый состав).
 Навыками планирования мероприятий, включая составление календарных планов, программ, положений о соревнованиях.
 Практическими приёмами организации соревнований, праздников, дней здоровья, например, использованием эстафет, конкурсов, показательных выступлений.
 Навыками работы с документацией — от составления положений до оформления отчётов.
 Умением мотивировать участников, например, через поощрение, благодарность, участие в соревнованиях.

ПК-5.2: Использует возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения физической культуре, планирует деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов.

Знать:
 Цели организации спортивно-массовой работы в школе: формирование нового качества воспитательно-образовательного пространства, пропаганда культуры досуга среди детей и подростков, социализация детей и подростков, формирование

образа школы как территории здоровья в общественном сознании. Задачи организации спортивно-массовой работы: укрепление здоровья учащихся, формирование потребностей школьников в ведении здорового образа жизни, приобщение к регулярным занятиям физической культурой и спортом, привлечение детей и подростков в спортивные школы и клубы. Условия эффективности внеклассной работы: тесная связь с учебной работой, доступность занятий и разнообразие форм, обеспечивающих включение в физкультурно-спортивную деятельность широкого контингента учащихся, преемственность принципов и методов всей системы внеклассной образовательно-воспитательной работы при широком участии ученического актива. Формы спортивно-массовых мероприятий в школе: соревнования, театральные представления со спортивной направленностью, туристические слёты, олимпийские уроки, первенство по спортивным играм, школьные игротеки.
Уметь: Планировать проведение спортивно-массовых мероприятий с учётом возраста обучающихся и их психофизиологических особенностей. Привлекать внимание ребят к содержанию и форме проведения мероприятий, следить за точностью выполнения правил, которые соответствуют форме и содержанию мероприятий. Следить за дозировкой физической нагрузки, делать краткие указания, поддерживать и регулировать эмоционально-положительное настроение и взаимоотношение играющих.
Владеть: Опытом проведения спортивных соревнований в школе: разработка сценария, привлечение всех желающих участвовать в соревнованиях, создание торжественной и праздничной атмосферы, соблюдение традиционного ритуала открытия и закрытия соревнований, чёткое выполнение сценария и объективное судейство, награждение победителей соревнований, физкультурного актива школы
ПК-5.3:Проектирует элементы образовательной среды школьной физической культуры на основе учета возможностей конкретного региона
Знать: Законодательство в сфере физической культуры и спорта и стратегию развития школьного спорта. Требования национальных стандартов по безопасной эксплуатации спортивного инвентаря и оборудования по видам спорта. Требования к медицинскому допуску школьников к массовым физкультурным и массовым спортивным мероприятиям. Методики организации физкультурно-массовой работы в образовательной организации. Основы организации деятельности спортивных секций, кружков. Методики проведения физкультурно-спортивного праздника, соревнования, дня здоровья и других мероприятий оздоровительного характера. Природно-культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельность.
Уметь: Анализировать закономерности возрастного развития различных систем организма ребёнка и выявлять потребности в развитии их двигательной активности. Анализировать условия образовательного процесса урочной и внеурочной форм занятий физической культурой и школьным спортом в образовательной организации. Определять формы внеурочной деятельности по физической культуре и школьному спорту в образовательной организации. Использовать методики планирования физкультурно-спортивного инфраструктурного обеспечения образовательной организации. Составлять планы и графики использования объектов физкультурно-спортивной инфраструктуры образовательной организации. Разрабатывать предложения по созданию безбарьерной среды в физкультурно-спортивной инфраструктуре для школьников с ограниченными возможностями здоровья. Оценивать результативность исполнения планов формирования, поддержания и модернизации инфраструктурных условий для занятий физической культурой и школьным спортом с учётом корректировки планов. Использовать технологии формирования и поддержания спортивной мотивации с учётом возрастного развития школьников. Контролировать соответствие планам реализуемых мероприятий по воспитательной, тренировочной, соревновательной деятельности школьных спортивных кружков, секций, клубов, лиг.
Владеть: Информацией об особенностях управления спортивно-массовыми мероприятиями. Методами анализа особенностей управления спортивно-массовыми мероприятиями. Способами управления на различных этапах организации и проведения спортивно-массовых мероприятий. Навыками составления программы мероприятий активного отдыха обучающихся, занимающихся в режиме вне учебного времени образовательной организации. Навыками составления плана физкультурно-спортивного праздника, соревнования, дня здоровья и других мероприятий оздоровительного характера. Навыками вовлечения обучающихся в участие в спортивных кружках и секциях. Навыками подведения итогов проведения спортивно-оздоровительного мероприятия, составления отчёта о проведении мероприятия по утверждённой форме. Навыками использования цифровых технологий и ресурсов электронной образовательной среды при выполнении работы. Навыками оказания первой помощи до оказания медицинской помощи.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции
	Раздел 1. Модуль 1.			
1.1	Понятие «Спортивно-массовое мероприятие» и дисциплина «Организация школьных спортивно-массовых мероприятий" /Тема/	8	0	
1.2	Понятие «Спортивно-массовое мероприятие» и дисциплина «Школьные спортивно-массовые мероприятия /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.3	Понятие «Спортивно-массовое мероприятие» и дисциплина «Школьные спортивно-массовые мероприятия /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

1.4	Понятие «Спортивно-массовое мероприятие» и дисциплина «Школьные спортивно-массовые мероприятия /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.5	Организация спортивно-массовых мероприятий /Тема/	8	0	
1.6	Организация спортивно-массовых мероприятий /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.7	Организация спортивно-массовых мероприятий /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

1.8	Организация спортивно-массовых мероприятий /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.9	Школьные спортивно-массовые мероприятия и типология спортивных соревнований /Тема/	8	0	
1.10	Школьные спортивно-массовые мероприятия и типология спортивных соревнований /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.11	Школьные спортивно-массовые мероприятия и типология спортивных соревнований /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

1.12	Школьные спортивно-массовые мероприятия и типология спортивных соревнований /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.13	Спортивно-массовые мероприятия по лёгкой атлетике /Тема/	8	0	
1.14	Спортивно-массовые мероприятия по лёгкой атлетике /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
1.15	Спортивно-массовые мероприятия по лёгкой атлетике /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

1.16	Спортивно-массовые мероприятия по лёгкой атлетике /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
	Раздел 2. Модуль 2			
2.1	Соревнования по лыжным гонкам /Тема/	8	0	
2.2	Соревнования по лыжным гонкам /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.3	Соревнования по лыжным гонкам /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

2.4	Соревнования по лыжным гонкам /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.5	Соревнования по спортивным играм /Тема/	8	0	
2.6	Соревнования по спортивным играм /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.7	Соревнования по спортивным играм /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

2.8	Соревнования по спортивным играм /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.9	Соревнования по настольному теннису /Тема/	8	0	
2.10	Соревнования по настольному теннису /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.11	Соревнования по настольному теннису /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

2.12	Соревнования по настольному теннису /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.13	Туристический слет /Тема/	8	0	
2.14	Туристический слет /Лек/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.15	Туристический слет /Пр/	8	2	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

2.16	Туристический слет /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.17	День здоровья в школе и школьный спортивный праздник /Тема/	8	0	
2.18	День здоровья в школе и школьный спортивный праздник /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1
2.19	Соревнования по плаванию /Ср/	8	4	ПК-4.2-31 ПК-4.2-У1 ПК-4.2-В1 ПК-4.3-31 ПК-4.3-У1 ПК-4.3-В1 ПК-5.1-31 ПК-5.1-У1 ПК-5.1-В1 ПК-5.2-31 ПК-5.2-У1 ПК-5.2-В1 ПК-5.3-31 ПК-5.3-У1 ПК-5.3-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Понятие «Спортивно-массовое мероприятие».
2. Квалификационные спортивно-массовые мероприятия.
3. Контрольные спортивно-массовые мероприятия.
4. Отборочные спортивно-массовые мероприятия.
5. Показательные спортивно-массовые мероприятия.
6. Виды спортивно-массовых мероприятий.
7. Дисциплина «Организация школьные спортивно-массовых мероприятий».
8. Разработка концепции спортивно-массового мероприятия.
9. Целевая аудитория спортивно-массовых мероприятий.
10. Формат спортивно-массовых мероприятий.
11. Планирование и подготовка спортивно-массовых мероприятий.
12. Подбор площадки и оборудования для спортивно-массовых мероприятий.
13. Привлечение участников и зрителей на спортивно-массовые мероприятия.
14. Организация проведения спортивно-массовых мероприятий.
15. Понятие «Школьные спортивно-массовые мероприятия».
16. Виды школьных спортивно-массовых мероприятий.
17. План школьных спортивно-массовых мероприятий.
18. Типология спортивных соревнований.
19. Спортивно-массовые мероприятия по лёгкой атлетике: общая характеристика.
20. Виды спортивно-массовых мероприятий по лёгкой атлетике.
21. Соревнования по лёгкой атлетике в школе: общая характеристика.
22. Соревнования в беге на короткие дистанции.
23. Соревнования в беге на средние и длинные дистанции.
24. Соревнования по легкоатлетическим прыжкам.
25. Соревнования по метаниям.
26. Соревнования по легкоатлетическим многоборьям.
27. Документация соревнований по лёгкой атлетике.
28. Спортивно-массовые мероприятия по лыжам: общая характеристика.
29. Виды спортивно-массовых мероприятий по лыжам.
30. Школьные соревнования по лыжным гонкам.
31. Документация соревнований по лыжным гонкам.
32. Спортивно-массовые мероприятия по спортивным играм: общая характеристика.
33. Школьные соревнования по волейболу.
34. Школьные соревнования по баскетболу.
35. Документация соревнований по спортивным играм.
36. Школьные соревнования по настольному теннису.
37. Школьный туристический слет: общая характеристика.
38. Контрольно-туристский маршрут.
39. Короткая туристская дистанция (соревнования по технике туризма).
40. Туристская эстафета.
41. Ориентирование: общая характеристика.
42. Спортивное ориентирование в школе.
43. День здоровья.
44. Школьный спортивный праздник.
45. Школьные соревнования по плаванию.

5.2. Темы письменных работ

1. Этапы организации спортивно-массовых мероприятий.
2. Спортивное соревнование как вид школьного спортивно-массового мероприятия.
3. Туристический слет как вид школьного спортивно-массового мероприятия.
4. День здоровья как вид школьного спортивно-массового мероприятия.
5. Спортивный праздник как вид школьного спортивно-массового мероприятия.
6. Принципы организации школьных спортивно-массовых мероприятий.
7. План школьных спортивно-массовых мероприятий.
8. План школьного спортивно-массового мероприятия.
9. Типология спортивных соревнований.
10. Школьное соревнование по лёгкой атлетике
11. Организации спортивно-массового мероприятия по лёгкой атлетике.
12. Документация школьных соревнований по легкой атлетике.
13. Школьное соревнование по лыжному спорту.
14. Организации спортивно-массового мероприятия по спортивным играм.
15. Школьное соревнование по волейболу.
16. Школьное соревнование по баскетболу.
17. Школьное соревнование по настольному теннису.
18. Туристический слёт как выездное мероприятие.
19. Школьный спортивно-оздоровительный туризм.

20. Контрольно-туристский маршрут как командный вид соревнований.
21. Короткая туристская дистанция как соревнование по технике туризма.
22. Туристическая эстафета - комплексные командные соревнования.
23. Ориентирование как вид спорта.
24. Программа мероприятия «День здоровья».
25. Программа школьного спортивного праздника.

5.3. Фонд оценочных средств

1. Спортивно-массовое мероприятие - организованное:
 - а) занятие, которое объединяет людей вокруг какого-либо знаменательного события или даты;
 - б) происшествие, которое объединяет людей вокруг спортивных мероприятий или занятий учебной;
 - в) событие, которое объединяет людей вокруг спортивных состязаний или занятий спортом.
2. Целью проведения спортивно-массовых мероприятий является привлечение людей к:
 - а) психической активности, развитие творческого потенциала, популяризация двигательной деятельности и здорового образа жизни, вовлечение любознательной аудитории в конкретные виды и способы развития и проведения двигательного досуга, а также создание атмосферы единения и единства;
 - б) физической активности, развитие творческого консерватизма, имитация физических действий и подражание здоровому образу жизни, вовлечение однородной аудитории в разнообразные виды и способы развития и проведения активного досуга, а также создание атмосферы праздника и единства;
 - в) физической активности, развитие творческого потенциала, популяризация физической культуры, спорта и здорового образа жизни, вовлечение широкой аудитории в разнообразные виды и способы развития и проведения спортивного досуга, а также создание атмосферы праздника и единства.
3. Спортивно-массовые мероприятия:
 - а) бывают разного масштаба и уровня сложности;
 - б) все делают одинакового масштаба и уровня сложности;
 - в) не различают по масштабу и уровню сложности.
4. Спортивно-массовые мероприятия способствуют развитию:
 - а) адаптации и ассимиляции (участники приспосабливаются к новому, начинают общаться, делиться опытом без проявления эмоций);
 - б) социальной интеграции (участники могут познакомиться с новыми людьми, общаться, делиться опытом и эмоциями);
 - в) эффективных производственных связей (участники осваивают новые технологии, общаться, делиться опытом и эмоциями).
5. Спортивно-массовые мероприятия способствуют:
 - а) развитию инфраструктуры (стимулируют строительство и модернизацию спортивных объектов);
 - б) снижению экономических показателей (вызывают затраты на строительство и модернизацию спортивных объектов);
 - в) формированию отрицательного имиджа (из-за некорректного поведения участников и нелицеприятного поведения болельщиков).
6. Целью квалификационного спортивно-массового мероприятия является:
 - а) выполнение спортивных нормативов для присвоения разрядов и званий, а также для допуска к соревнованиям более крупного масштаба;
 - б) выполнение спортивных нормативов для присвоения разрядов и званий, а также для их подтверждения на соревнованиях разного масштаба;
 - в) подготовка к выполнению спортивных нормативов, а также допуску к соревнованиям более крупного масштаба.
7. Целью контрольного спортивно-массового мероприятия является:
 - а) намерение заявить себя на главных стартах;
 - б) определение готовности к главным стартам;
 - в) решимость выступать на главных стартах.
8. Целью отборочного спортивно-массового мероприятия является:
 - а) комплектация объекта проведения мероприятия инвентарем;
 - б) подготовка к мероприятиям более высокого ранга;
 - в) стажировка судейского корпуса перед тем или иным мероприятием.
9. Целью показательного спортивно-массового мероприятия является:
 - а) выявление победителей и демонстрация возможностей спортсменов, достоинств вида спорта;
 - б) демонстрация возможностей спортсменов, достоинств вида спорта и выявление лучших с показательным номером;
 - в) не выявление победителей, а демонстрация возможностей спортсменов, достоинств вида спорта.
10. Контрольные соревнования - мероприятия, которые проводятся для определения готовности к:
 - а) главным стартам;
 - б) любым стартам;
 - в) началу тренировочного процесса.

11. Отборочные спортивные мероприятия проводятся, как правило, перед:

- а) любыми предстоящими соревнованиями;
- б) предстоящими крупными соревнованиями;
- в) предстоящими учебно-тренировочными сборами.

12. Цель отборочных спортивных мероприятий выявление:

- а) наиболее подготовленных спортсменов для комплектования сборных команд определённого масштаба;
- б) менее подготовленных спортсменов для отсева при комплектовании сборных команд местного масштаба;
- в) наиболее подготовленных спортсменов, чьи результаты следует утаивать от соперников.

13. Отличительная особенность отборочных спортивных мероприятий - условия:

- а) допуска для участия в турнирах в течение всего соревновательного сезона, что позволяет оптимально подготовиться и выступить в любых соревнованиях;
- б) отбора: завоевание определённого места или выполнение контрольного норматива, который позволит выступить в главных соревнованиях;
- в) подачи заявки, так как правильно оформленная заявка способствует выполнению контрольного норматива, позволяющего выступить в главных соревнованиях.

14. Отборочные мероприятия:

- а) всегда включаются в календарные планы федераций по видам спорта;
- б) могут включаться в календарные планы федераций по видам спорта;
- в) не включаются в календарные планы федераций по видам спорта.

15. Для участия в отборочных мероприятиях в некоторых случаях:

- а) допускаются только члены основного и не допускаются - резервного состава сборной команды;
- б) допускаются только члены основного и резервного состава сборной команды;
- в) не допускаются члены основного и резервного состава сборной команды.

16. Показательные спортивно-массовые мероприятия - мероприятия, в которых участники демонстрируют физическую подготовку, слаженность движений:

- а) и они могут быть частью спортивных праздников, но их не уместно включать в программу спортивно-зрелищных вечеров и концертов, встреч с выдающимися спортсменами;
- б) и они могут быть частью спортивных праздников, спортивно-зрелищных вечеров и концертов, встреч с выдающимися спортсменами;
- в) но они не могут быть частью спортивных праздников, спортивно-зрелищных вечеров и концертов, встреч с выдающимися спортсменами.

17. Показательные спортивно-массовые мероприятия - :

- а) не являются средством наглядной агитации, которое помогло бы популяризировать физическую культуру и спорт;
- б) средство наглядной агитации, которое помогает популяризировать физическую культуру и спорт;
- в) средство наглядной агитации, но они не помогают популяризировать физическую культуру и спорт.

18. Показательные соревнования - термин, который может относиться к разным контекстам и в зависимости от контекста, под показательными соревнованиями понимают мероприятия, основная цель которых:

- а) выявление победителя и демонстрация возможностей спортсменов или достоинств вида спорта и такие соревнования могут проводиться на манер театрализованного представления, но не имеют функции соревновательного ранжирования;
- б) выявление победителя и демонстрация возможностей спортсменов или достоинств вида спорта и такие соревнования могут проводиться на манер театрализованного представления и имеют функции соревновательного ранжирования;
- в) не выявление победителя, а демонстрация возможностей спортсменов или достоинств вида спорта и такие соревнования могут проводиться на манер театрализованного представления, не имеют функции соревновательного ранжирования.

19. В спорте демонстрационные виды спорта - соревнования, которые проводятся с целью популяризации видов:

- а) спорта, не признанных МОК и чаще всего это дисциплины, которые популярны в стране-организаторе и в мире;
- б) спорта, не признанных МОК и чаще всего это дисциплины, которые популярны в стране-организаторе, но малоизвестны в мире;
- в) спорта, признанных МОК и чаще всего это дисциплины, которые популярны в стране-организаторе, но малоизвестны в мире.

20. Показательные выступления - выступления, которые:

- а) не являются частью соревновательной программы, но проводятся на крупных турнирах;
- б) являются частью соревновательной программы и проводятся на крупных турнирах;
- в) являются частью соревновательной программы, но проводятся на турнирах местного масштаба.

21. Показательные выступления могут включать:

- а) нестандартные элементы, хореографию, элементы развлекательной интеграции (пиротехника, видеоэффекты, акробатические трюки);
- б) только нестандартные элементы, хореографию, элементы развлекательной интеграции (пиротехника, видеоэффекты,

акробатические трюки);

в) только стандартные элементы, хореографию, элементы развлекательной интеграции (пиротехника, видеоэффекты, акробатические трюки).

22. Спортивно-массовое мероприятие может носить рекламно-пропагандистский характер, которое проводится в форме:

а) показательных соревнований, конкурсов и открытых турниров и в таких мероприятиях могут участвовать все желающие;

б) показательных соревнований, конкурсов и открытых турниров и в таких мероприятиях не могут участвовать профессиональные спортсмены;

в) показательных соревнований, конкурсов и открытых турниров, но в таких мероприятиях не могут участвовать все желающие.

23. Существует понятие «показательный вид спорта» - соревнования, которые проводятся с целью популяризации видов:

а) спорта, не признанных МОК и такие мероприятия включаются организационным комитетом Олимпийских игр в программу соревнований по большому количеству видов спорта;

б) спорта, не признанных МОК и такие мероприятия включаются организационным комитетом Олимпийских игр в программу соревнований по одному или двум видам спорта;

в) спорта, признанных МОК и такие мероприятия включаются организационным комитетом Олимпийских игр в программу соревнований по одному или двум видам спорта.

24. Спортивно-массовое мероприятие - организованное:

а) выездное событие, направленное на проведение соревнований, игр, показательных выступлений и других форм физкультурной активности;

б) событие, направленное на проведение соревнований, игр, показательных выступлений и других форм физкультурной активности;

в) событие, направленное не на проведение соревнований, игр, показательных выступлений, а на формы межкультурной коммуникации;

25. Школьное спортивно-массовое мероприятие - :

а) метод физического и нравственного воспитания учащихся, в которую вовлечены ученики школы и учителя;

б) прием физического и нравственного воспитания учащихся, в которую вовлечены ученики школы и учителя;

в) форма физического и нравственного воспитания учащихся, в которую вовлечены ученики школы и учителя.

26. Цель изучения дисциплины «Организация школьных спортивно-массовых мероприятий» - понимание принципов:

а) организации и проведения спортивно-массовых событий, их роли в физическом воспитании и развитии;

б) проектирования обучения судей спортивно-массовых событий, их роли в физическом воспитании и развитии;

в) разработки и конструирования спортивно-массовых событий, их роли в физическом воспитании и развитии.

27. Организация спортивно-массовых мероприятий (соревнований, первенств, дней здоровья и т.д.) условно проходит в:

а) более чем десятки этапов и включает: разработку концепции, планирование и подготовку, подбор площадки и оборудования, привлечение участников и зрителей, организацию проведения;

б) несколько этапов и включает: разработку концепции, планирование и подготовку, подбор площадки и оборудования, привлечение участников и зрителей, организацию проведения;

в) один этап и включает: разработку концепции, планирование и подготовку, подбор площадки и оборудования, привлечение участников и зрителей, организацию проведения.

28. Концепция - :

а) любой способ понимания, трактовки какого-либо предмета, явления или процесса;

б) неопределённый способ понимания, трактовки какого-либо предмета, явления или процесса;

в) определённый способ понимания, трактовки какого-либо предмета, явления или процесса.

29. Концепция может быть связана с разработкой:

а) коллективного знания, которое, в отличие от теории, не получает завершённой дедуктивно-системной формы организации;

б) личного знания, которое, как и в теории получает завершённую дедуктивно-системную форму организации;

в) личного знания, которое, в отличие от теории, не получает завершённой дедуктивно-системной формы организации;

30. Концепция в сфере спорта - система взглядов на:

а) второстепенные цели, задачи и направления развития отрасли физической культуры и спорта (такие концепции могут быть утверждены в виде документов стратегического планирования, например, стратегий или концепций развития);

б) одну главную цель, задачи и направления развития отрасли физической культуры и спорта (такие концепции могут быть утверждены в виде документов стратегического планирования, например, стратегий или концепций развития);

в) приоритетные цели, задачи и направления развития отрасли физической культуры и спорта (такие концепции могут быть утверждены в виде документов стратегического планирования, например, стратегий или концепций развития).

31. Целевая аудитория - группа людей или компаний с:

а) похожими потребностями и интересами, которые с наибольшей вероятностью выберут продукт или услугу;

б) похожими потребностями и интересами, которые с наименьшей вероятностью выберут продукт или услугу;

в) разными потребностями и интересами, которые с наибольшей вероятностью выберут продукт или услугу.

32. Целевая аудитория, в отличие от абстрактного «массового рынка»:

- а) конкретна и не ограничена определёнными признаками - возраст, пол, профессия, доход, образ жизни, ценности и другие параметры;
- б) конкретна и ограничена определёнными признаками - возраст, пол, профессия, доход, образ жизни, ценности и другие параметры;
- в) не конкретна и не ограничена определёнными признаками - возраст, пол, профессия, доход, образ жизни, ценности и другие параметры.

33. Целевая аудитория в спорте - это:

- а) однотипная группа людей, которые заинтересованы в спортивных занятиях и имеют одну потребность;
- б) различные группы людей, которые заинтересованы в спортивных занятиях и имеют разные потребности;
- в) своеобразные группы людей, которые заинтересованы в спортивных занятиях, но не имеют какой-либо потребности.

34. Планирование и подготовка - необходимое условие для:

- а) достижения любой цели;
- б) достижения некоторых целей;
- в) достижения узкого круга целей.

35. Планирование бывает:

- а) краткосрочным (например, подготовка к путешествию) и долгосрочным (например, планирование карьеры на несколько лет);
- б) только долгосрочным (например, подготовка к путешествию) и долгосрочным (например, планирование карьеры на несколько лет);
- в) только краткосрочным (например, подготовка к путешествию) и долгосрочным (например, планирование карьеры на несколько лет).

36. Подготовка - инструментарий, который помогает реализовать:

- а) план, и она включает в себя сбор необходимой информации, но не определяет ресурсы, подбор команды, проверку всех деталей и устранение возможных ошибок;
- б) план, и она включает в себя сбор необходимой информации, определение ресурсов, подбор команды, проверку всех деталей и устранение возможных ошибок;
- в) план, но она не включает в себя сбор необходимой информации, определение ресурсов, подбор команды, проверку всех деталей и устранение возможных ошибок.

37. Реклама - :

- б) внесистемное распространение информации о товарах и услугах, идеях или событиях с целью вызвать интерес, но не побудить к действию;
- в) бессистемное распространение информации о товарах и услугах, идеях или событиях с целью вызвать интерес и побудить к действию;
- а) системное распространение информации о товарах и услугах, идеях или событиях с целью вызвать интерес и побудить к действию.

38. Следует:

- а) различать рекламу спортивно-массового мероприятия и рекламу на спортивно-массовом мероприятии;
- б) различать только рекламу спортивно-массового мероприятия, а рекламы на спортивно-массовом мероприятии не бывает;
- в) учитывать, что реклама спортивно-массового мероприятия и реклама на спортивно-массовом мероприятии - это одно и то же.

39. Реклама на спортивном мероприятии - маркетинговые кампании, направленные на:

- а) популяризацию спортивных событий, команд, отдельных атлетов, спортивной экипировки и инвентаря;
- б) привлечение на спортивное событие судей, тренеров, отдельных атлетов, спортивной экипировки и инвентаря;
- в) реализацию спортивной экипировки, атлетов и их тренеров, организацию пропусков на соревнования зрителей.

40. Цель рекламы на спортивном мероприятии - привлечь внимание:

- а) спортсменов и их тренеров к предстоящему событию и мотивировать принять в привлечении зрителей;
- б) судейского корпуса к предстоящему событию и мотивировать принять в нём участие;
- в) целевой аудитории к предстоящему событию и мотивировать принять в нём участие.

41. Организация проведения спортивно-массового мероприятия - координация:

- а) всех процессов (регистрация участников, работа судейской коллегии, медицинское обслуживание, безопасность, питание и размещение участников и зрителей);
- б) нескольких существенных процессов (регистрация участников, работа судейской коллегии, медицинское обслуживание, безопасность, питание и размещение участников и зрителей);
- в) одного из процессов (регистрация участников, работа судейской коллегии, медицинское обслуживание, безопасность, питание и размещение участников и зрителей).

42. Мандатная комиссия спортивного мероприятия - :

- а) неофициальная процедура допуска участников к соревнованиям и её целью является установление соответствия некоторых характеристик участника требованиям, предъявляемым Положением о соревнованиях и нормативам;
- б) официальная процедура допуска участников к соревнованиям и её целью является выборочное установление соответствия характеристик участника требованиям, предъявляемым Положением о соревнованиях и нормативам;
- в) официальная процедура допуска участников к соревнованиям и её целью является установление соответствия всех характеристик участника требованиям, предъявляемым Положением о соревнованиях и нормативам.

43. Сроки, время и место проведения мандатной комиссии определяются:

- а) Главным судьёй и указываются в Положении (регламенте) спортивного мероприятия;
- б) Федерацией и указываются в Положении (регламенте) спортивного мероприятия;
- в) Техническим делегатом и указываются в Положении (регламенте) спортивного мероприятия.

44. Судейская коллегия - группа судей, на которых возложено:

- а) обучение судей, а также это может быть орган спортивной федерации, который руководит организацией соревнований по определённому виду спорта;
- б) проведение соревнований, а также это может быть орган спортивной федерации, который руководит организацией соревнований по определённому виду спорта;
- в) трансляция соревнований, а также это может быть орган спортивной федерации, который руководит организацией соревнований по определённому виду спорта.

45. Решения судейской коллегии:

- а) могут быть пересмотрены и отменены только организацией, проводящей соревнование, и то только в том случае, если будет установлено, что нарушены правила соревнований;
- в) не могут быть пересмотрены и отменены организацией, проводящей соревнование, ни в каком случае, если даже будет установлено, что нарушены правила соревнований;
- б) практически всегда пересматриваются организацией, проводящей соревнование, если даже не будет установлено, что правила соревнований не нарушены.

46. Рефери:

- а) находится всё время рядом со спортсменами и следит за их действиями, двигается вместе с ними, оценивает технические действия;
- б) не всегда находится рядом со спортсменами и следит за их действиями, двигается вместе с ними, оценивает технические действия;
- в) не должен находиться всё время рядом со спортсменами, следить за их действиями, оценивать технические действия.

47. Школьные спортивно-массовые мероприятия - массовые:

- а) демонстрационные мероприятия, которые способствуют пропаганде физической культуры и спорта, приобщению родителей учащихся к систематическим занятиям физическими упражнениями и каким-либо видом спорта;
- б) зрелищные мероприятия, которые способствуют пропаганде физической культуры и спорта, приобщению учащихся к систематическим занятиям физическими упражнениями и различными видами спорта;
- в) учебные мероприятия, которые способствуют пропаганде физической культуры и спорта, приобщению представителей проводящей организации к систематическим занятиям физическими упражнениями и различными видами спорта.

48. Школьные спортивно-массовые мероприятия проводятся:

- а) в урочное время и предусмотрены государственными планами и программами в качестве учебной дисциплины общеобразовательной школы;
- б) во внеурочное время и не предусмотрены государственными планами и программами в качестве учебной дисциплины общеобразовательной школы;
- в) во внеурочное время и предусмотрены государственными планами и программами в качестве учебной дисциплины общеобразовательной школы.

49. Цель школьных спортивно-массовых мероприятий - пропаганда:

- а) физической культуры и спорта, приобщение учащихся к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- б) физической культуры и спорта, приобщение учащихся и их родителей к посещению таких мероприятий;
- в) физической культуры и спорта, приобщение учащихся к урокам физической культуры и выполнению физических упражнений.

50. Принципы организации - :

- а) вспомогательные правила, исходные положения, на основе которых осуществляется функциональное и структурное построение, но не функционирование и развитие систем в организации;
- б) подведомственные правила, исходные положения, на основе которых не возможно осуществление функциональное и структурное построение, функционирование и развитие систем в организации;
- в) руководящие правила, исходные положения, на основе которых осуществляется функциональное и структурное построение, функционирование и развитие систем в организации.

51. Принципы организации направлены на формирование:

- а) замечаний к организации управления и выявления закономерностей формирования управляемой системы (её структуры, методов организации труда и мотивации поведения);

- б) предложений к организации управления и выявление закономерностей формирования управляемой системы (её структуры, методов организации труда и мотивации поведения);
- в) требований к организации управления и выявление закономерностей формирования управляемой системы (её структуры, методов организации труда и мотивации поведения).

52. Спортивные соревнования классифицируют по:

- а) одному признаку;
- б) одному-двум признакам;
- в) разным признакам.

53. Различают спортивные соревнования по условиям проведения:

- а) периодичность (ежегодно, один раз в два года и т.п.), место проведения (в закрытых помещениях, на открытом воздухе);
- б) периодичность (ежегодно, один раз в четыре года и т.п.), место проведения (в закрытых помещениях, на открытом воздухе);
- в) периодичность (ежегодно, один раз в шесть лет и т.п.), место проведения (в закрытых помещениях, на открытом воздухе);

54. Соревнования могут быть классификационными по результатам:

- а) выступлений и в них присваиваются спортивные разряды и неклассификационными, где спортивные разряды не присваиваются;
- б) заявок и в них присваиваются спортивные разряды и неклассификационными, где спортивные разряды не присваиваются;
- в) тестирования и в них присваиваются спортивные разряды и неклассификационными, где спортивные разряды не присваиваются.

55. План - :

- а) заранее намеченная последовательность действий, обычно без описания сроков и обстоятельств их выполнения;
- б) заранее намеченная последовательность действий, обычно с описанием сроков и обстоятельств их выполнения;
- в) ретроспективная последовательность действий, обычно с описанием сроков и обстоятельств их выполнения.

56. План школьных спортивно-массовых мероприятий - :

- а) общий, структурированный документ, который является «дорожной картой» для части проекта;
- б) подробный, структурированный документ, который является «дорожной картой» для всего проекта;
- в) тезисный, структурированный документ, который не является «дорожной картой» для всего проекта.

57. План школьных спортивно-массовых мероприятий - заранее :

- а) намеченная система мероприятий, которая предусматривает порядок, последовательность, без срока выполнения и предполагаемых ответственных (детей, педагогов, родителей);
- б) намеченная система мероприятий, которая предусматривает порядок, последовательность, сроки выполнения и предполагаемых ответственных (детей, педагогов, родителей);
- в) намеченное одно мероприятие, которое предусматривает порядок, последовательность, срок выполнения и предполагаемых ответственных (детей, педагогов, родителей).

58. Цель плана школьных мероприятий - организовать педагогический:

- а) конкурс, обеспечить последовательность и систематичность достижения результатов;
- б) кворум, обеспечить последовательность и систематичность достижения результатов;
- в) процесс, обеспечить последовательность и систематичность достижения результатов.

59. Календарь соревнований - документ, в котором перечислены соревнования на:

- а) неопределённый период времени, места их проведения и это предварительный перечень соревнований, планируемых и еще официально не утверждённых спортивными организациями (федерациями, комитетами, клубами и т.д.);
- б) определённый период времени, места их проведения и это систематизированный перечень соревнований, планируемых и официально утверждённых спортивными организациями (федерациями, комитетами, клубами и т.д.);
- в) определённый период времени, места их проведения и этот перечень планируемых соревнований не систематизирован и официально не утверждённых спортивными организациями (федерациями, комитетами, клубами и т.д.).

60. Календарный план соревнований по легкой атлетике обычно составляется на:

- а) год или на сезон;
- б) месяц или сезон;
- в) неделю или месяц.

61. Различают легкоатлетический календарь:

- а) весеннего и осеннего сезона;
- б) летнего сезона и зимнего сезона;
- в) осеннего и зимнего сезона.

62. Спортивное сооружение - соответственно оборудованное сооружение:

- а) защищенного или открытого типа, обеспечивающие возможность проведения спортивных соревнований, учебно-

тренировочного процесса, физкультурно-оздоровительных и спортивно развлекательных работ по различным видам спорта;

б) крытого или открытого типа, обеспечивающие возможность проведения спортивных соревнований, учебно-тренировочного процесса, физкультурно-оздоровительных и спортивно развлекательных работ по различным видам спорта;

в) прикрытого или открытого типа, обеспечивающие возможность проведения спортивных соревнований, учебно-тренировочного процесса, физкультурно-оздоровительных и спортивно развлекательных работ по различным видам спорта.

63. Спортивно-массовое мероприятие по лёгкой атлетике - мероприятие, которое направлено на привлечение:

а) болельщиков к периодическим занятиям физической культурой и спортом, а также на популяризацию лёгкой атлетики и такие мероприятия могут быть в форме соревнований, эстафет или праздников;

б) зрителей к эпизодическим занятиям физической культурой и спортом, а также на популяризацию лёгкой атлетики и такие мероприятия могут быть в форме соревнований, эстафет или праздников;

в) участников к регулярным занятиям физической культурой и спортом, а также на популяризацию лёгкой атлетики и такие мероприятия могут быть в форме соревнований, эстафет или праздников.

64. Цель школьного спортивно-массового мероприятия по легкой атлетике - повысить:

а) интерес школьников к здоровому образу жизни, привлечь их к периодическим занятиям физической культурой и спортом;

б) кругозор школьников о здоровом образе жизни, привлечь их к символическим занятиям физической культурой и спортом;

в) мотивацию школьников к здоровому образу жизни, привлечь их к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

65. Соревнования по лёгкой атлетике в общеобразовательной школе - это состязание, в котором ученики соревнуются в:

а) двух видах лёгкой атлетики (беге, прыжках, метаниях);

б) одном виде лёгкой атлетики (беге, прыжке, метании);

в) разных видах лёгкой атлетики (беге, прыжках, метаниях).

66. Соревнования по легкой атлетике среди школьников могут быть:

а) внутри школы (между учениками одного класса или внутри параллели), на районном, городском, областном (республиканском, краевом), общегосударственном и международном уровне;

б) только внутри школы (между учениками одного класса или внутри параллели), на районном, городском, областном (республиканском, краевом);

в) только внутри школы (между учениками одного класса или внутри параллели), на районном, городском, областном (республиканском, краевом), и общегосударственном уровне.

67. В общеобразовательной школе могут проводиться соревнования:

а) по отдельным видам лёгкой атлетики и по легкоатлетическому многоборью;

б) только по отдельным видам лёгкой атлетики;

в) только по легкоатлетическому многоборью.

68. Соревнования по легкой атлетике:

а) могут быть частью уроков физической культуры;

б) не могут быть частью уроков физической культуры;

в) не бывают частью уроков физической культуры.

69. Документация соревнований (соревновательная документация) - документы, регламентирующие проведение спортивных мероприятий и они определяют:

а) задачи соревнования, его ход, порядок подведения итогов и награждения победителей;

б) задачи соревнования, его ход, порядок подведения итогов, но не регламентируют награждения победителей;

в) задачи соревнования, но не определяют его ход, порядок подведения итогов и награждения победителей.

70. Лыжная подготовка - комплекс занятий и упражнений, направленных на развитие:

а) общей выносливости, способности к быстрому передвижению и преодолению больших расстояний на лыжах;

б) скоростной выносливости, способности к быстрому передвижению и преодолению больших расстояний на лыжах;

в) специальной выносливости, способности к быстрому передвижению и преодолению больших расстояний на лыжах.

71. В школьной программе по физической культуре лыжная подготовка введена как:

а) дополнительный раздел с 1-го по 11-й классы;

б) раздел по выбору с 1-го по 11-й классы;

в) обязательный раздел с 1-го по 11-й классы.

72. Цель школьных соревнований по лыжным гонкам – популяризация лыжного спорта, привлечение:

а) педагогов к периодическим занятиям физкультурой и спортом, выявление сильнейших спортсменов;

б) родителей к эпизодическим занятиям физкультурой и спортом, выявление сильнейших спортсменов;

в) учащихся к систематическим занятиям физкультурой и спортом, выявление сильнейших спортсменов.

73. Волейбол входит в программу по физической культуре в школе, используется как:

- а) прием физического воспитания учащихся и уроках изучают технику и тактику волейбола, а также развивают физические качества;
- б) способ физического воспитания учащихся и уроках изучают технику и тактику волейбола, а также развивают физические качества;
- в) средство физического воспитания учащихся и уроках изучают технику и тактику волейбола, а также развивают физические качества.

74. Цель школьных секционных занятий по волейболу - привлечение:

- а) общественности к массовым занятиям, формирование у них целостного представления о спортивной игре волейбол;
- б) учащихся к массовым занятиям, формирование у них целостного представления о спортивной игре волейбол;
- в) учащихся к массовым занятиям, формирование у общественности целостного представления о спортивной игре волейбол.

75. Цель школьных соревнований по волейболу - популяризация волейбола среди учащихся, привлечение:

- а) детей и их родителей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства;
- б) детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства;
- в) родителей детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства.

76. Баскетбол - один из:

- а) видов единоборства в программах физического воспитания учащихся общеобразовательных учреждений;
- б) игровых видов спорта в программах физического воспитания учащихся общеобразовательных учреждений;
- в) циклических видов спорта в программах физического воспитания учащихся общеобразовательных учреждений.

77. Баскетбол в школе широко практикуется:

- а) в урочной, внеклассной и внешкольной работе;
- б) только в урочной и внешкольной работе;
- в) только во внеклассной и внешкольной работе.

78. Цель школьных соревнований по баскетболу - популяризация волейбола среди учащихся, привлечение:

- а) детей и их родителей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства;
- б) детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства;
- в) родителей детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства.

79. Настольный теннис в школе - вид спорта, который используется для физического развития школьников и занятия настольным теннисом:

- а) могут проводиться на уроках физической культуры или в рамках дополнительного образования;
- б) проводится только в рамках дополнительного образования;
- в) проводится только в рамках классно-урочной системы организации учебного процесса.

80. Школьные соревнования по настольному теннису бывают:

- а) только командными и лично-командными;
- б) только личными и командными;
- в) личными, командными и лично-командными.

81. Цель школьных соревнований по настольному теннису - популяризация игры среди учащихся, привлечение:

- а) детей и их родителей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства;
- б) детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства;
- в) родителей детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, повышение уровня подготовленности и спортивного мастерства.

82. Туристический слёт - выездное мероприятие:

- а) без формата активного отдыха, которое сочетает спорт, командную работу и соперничество на свежем воздухе;
- б) в формате активного отдыха, которое сочетает спорт, игру, командную работу и общение на свежем воздухе;
- в) в формате пассивного отдыха, но которое сочетает спорт, командную работу и острое соперничество на свежем воздухе.

83. Участники туристического слета:

- а) на время погружаются в атмосферу полевого лагеря, где важно работать в команде, проявлять инициативу и решать задачи вместе;

- б) не погружаются в атмосферу полевого лагеря, где важно работать в команде, проявлять инициативу и решать задачи вместе;
- в) постоянно погружаются в атмосферу полевого лагеря, где им не важно - работать в команде, проявлять инициативу и решать задачи вместе.

84. Туристические слёты организуются для:

- а) однотипной аудитории - обучающихся в школе, студентов колледжей или вузов;
- б) разных аудиторий, но не являющихся обучающимися в какой-либо образовательной организации.
- в) разных аудиторий - школьников, студентов, трудовых коллективов, семей с детьми.

85. Туристические слеты обычно проходят на:

- а) специально сооруженных ипподромах, у реки или на специально оборудованном стадионе;
- б) природе - на лесной поляне, у реки или на специально оборудованной территории;
- в) природе - на лесной поляне, у реки или на специально оборудованной территории.

86. Туристические слёты:

- а) могут проводиться в разных масштабах - от местных слетов коллективов физической культуры до региональных, областных, республиканских и международных;
- б) не могут проводиться в разных масштабах - они от местных слетов коллективов физической культуры до региональных, областных, республиканских и международных имеют один формат;
- в) проводятся в одном масштабе - от местных слетов коллективов физической культуры до региональных, областных, республиканских и международных.

87. В зависимости от масштаба слёта и состава участников приоритет отдается различным целям. Цель туристических слётов - популяризация:

- а) лечебно-оздоровительного туризма, привлечение молодёжи к лечению и профилактике заболеваний, обучение основам оздоровления и ориентирования в их методах;
- б) рекреационно-спортивного туризма, направленного на отдых, сохранение и укрепление здоровья, восстановление работоспособности, физического, интеллектуального и эмоционального состояния;
- в) спортивно-оздоровительного туризма, привлечение молодёжи к занятиям туризмом, обучение основам туризма и ориентирования на местности.

88. При подготовке программы туристического слета необходимо исходить из:

- а) конкретных целей, задач и возможностей проводящей организации, уровня подготовки участников;
- б) общих целей, задач и возможностей проводящей организации, уровня подготовки участников;
- в) специфических целей, частных задач и особых возможностей проводящей организации, уровня подготовки участников.

89. Школьный туристический слёт - :

- а) бывает ежегодным мероприятием в образовательных учреждениях и, как правило, соревнования проходят между командами классов школы;
- б) проводят в образовательных учреждениях как однократное мероприятие и, как правило, соревнования проходят только между сборными командами старших классов.
- в) является эпизодическим мероприятием в образовательных учреждениях и, как правило, соревнования проходят между командами классов школы.

90. Спортивно-оздоровительный туризм - многофункциональный вид туристской:

- а) деятельности, сочетающий активные способы передвижения по маршрутам различной категории сложности с оздоровительными, спортивными и воспитательными целями;
- б) деятельности, сочетающий активный способ передвижения по маршруту только по одной категории сложности с оздоровительными, спортивными и воспитательными целями;
- в) инфраструктуры, сочетающий объекты производственной, социальной и рекреационной сфер, активные способы передвижения по маршрутам с различными целями.

91. День здоровья в школе - это:

- а) внеклассное мероприятие, направленное на пропаганду здорового образа жизни и формирование правильных привычек у учащихся;
- б) групповая форма организации обучения, направленное на пропаганду здорового образа жизни и формирование правильных привычек;
- в) урочная деятельность, направленное на пропаганду здорового образа жизни и формирование правильных привычек у учащихся.

92. В День здоровья проводят:

- а) различные мероприятия, которые могут включать спортивные соревнования, активные игры на свежем воздухе, лекции о здоровом образе жизни, мастер-классы по первой помощи и другие;
- б) разноплановые мероприятия, которые не являются спортивными соревнованиями, активные игры на свежем воздухе, лекции о здоровом образе жизни, мастер-классы по первой помощи и другие;
- в) однотипные мероприятия и если это спортивные соревнования, то включают активные игры на свежем воздухе, лекции о спорте, мастер-классы по проведению соревнований.

93. Цель проведения Дня здоровья - пропаганда здорового образа жизни, развитие интереса к физической культуре и спорту и мероприятие направлено на формирование у:

- а) родителей учащихся представлений о своем здоровье, мотивации на здоровый образ жизни, привлечение внимания к сохранению и укреплению здоровья;
- б) учащихся представлений о здоровье, мотивации на здоровый образ жизни, привлечение внимания окружающих к сохранению и укреплению своего здоровья.
- в) учащихся представлений о здоровье, мотивации на здоровый образ жизни, привлечение внимания к сохранению и укреплению здоровья.

94. Программа мероприятия «День здоровья» - это:

- а) дорожную карту, направленную на пропаганду здорового образа жизни, развитие интереса к физической культуре и спорту и такая карта включает цель, задачи и сценарий проведения;
- б) план, направленный на пропаганду здорового образа жизни, развитие интереса к физической культуре и спорту и такая программа включает цель, задачи и сценарий проведения;
- в) эскиз, направленный на пропаганду здорового образа жизни, развитие интереса к физической культуре и спорту и такое предварительный набросок, фиксирующий замысел произведения или отдельной его части.

95. Цель оформления Дня здоровья - привлечь внимание:

- а) вышестоящей организации к важности здоровья, развить интерес к физической культуре и спорту;
- б) жителей, прикрепленных к школе, важности здоровья, развить интерес к физической культуре и спорту.
- в) учащихся к важности здоровья, развить интерес к физической культуре и спорту.

96. В рамках подготовки ко Дню здоровья в школе разрабатывается:

- а) дорожная карта - стратегический документ, в котором описаны основные этапы и шаги, необходимые для достижения цели и ответственные за проведение;
- б) сценарий - детализированный план мероприятий с учётом регламента времени, мест проведения, очередности мероприятий, ответственных за проведение;
- в) эскиз - предварительный набросок, передающий замысел будущего мероприятия, регламента времени, места расположения объекта проведения и ответственные за проведение.

97. Школьный спортивный праздник - :

- а) организованная акция, направленная на пропаганду физической культуры и спорта среди учащихся школы;
- б) организованное мероприятие, направленное на пропаганду физической культуры и спорта среди учащихся школы;
- в) организованный семинар, направленный на пропаганду физической культуры и спорта среди учащихся школы.

98. Школьный спортивный праздник представляет собой:

- а) массовое закрытое мероприятие показательного и развлекательного характера, посвященные выдающимся событиям в жизни страны, в международной спортивной жизни, коллектива школы, знаменательным датам и др.;
- б) массовое зрелищное мероприятие показательного и развлекательного характера, посвященные выдающимся событиям в жизни страны, в международной спортивной жизни, коллектива школы, знаменательным датам и др.;
- в) массовое публичное специализированное, лимитированное мероприятие познавательного характера, посвященные выдающимся событиям в жизни страны, в международной спортивной жизни, коллектива школы, знаменательным датам и др.

99. Школьные спортивные праздники включают в себя:

- а) различные конкурсы, эстафеты, соревнования по разным видам спорта (бег, прыжки, метание), а также развлекательные и образовательные элементы, что помогает создать атмосферу радости и единства среди учащихся;
- в) специализированные конкурсы, соревнования по разным игровым видам спорта (бег, прыжки, метание), а также развлекательные и образовательные элементы, что помогает создать атмосферу радости и единства среди учащихся;
- б) специфические конкурсы, эстафеты, соревнования по какому-либо одному виду спорта, а также развлекательные и образовательные элементы, что помогает создать атмосферу радости и единства среди учащихся и их родителей.

100. Школьный спортивный праздник помогает:

- а) учащимся активно провести время, укрепить здоровье и развить спортивные навыки в дружественной и соревновательной атмосфере;
- б) родителям учащимся укрепить здоровье, активно провести время, развить спортивные навыки в дружественной и соревновательной атмосфере;
- в) учащимся активно провести время, укрепить здоровье и развить спортивные навыки в дружественной и соревновательной атмосфере.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Оценка качества освоения дисциплины обучающимися включает результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости – оценка учебных достижений студента по различным видам учебной деятельности в процессе изучения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера в процессе изучения дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение

установленном порядке графиком учебного процесса.

Промежуточная аттестация – оценка учебных достижений студента по дисциплине. Проводится в конце изучения данной дисциплины в форме экзамена/зачета.

Зачет по дисциплине служит для оценки работы обучающегося в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Зачет может проводиться в форме тестирования или в форме ответа на вопросы по билетам.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

1. Практическая работа:

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025.
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в ПТ № 148-р от 14.06.2016.
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285
6.3.1.4	(Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015).
6.3.1.5	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License –
6.3.1.6	Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от
6.3.1.7	14.11.2023).
6.3.1.8	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL
6.3.1.9	AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011)
6.3.1.10	49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011).

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Государственная статистика России : сайт.- URL: http://rosstat.gov.ru/ / (дата обращения 01.02.2022). -
6.3.2.2	Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.3	Законодательно-правовая электронно-поисковая база «Консультант» : сайт. – URL:
6.3.2.4	https://www.consultant.ru/ (дата обращения 01.02.2021). – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей.
6.3.2.5	– Текст : электронный.
6.3.2.6	eLibrary.Ru : научная электронная библиотека : сайт. – URL: https://elibrary.ru (дата обращения
6.3.2.7	01.02.2022). – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.8	Министерство науки и высшего образования РФ: сайт. - URL: http:// minobrnauki.gov.ru/ (дата обращения
6.3.2.9	01.02.2022). - Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.10	Министерство просвещения Российской Федерации : сайт. - URL: https://edu.gov.ru (дата обращения
6.3.2.11	01.02.2022). - Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.12	Министерство спорта РФ : сайт. - URL: http://minsport.gov.ru/ (дата обращения 01.02.2022). - Режим
6.3.2.13	доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.14	Министерство спорта РТ: сайт.- URL: http://minsport.tatarstan.ru/ / (дата обращения 01.02.2022). - Режим
6.3.2.15	доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.16	Научная электронная библиотека e-library : сайт. - URL: http://www.e-library.ru/ (дата обращения
6.3.2.17	01.02.2022). - Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.
6.3.2.18	Российский общеобразовательный портал : сайт URL: http://www.edu.ru (дата обращения: 01.02.2022). - Режим
6.3.2.19	доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)	
7.1	ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус)
7.2	
7.3	А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.4	А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.5	А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.6	А 106 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов, доступ к Интернету
7.7	А 107 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.8	D101 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система, доступ к Интернету.
7.9	D102: Компьютер ICL RAY, проектор Casio, экран настенный, доступ к Интернету, Электрокардиограф, Стабилан – 01-2, с каналом ритмограммы – пульса; каналом внешнего дыхания; каналами интегральных миограмм, НС-Психотест (полная комплектация), Электромиограф «Синапсис» (стандартная конфигурация), Эргометрическая система (Велоэргометр) E-Bike, PowerLab: Система обучения физиологии верхнего уровня РТВ 4263, ADInstruments Ltd., Набор для физиологических исследований человека при тренировках РТК 14, ADInstruments Ltd, Набор для упражнения дыхания при физиологических исследованиях человека РТК 20, ADInstruments Ltd, Спирометр ССП сухой портативный, Анализатор зрения ПНР-03, Динамометр кистевой ДК-140, Динамометр становой ДС-500, Калипер КЭЦ-100-1-И-Д, Молоток неврологический, Ростомер РМ со стульчиком, Аудиометр АА-02 автоматизированный поликлинический, Кресло вращающееся КВ - Барани, Кушетка мед. массажная КММ-01-"МСК" (МСК 204), Монитор Polar F7, Монитор анестезиолога-реаниматолога МАРГ10-01 «Микролюкс» К.12, рН-метр рН013, Микроскоп прямой MRP 161 с дополнительными принадлежностями, Пинцеты, Пробирки, Штатив с держателями, Предметные стекла, Покровные стекла
7.10	D103 (учебная лаборатория): Персональный компьютер ICL RAY (3 шт.), ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету, Электрокардиограф, Стабилан – 01-2, с каналом ритмограммы – пульса; каналом внешнего дыхания; каналами интегральных миограмм, НС-Психотест (полная комплектация), Электромиограф «Синапсис» (стандартная конфигурация), Эргометрическая система (Велоэргометр) E-Bike, PowerLab: Система обучения физиологии верхнего уровня РТВ 4263, ADInstruments Ltd., Набор для физиологических исследований человека при тренировках РТК 14, ADInstruments Ltd, Набор для упражнения дыхания при физиологических исследованиях человека РТК 20, ADInstruments
7.11	Ltd, Спирометр ССП сухой портативный (Россия), Анализатор зрения ПНР-03 (Россия), Динамометр кистевой ДК-140 (Россия), Динамометр становой ДС-500 (Россия), Калипер КЭЦ-100-1-И-Д (Россия), Молоток неврологический (Россия), Ростомер РМ со стульчиком (Россия), Аудиометр АА-02 автоматизированный поликлинический (Россия), Анемометр ручной электронный АРЕ, Барометр М-67, Велотренажер электромагнитный Winner/Oxygen CARDIO CONCEPT IV HRC+, Кресло вращающееся для проверки вестибулярного аппарата КВ-1, Кушетка мед.массажная КММ-01-"МСК"., Люксометр Testo-540 лабораторный, Монитор Polar F7, Монитор анестезиолога-реаниматолога МАРГ 10-01 "Микролюкс" К.12, Монитор сердечного ритма POLAR RS300X orange 25.Монитор сердечного ритма POLAR RCX5 red, Монитор сердечного ритма со встроенным GPS приемником POLAR RC3 GPS HR red, Шумомер Testo- 816-1 (с чехлом) (Китай), Электромиограф Синапсис (стандарт) (Россия), Электроэнцефалограф-полианализатор Conan-egg 28 в комплекте
7.12	D106 - Персональный компьютер ICL RAY (3 шт.), ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.13	D107 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
7.14	D108 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
7.15	D112: Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T на стойке, акустическая система, доступ к Интернету, Мужская фигура с мышцами, в натуральную величину, 37 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Торс классическая модель, бесполой, с открытыми шеей и спиной, 18 частей, Классическая модель мозга, 5 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Нейроанатомическая модель мозга, 8 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель легкого с гортанью, 7 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Спортивное плечо (3B SCIENTIFIC PRODUCTS)
7.16	D113: Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету, Стандартный скелет «Макс» (3B SCIENTIFIC PRODUCTS, на 5-рожковой роликовой стойке оснащенной тормозом, Торс классическая модель, бесполой, с открытыми шеей и спиной 18 частей; Классическая модель мозга, 5 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета левой стопы с фрагментами большеберцовой и малоберцовой костей, на гибком

7.17	креплении (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель отпрепарированной руки с мышцами, 6 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель отпрепарированной ноги с мышцами, 9 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Гибкий позвоночник с головками бедренных костей и разметкой мышц (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель плечевого сустава класса (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель тазобедренного сустава (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель коленного сустава класса (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель локтевого сустава класса (3B SCIENTIFIC, PRODUCTS), Модель печени с желчным пузырем, поджелудочной железой и ДПК (3B SCIENTIFIC PRODUCTS, Модель поясничного отдела позвоночника (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель мышц головы (3B SCIENTIFIC PRODUCTS, Модель первого и второго шейных позвонков с затылочной костью (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель первого и второго шейных позвонков (3B SCIENTIFIC, PRODUCTS, Модель шейного отдела позвоночника (3B SCIENTIFIC PRODUCTS, Модель грудного отдела позвоночника (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Мочевыделительная система, мужская, 3/4 натуральной величины (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель печени с желчным пузырем (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель почки с сосудами, 2 части (3B SCIENTIFIC PRODUCTS). Модель мочевыделительной системы, двуполоая, 6 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель женского таза со связками, сосудами, нервами, мышцами тазового дна и органами (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета женского таза (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета мужского таза (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета левой руки с лопаткой и ключицей (3B SCIENTIFIC, PRODUCTS), Модель скелета правой руки с лопаткой и ключицей (3B SCIENTIFIC, PRODUCTS), Модель. Легочные доли (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель легкого с гортанью, 7 частей, Диорама двигательного нейрона (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), полная трехмерная репродукция двигательной нервной клетки в комплексе с нейроном, взаимодействующим с мышечным волокном (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Остеологические модели: кости черепа, верхних и нижних конечностей.
7.18	D114: Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету, Стандартный скелет «Макс» (3B SCIENTIFIC PRODUCTS, на 5-рожковой роликовой стойке, оснащенной тормозом, Торс классическая модель, бесполоая, с открытыми шеей и спиной, 18 частей, Классическая модель мозга, 5 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета левой стопы с фрагментами большеберцовой и малоберцовой костей, на гибком
7.19	креплении (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель отпрепарированной руки с мышцами, 6 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель отпрепарированной ноги с мышцами, 9 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Гибкий позвоночник с головками бедренных костей и разметкой мышц (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель плечевого сустава класса (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель тазобедренного сустава (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель коленного сустава класса (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Функциональная модель локтевого сустава класса (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель печени с желчным пузырем, поджелудочной железой и ДПК (3B SCIENTIFIC PRODUCTS). Модель поясничного отдела позвоночника (3B SCIENTIFIC PRODUCTS). Модель мышц головы (3B SCIENTIFIC PRODUCTS. Модель первого и второго шейных позвонков с затылочной костью (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель первого и второго шейных позвонков (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель шейного отдела позвоночника (3B SCIENTIFIC PRODUCTS, Модель грудного отдела позвоночника (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Мочевыделительная система, мужская, 3/4 натуральной величины (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель печени с желчным пузырем (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель почки с сосудами, 2 части (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель мочевыделительной системы, двуполоая, 6 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель женского таза со связками, сосудами, нервами, мышцами тазового дна и органами (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета женского таза (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета мужского таза (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета левой руки с лопаткой и ключицей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель скелета правой руки с лопаткой и ключицей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель. Легочные доли (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Модель легкого с гортанью, 7 частей, Диорама двигательного нейрона (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), полная трехмерная репродукция
7.20	двигательной нервной клетки в комплексе с нейроном, взаимодействующим с мышечным волокном (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Остеологические модели: кости черепа, верхних и нижних конечностей, Мужская фигура с мышцами, в натуральную величину, 37 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Нейроанатомическая модель мозга, 8 частей (3B SCIENTIFIC PRODUCTS), Спортивное плечо (3B SCIENTIFIC PRODUCTS).
7.21	D115 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.

7.22	B201 (массаж): персональный компьютер ICL RAY, доступ к Интернету, ЖК телевизор LG 55LM620T на стойке, Столы массажные, компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету, Манипуляционный стол, Кушетка медицинская смотровая, Весы медицинские напольные Твес ВМЭН-200-50/100-ДЗ, Динамометр ручной ДС-100, Шведская стенка, Ростомер РМ 2 Диа-комс, Лента измерительная, Плантограф. Угломер ортопедический большой дл.370мм, Манжет для тренажера Бубновского, Гриф изогнутый. Тонометр OMRON M2 Classic, Динамометр становой ДК-500, Калипер, Спирометр портативный Спиротест УСПЦ-1, Палки гимнастические, Стойка для боди баров и гимнастических палок Plaster SB24, Многофункциональный тренажер Атлант, Брусья реабилитационные, Реабилитационный тренажер Капитан, Установка кинезотерапевтическая, Тренажер ступенька реабилитационный, Скамья для тренажера Бубновского, Диск балансировочный Star Fit, Мяч гимнастический Star Fit, Степ-платформа Star Fit, Медбол 1 кг, 3кг, 5 кг, Полусфера, Гантель виниловая 2 кг, 3 кг, Бодибар 4кг, 5 кг, Эспандер лыжника-пловца, Коврик рулонный 1800х600х10, Обруч пластиковый, Коврик массажный резиновый, Эспандер кистевой, Скакалка резиновая с пластмассовой ручкой, Блок для йоги, Мяч для гольфа звенящий 1,25кг, Мячи для паралимпийского бочче, Баскетбольный мяч, Волейбольный мяч.
7.23	B202A - Зал физкультурно-оздоровительных технологий с покрытием будо-маты.
7.24	B202C - компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету
7.25	B203 (массаж) - персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T на стойке, акустическая система, доступ к Интернету.
7.26	C203 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету.
7.27	C204 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету.
7.28	C205 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету.
7.29	C207 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету.
7.30	D202 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
7.31	D203 - Персональный компьютер ICL RAY, интерактивный ЖК телевизор 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
7.32	D206 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.33	D207 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.34	D208 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.35	D210 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), Моноблок ICL (2 шт), ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.36	D212 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету.
7.37	D213 (комп.класс) - Моноблок DIO (16 шт.), моноблоки ICL (2 шт), мультимедийный проектор, проекционный экран, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.38	D215 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.39	D216 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.40	D217 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.41	D217A - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.42	D218 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.43	E203 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.44	F203 (научный зал библиотеки) - Интерактивная доска SMART Board со встроенным проектором, персональный компьютер ICL RAY 4 шт.

7.45	C303 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.46	C304 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.47	C305 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.48	D305 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.49	E303 (потоковая) - Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов 3 шт, доступ к Интернету
7.50	E304 (потоковая) - Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов 3 шт, доступ к Интернету
7.51	E305 (потоковая) - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
7.52	E401 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.53	E402 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету
7.54	E403 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету
7.55	E405 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету
7.56	E407 - Интерактивная доска SMART Board 685i5 со встроенным проектором UF75W, персональный компьютер ICL RAY, моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), акустическая система активная Sven (2x25 Вт), головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), блок интерфейсов для стола, доступ к интернету
7.57	E408 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.58	E501 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.59	E502 - Компьютер ICL RAY, проектор Casio, экран настенный Projecta, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.60	E503 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, Моноблок USN BUSINESS 954W (13шт.), Головная гарнитура SANAKO SLH07 (13 шт.), Блок интерфейсов для стола;
7.61	E601 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.62	E602 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.63	E611 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.64	E612 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.65	E701 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.66	E702 - персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.67	E703 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.68	E710 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.69	E711 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.70	E712 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.

7.71	E801 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), моноблоки ICL (2 шт.), ЖК телевизор LG 55 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.72	E812 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.73	E813 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), моноблоки ICL (2 шт.), ЖК телевизор LG 55 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий.
7.74	E814 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету.
7.75	E903 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.76	E919 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету.
7.77	Игровой зал: Щит баскетбольный - кольцо антивандальное, сетка, ферма, монтаж; Ферма баскетбольная передвижная. Вынос 325см; Табло для баскетбола; Мяч баскетбольный №7; Мяч баскетбольный размер №6 SOLUTION GAME BALL; Сетка волейбольная; Стойки волейбольные; Мяч волейбольный; Футбольный ворота; Мяч футбольный; Стенка гимнастическая шведская 1000*2300 мм; Скамейка гимнастическая 4 м (мет.ножки); Маты страховочные; Борцовские ковры 12x12; Борцовские ковры 8x8; Ковровое покрытие 6000x150; Турник-брусья-пресс для шведской стенки ТБПШ 45 (антик-серебро); Табло времени атаки; Доска для пресса ДУ; Скамейка для зрителей 1200*400; Пьедестал для награждения.
7.78	Тренажерный зал: Беговая дорожка профессиональная Technogym RUN 700 WEB ws+iP+USB TR; Велоэргометр профессиональный для верхнего плечевого пояса в комплекте с сидением Technogym TOP 700 WEB ws+iP+USB TR INNOVATIVE SEAT TOP EXC Grey; Велоэргометр профессиональный горизонтальный со спинкой Technogym RECLINE 700WEB ws+iP+UTR-BLK; Диски Technogym Urethane new disk 50mm Вес диска: 1кг., 2,5 кг., 5 кг., 10 кг., 20 кг; Мяч гимнастический Technogym WELLNESS BALL HOME GREY 55см., 65 см; Набор для функционального тренинга Arke Technogym ARKE KIT + напольный держатель; Набор гантелей хромированных 10 пар с подставкой Technogym CHROME DUMBBELL RACK SET 1-10 KG; Мат аэробический 100*50 RSYG-40021; Музыкальный центр Philips BTM2360; Скамья с регулируемыми углами наклона спинки и сидения Technogym ADJUSTABLE BENCH; Скамья для выполнения упражнений на пресс Technogym ADJUSTABLE DECLINE/ABDOMINAL CRUNCH; Скамья для тренировки поясничных мышц "Гиперэкстензия" Technogym LOWER BACK BENCH; Тросовая станция KINESIS ONE Technogym + набор аксессуаров для станции; Тренажер профессиональный адаптивный Technogym VARIO 700WEB ws+iP+USB TR; Тренажер для растяжки передней поверхности бедра Technogym ANTERIOR; Тренажер для растяжки задней поверхности бедра Technogym POSTERIOR; Велоэргометр профессиональный вертикальный без спинки Technogym BIKE 700 WEB ws+iP+U TR- BLK; Тренажер профессиональный для сведения ног сидя Technogym ADDUCTOR Silver-Black; Тренажер профессиональный для тренировки дельтовидных мышц и трицепса сидя Technogym SHOULDER PRESS Silver-Black; Тренажер профессиональный для широчайшей мышцы спины и бицепса сидя Technogym PULLDOWN; Тренажер профессиональный на мышцы пресса Technogym ABDOMINAL Silver-Black; Тренажер профессиональный для разведения ног сидя Technogym ABDUCTOR Silver-Black; Тренажер профессиональный для жима от груди сидя в наклоне Technogym CHEST INCLINE Sylver-Black); Тренажер профессиональный для сгибания ног сидя Technogym LEG CURL Silver-Black; Весы электронные медицинские ВЭМ-150-"Масса-К"; Тренажер профессиональный для верхней тяги Technogym LAT MACHINE Silver-Black; Тренажер профессиональный для жима от груди "Машина Смитта"Technogym MULTIPOWER Silver.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендации по самостоятельному изучению материалов дисциплины:

Самостоятельная работа является важнейшим элементом учебного процесса, так как это один из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной деятельности.

На лекциях преподаватель знакомит студентов с основными положениями темы, а дальнейшее усвоение материала связано с самостоятельной работой. Развитие умений самостоятельной работы происходит в процессе подготовки к занятиям.

Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию - количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников,

разделов, страниц - или предоставление студентам возможности самостоятельного поиска.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Рекомендации по работе с литературой:

Работа с литературой является основным методом самостоятельного овладения знаниями. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только тщательное (иногда многократное) чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям. Эти источники – важное подспорье

В

самостоятельной работе студента, поскольку глубокое изучение именно их материалов позволит студенту уверенно «распознавать», а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями, следовательно – освоить новейшую научную терминологию. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед

ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение контрольной работы и т.д.).

Выбор литературы для изучения делается обычно по предварительному списку литературы, который выдал преподаватель, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге. Наиболее надежный способ собрать нужный материал – составить план или конспект. Конспект, план-конспект – это последовательная фиксация отобранной и обдуманной в процессе чтения информации. При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и

значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что

важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала (учебники и учебные пособия).

Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется прежде всего тем, что в учебной литературе (учебниках) зачастую остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям:

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**


 УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УРиЦТ
 А.В. Павлова
 22.08.2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Методика преподавания физической культуры в специальных медицинских группах

Закреплена за кафедрой	Кафедра адаптивной физической культуры	
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура	
Квалификация	Бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		
аудиторные занятия	0	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	12			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Автор (ы) программы:

Ст. преп., Шаймиева Альбина Даяновна _____ 

Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 26.03.2025 г. № 9

Зав. кафедрой Парфенова Л.А. _____ 

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Сформировать у студентов профессиональные компетенции, необходимые для эффективного планирования, организации и проведения занятий по физической культуре с обучающимися, отнесенными к специальным медицинским группам, с учетом их индивидуальных потребностей, ограничений и возможностей, а также для обеспечения безопасной и здоровьесберегающей образовательной среды.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика обучения и воспитания физической культуре	
2.1.2	Физическая культура и спорт	
2.1.3	Учебная практика (предметно-содержательная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков))	
2.1.4	Теория физической культуры	
2.1.5	Психология физической культуры	
2.1.6	Теория и методика преподавания базовых видов спорта	
2.1.7	Основы медицинских знаний	
2.1.8	История физической культуры	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Организация дополнительного образования в сфере физической культуры	
2.2.2	Педагогическое проектирование образовательных программ	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	
ПК-1.1: Демонстрирует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), особенности проектирования образовательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе, подходы к планированию образовательной деятельности; специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	
Знать: Особенности проектирования образовательного процесса по АФК в общеобразовательной школе.	
Уметь: Проектировать образовательный процесс по АФК в общеобразовательной школе.	
Владеть: Методами анализа нормативно-правовой документации в области АФК и специального образования.	
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;	
Знать: Нормативно-правовую базу в области АФК и специального образования.	
Уметь: Проектировать элементы образовательной программы по АФК.	
Владеть: Навыками разработки адаптированных образовательных программ по АФК.	

ПК-2: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов				
ПК-2.1: Демонстрирует знание о личностных, метапредметных и предметных результатах обучающихся в контексте обучения физической культуре, знает методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения физической культуре				
Знать: Методы и приемы коррекции результатов обучения в АФК.				
Уметь: Определять цели и задачи контроля и оценивания в АФК.				
Владеть: Методикой проведения педагогического наблюдения в АФК.				

ПК-2.2: Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса, разрабатывает индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся ;				
Знать: Нормативно-правовую базу организации занятий физической культурой в специальных медицинских группах (СМГ).				
Уметь: Составлять индивидуальные программы физического воспитания для обучающихся в СМГ с учетом их медицинских показаний, уровня физической подготовленности и индивидуальных особенностей.				
Владеть: Методикой проведения занятий физической культурой в СМГ с учетом медицинских показаний и противопоказаний.				

ПК-2.3: Оценивает достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.)				
Знать: Критерии оценки образовательных результатов в СМГ с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.				
Уметь: Выбирать адекватные методы оценки образовательных результатов в СМГ в зависимости от целей обучения и индивидуальных особенностей обучающихся.				
Владеть: Методикой объективной оценки образовательных результатов обучающихся в СМГ с учетом их индивидуальных особенностей и прогресса.				

ПК-3: Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса				
ПК-3.2: Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения физической культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся				
Знать: Содержание учебных программ по физической культуре для учащихся разных возрастных групп и с различными отклонениями в состоянии здоровья (СМГ).				
Уметь: Анализировать учебные программы по физической культуре и определять соответствие содержания требованиям ФГОС и потребностям учащихся СМГ.				
Владеть: Методами отбора и адаптации учебного содержания для учащихся СМГ с учетом их индивидуальных особенностей и потребностей.				

ПК-3.3: Демонстрирует умение отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения физической культуре				
Знать: Виды вариативного содержания, которое может быть использовано в урочной и внеурочной деятельности по физической культуре в СМГ (модули, виды спорта, оздоровительные практики и др.).				
Уметь: Определять цели и задачи урочной и внеурочной деятельности по физической культуре в СМГ с учетом ФГОС и потребностей учащихся.				
Владеть: Способностью к творческому подходу при разработке и реализации программ урочной и внеурочной деятельности по физической культуре в СМГ.				

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции

	Раздел 1. Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе			
1.1	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Тема/	7	0	
1.2	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Лек/	7	2	
1.3	Средства и методы физической культуры в специальной медицинской группе. /Лек/	7	2	
1.4	Принципы физической культуры в специальной медицинской группе /Лек/	7	2	
1.5	Обучение и воспитание физических способностей лиц с ограниченными возможностями здоровья. /Лек/	7	2	
1.6	Адаптивное физическое воспитание в образовательных организациях. /Лек/	7	2	
1.7	Значение, задачи и организация работы по физическому воспитанию учащихся специальных медицинских групп. /Лек/	7	2	
1.8	Врачебно-педагогический контроль в специальных медицинских группах /Лек/	7	2	
1.9	Физическая культура в специальном образовании: теоретические основы. /Лек/	7	2	
1.10	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Пр/	7	2	

1.11	Средства и методы физической культуры в специальной медицинской группе /Пр/	7	2	
1.12	Принципы физической культуры в специальной медицинской группе /Пр/	7	2	
1.13	Обучение и воспитание физических способностей лиц с ограниченными возможностями здоровья /Пр/	7	2	
1.14	Адаптивное физическое воспитание в образовательных организациях. /Пр/	7	2	
1.15	Значение, задачи и организация работы по физическому воспитанию учащихся специальных медицинских групп. /Пр/	7	2	
1.16	Врачебно-педагогический контроль в специальных медицинских группах /Пр/	7	2	
1.17	Физическая культура в специальном образовании: теоретические основы. /Пр/	7	2	
1.18	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Ср/	7	40	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Дайте характеристику виду адаптивной физической культуры - адаптивное физическое воспитание.
2. Формы организации занятий в СМГ.
3. Методы воспитания личности в адаптивной физической культуре. Особенности реализации.
4. Методы развития физических качеств в адаптивной физической культуре. Особенности реализации.
5. Методы обучения двигательным действиям. Особенности реализации.
6. Классификация нарушений физического развития и двигательных способностей ребенка.
7. Методика оценки физического развития и физической подготовленности учащихся СМГ.
8. Урочная форма занятий СМГ: продолжительность, периодичность, насыщенность, методическая и материально-техническая база урока.
9. Внеурочные формы физического воспитания детей с ограниченными возможностями.
10. Организация и методика проведения занятий адаптивным физическим воспитанием в специальной (коррекционной) школе 5 вида (для детей с нарушением речи).

5.2. Темы письменных работ

1. Определение группы здоровья на основе медицинского обследования.
2. Специальное медицинское отделение.
3. Специфические требования к организации и проведению занятий по Физической культуре с отклонениями в состоянии здоровья.
4. Противопоказания к выполнению физических упражнений для лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
5. Возобновление занятий физической культурой после перенесенных заболеваний.
6. Цель, задачи и обязанности лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
7. Особенности реализации Физической культуры для лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
8. Особенности построения практических занятий физической культурой лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
9. Средства адаптивной физической культуры для лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
10. Особенности методического обеспечения занятий по физической культуре лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
11. Педагогический контроль и самоконтроль на занятиях по физической культуре лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
12. Субъективные показатели физического состояния лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
13. Объективные показатели физического состояния лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
14. Оценка физического развития лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
15. Оценка функционального состояния лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
16. Оценка физической подготовленности лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
17. Комплекс физических упражнений, рекомендованный при всех нозологиях.
18. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях сердечно-сосудистой системы.
19. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях органов дыхания.
20. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях мочеполовой системы.
21. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях органов пищеварения.
22. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях центральной нервной системы.

23. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях органов зрения.
24. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях эндокринной системы.
25. Особенности занятий по физической культуре при заболеваниях костно-мышечной системы.
26. Формы организации занятий физической культурой лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
27. Современные оздоровительных системы для лиц с отклонениями в состоянии здоровья.
28. Актуальность самостоятельных занятий физическими упражнениями лиц с отклонениями в состоянии здоровья.

5.3. Фонд оценочных средств

Тестовые задания:

1. Дети нуждаются в ограничении нагрузок и постепенном освоении комплекса занимаются физкультурой в полном объеме в соответствии с учебной программой двигательных навыков и умений:
 - А) основной медицинской группы
 - Б) подготовительной медицинской группы
 - В) специальной медицинской группы.
2. Какие разделы программы по физической культуре полностью исключаются из обучения учащихся СМГ?
 - А) висы и упоры
 - Б) акробатика
 - В) лазанье по канату
3. Область медицины, изучающая влияние условий жизни и труда на здоровье человека и разрабатывающая мероприятия по профилактике заболеваний, обеспечению оптимальных условий существования, сохранению здоровья и продлению жизни, – это:
 - А) гигиена
 - Б) гистология
 - В) лечебная физическая культура
 - физиология
4. В адаптивной физической культуре в качестве ценностно-мотивационных компонентов самостоятельности выступают:
 - А) стремление скорректировать основной дефект, сформировать компенсации, обеспечить профилактику заболеваний и физическое совершенствование
 - Б) потребность занимающегося улучшить физическое развитие, физическую подготовленность, здоровье в целом
 - В) желание сформировать компенсаторные возможности организма, заменяющие те качества и способности, которые разрушены (ухудшены) вследствие заболевания
 - Г) стремление уменьшить влияние имеющегося дефекта на условия жизнедеятельности, обеспечить профилактику простудных заболеваний.
5. К специфическим задачам адаптивной физической культуры относятся ...
 - А) образовательные, воспитательные, оздоровительные
 - Б) профилактические, лечебно-оздоровительные, коррекционные
 - В) общеподготовительные, компенсаторные, развивающие
 - Г) коррекционные, компенсаторные, профилактические.
6. Формирование профессиональной ориентации у детей с дефектами развития начинается с раннего возраста в семье, дошкольном учреждении и включает...
 - А) анализ предстоящей трудовой деятельности, основных факторов утомления
 - Б) приобщение к доступным видам труда в игровой форме
 - В) изучение двигательного режима трудовой деятельности условий труда
 - Г) анализ преимущественной направленности функциональной нагрузки

Практические работы:

1. Подобрать и составить план-конспект из 10-15 упражнений на развитие физического качества для лиц с СМГ подгруппа А. Выбрать заболевание и степень тяжести нарушений.
2. Подобрать и составить план-конспект из 10-15 упражнений на формирование правильного стереотипа двигательного навыка. Выбрать заболевание и степень тяжести нарушений.
3. Подобрать средства для обеспечения безопасности на занятиях адаптивной физической культуры.
4. Разработать план-конспект урока физической культуры. Если в классе есть школьники подготовительной медицинской группы.
5. Разработать план-конспект урока по физической культуре в общеобразовательной школе, где реализуется инклюзивное образование. Выбрать класс, нарушения лиц с ОВЗ.
6. Подобрать подвижные спортивные игры для лиц СМГ подгруппа Б.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Подготовка презентаций с докладами.

Тестирование.

Практические задания.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Критерии оценивания

Критерии итогового оценивания сформированности компетенций

Форма промежуточной аттестации - зачет

- 50% и менее - не аттестован
- 51%-65% - низкий
- 66%-84% - средний
- 85%-100% высокий

При промежуточной аттестации по дисциплине для перевода оценки из 100-балльной в 5-балльную необходимо пользоваться таблицей перевода.

- 50% и менее /Неудовлетворительно / Не аттестован /Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки; практические работы не выполнены или выполнены с ошибками, влияющими на качество выполненной работы.
- 51% – 65% /Удовлетворительно /Низкий / Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя; практические работы выполняет с ошибками, не отражающимися на качестве выполненной работы.
- 66% – 84% / Хорошо /Средний / Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок; умеет применять полученные знания на практике; практические работы выполняет правильно, без ошибок.
- 85% – 100% /Отлично /Высокий / Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; практические работы (задания) выполняет правильно, без ошибок, в установленное нормативом время.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
6.1. Рекомендуемая литература	
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства	
6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)	
7.1	А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.2	А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.3	А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.4	С203 (потоквая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.5	С204 (потоквая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.6	С205 (потоквая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.7	С207 (потоквая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях и изучения рекомендованной литературы. При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания: - изучают рекомендованную литературу; - выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу. Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков практической подготовки, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
--

Самостоятельная работа, наряду с аудиторными занятиями, является неотъемлемой частью изучения дисциплины.

Приступая к изучению дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести тетради для конспектирования лекций и практических занятий. К видам самостоятельной работы в рамках обучения относятся:

- самостоятельный поиск и изучение научных материалов в рамках курса, в том числе при подготовке к практическим занятиям;
- анализ изученных материалов и подготовка устных докладов и контрольной работы в соответствии с выбранной для этого вида работы темой;
- самостоятельное изучение определенных разделов и тем дисциплины;
- подготовка к аудиторным занятиям; - подготовка к промежуточному, текущему контролю знаний и навыков (в т.ч. к контрольным работам, тестированию и т.п.);
- подготовка к зачету или экзамену.

При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. При подготовке к зачету повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов, в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**



Рабочая программа дисциплины **Основы адаптивного физического воспитания**

Закреплена за кафедрой	Кафедра адаптивной физической культуры		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:			
аудиторные занятия	0		
самостоятельная работа	40		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	12			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Автор (ы) программы:

к.п.н., Доц., Парфенова Лариса Анатольевна; Шаймиева Альбина Даяновна



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 26.03.2025 г. № 9

Зав. кафедрой Парфенова Л.А.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	формирование у будущих педагогов профессиональных компетенций, необходимых для организации и проведения занятий адаптивным физическим воспитанием с лицами, имеющими отклонения в состоянии здоровья, с целью их социальной адаптации и интеграции в общество.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика обучения и воспитания физической культуре	
2.1.2	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))	
2.1.3	Учебная практика (предметно-содержательная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков))	
2.1.4	Теория физической культуры	
2.1.5	Гимнастика	
2.1.6	Физиология человека	
2.1.7	Подготовка к работе в детском оздоровительном лагере	
2.1.8	Основы медицинских знаний	
2.1.9	Возрастная психология	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Этика профессиональной деятельности педагога	
2.2.2	Организация дополнительного образования в сфере физической культуры	
2.2.3	Физиология физкультурно-спортивной деятельности	
2.2.4	Педагогическое проектирование образовательных программ	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПК-1.1: Демонстрирует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), особенности проектирования образовательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе, подходы к планированию образовательной деятельности; специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Знать:

Особенности проектирования образовательного процесса по АФК в общеобразовательной школе.

Уметь:

Проектировать образовательный процесс по АФК в общеобразовательной школе.

Владеть:

Методами анализа нормативно-правовой документации в области АФК и специального образования.

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, проектирует элементы образовательной программы, рабочей программы учителя по физической культуре;

Знать:

Нормативно-правовую базу в области АФК и специального образования.

Уметь:

Проектировать элементы образовательной программы по АФК.

Владеть:

Навыками разработки адаптированных образовательных программ по АФК.

ПК-2: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов

ПК-2.1: Демонстрирует знание о личностных, метапредметных и предметных результатах обучающихся в контексте обучения физической культуре, знает методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения физической культуре

Знать:
Методы и приемы коррекции результатов обучения в АФК.

Уметь:
Определять цели и задачи контроля и оценивания в АФК.

Владеть:
Методикой проведения педагогического наблюдения в АФК.

ПК-2.2: Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса, разрабатывает индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся ;

Знать:
Критерии отбора и адаптации дидактических материалов для обучающихся с различными ограничениями здоровья.

Уметь:
Составлять индивидуальные программы физического воспитания для обучающихся в СМГ с учетом их медицинских показаний, уровня физической подготовленности и индивидуальных особенностей.

Владеть:
Методикой проведения занятий физической культурой в СМГ с учетом медицинских показаний и противопоказаний.

ПК-2.3: Оценивает достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.)

Знать:
Особенности использования количественных и качественных показателей для объективной оценки прогресса обучающихся.

Уметь:
Интерпретировать результаты количественной и качественной оценки образовательных результатов для формирования объективной картины прогресса обучающихся.

Владеть:
Навыками анализа и интерпретации данных, полученных с помощью различных методов оценки.

ПК-3: Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

ПК-3.2: Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения физической культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся

Знать:
Различные формы организации учебных занятий по физической культуре (урок, секция, кружок и др.) и их особенности.

Уметь:
Адаптировать учебное содержание для учащихся с различными заболеваниями и состояниями в соответствии с медицинскими показаниями и противопоказаниями.

Владеть:
Навыками планирования учебного процесса по физической культуре в СМГ в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.

ПК-3.3: Демонстрирует умение отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения физической культуре

Знать:
Различия между урочной и внеурочной формами обучения физической культуре (цели, задачи, методы, формы организации).

Уметь:
Выбирать вариативное содержание для урочной и внеурочной деятельности, обеспечивающее взаимосвязь и преемственность между ними.

Владеть:
Навыками планирования и организации урочной и внеурочной деятельности по физической культуре, обеспечивающей взаимосвязь и преемственность между ними.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции
-------------	---	----------------	-------	-------------

	Раздел 1. Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе			
1.1	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Тема/	7	0	
1.2	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Лек/	7	2	УК-8.8-31 УК-8.8-У1 УК-8.8-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
1.3	Средства и методы физической культуры в специальной медицинской группе. /Лек/	7	2	
1.4	Принципы физической культуры в специальной медицинской группе /Лек/	7	2	

1.5	Обучение и воспитание физических способностей лиц с ограниченными возможностями здоровья /Лек/	7	2	УК-8.8-31 УК-8.8-У1 УК-8.8-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
1.6	Адаптивное физическое воспитание в образовательных организациях. /Лек/	7	2	
1.7	Значение, задачи и организация работы по физическому воспитанию учащихся специальных медицинских групп /Лек/	7	2	
1.8	Врачебно-педагогический контроль в специальных медицинских группах /Лек/	7	2	
1.9	Физическая культура в специальном образовании: теоретические основы. /Лек/	7	2	УК-8.8-31 УК-8.8-У1 УК-8.8-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1

1.10	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Пр/	7	2	
1.11	Средства и методы физической культуры в специальной медицинской группе. /Пр/	7	2	
1.12	Принципы физической культуры в специальной медицинской группе /Пр/	7	2	
1.13	Обучение и воспитание физических способностей лиц с ограниченными возможностями здоровья /Пр/	7	2	УК-8.8-31 УК-8.8-У1 УК-8.8-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
1.14	Адаптивное физическое воспитание в образовательных организациях. /Пр/	7	2	
1.15	Значение, задачи и организация работы по физическому воспитанию учащихся специальных медицинских групп /Пр/	7	2	
1.16	Врачебно-педагогический контроль в специальных медицинских группах /Пр/	7	2	
1.17	Физическая культура в специальном образовании: теоретические основы. /Пр/	7	2	

1.18	Основные понятия, функции, физической культуры в специальной медицинской группе /Ср/	7	40	УК-8.8-31 УК-8.8-У1 УК-8.8-В1 ПК-1.1-31 ПК-1.1-У1 ПК-1.1-В1 ПК-1.2-31 ПК-1.2-У1 ПК-1.2-В1 ПК-2.1-31 ПК-2.1-У1 ПК-2.1-В1 ПК-2.2-31 ПК-2.2-У1 ПК-2.2-В1 ПК-2.3-31 ПК-2.3-У1 ПК-2.3-В1 ПК-3.2-31 ПК-3.2-У1 ПК-3.2-В1 ПК-3.3-31 ПК-3.3-У1 ПК-3.3-В1
------	--	---	----	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Дайте характеристику виду адаптивной физической культуры - адаптивное физическое воспитание.
2. Перечислите и охарактеризуйте формы организации занятий в АФК.
3. Методы воспитания личности в адаптивной физической культуре. Особенности реализации.
4. Методы развития физических качеств в адаптивной физической культуре. Особенности реализации.
5. Методы обучения двигательным действиям. Особенности реализации.
6. Классификация нарушений физического развития и двигательных способностей ребенка.
7. Методика оценки физического развития и физической подготовленности учащихся с ограниченными возможностями.
8. Урочная форма занятий АФВ: продолжительность, периодичность, насыщенность, методическая и материально-техническая база урока.
9. Внеурочные формы физического воспитания детей с ограниченными возможностями.
10. Организация и методика проведения занятий адаптивным физическим воспитанием в специальной (коррекционной) школе 5 вида (для детей с нарушением речи).

5.2. Темы письменных работ

Темы для докладов:

1. Особенности психофизического развития лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.
2. Особенности психофизического развития лиц с расстройством аутистического спектра.
3. Особенности психофизического развития лиц с особенностями интеллектуального развития.
4. Особенности психофизического развития лиц с нарушением слуха.
5. Особенности психофизического развития лиц с нарушением зрения.

5.3. Фонд оценочных средств

Тестовые задания:

1. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
 - а) инклюзия
 - б) интеракция
 - в) индивидуализация
2. Кто разрабатывает рекомендации по созданию специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ, на основе которых строится обучение?
 - а) психолого-медико-педагогическая комиссия
 - б) дефектолог
 - в) медико-социальная экспертиза
3. Тьютор – это:
 - а) педагог, на первых этапах обучения, выступает в роли проводника ребенка в образовательное пространство школы
 - б) координатор деятельности ПМПК
 - в) помощник руководителя образовательного учреждения
4. Что не обязано обеспечить образовательное учреждение для включенного в среду ребенка с ОВЗ:

- а) реализацию специальных условий получения образования, рекомендованные ПМПК
 б) осуществлять психолого-педагогическое сопровождение в части социальной адаптации
 в) полное усвоение образовательной программы, реализуемой образовательным учреждением
 5. Сколько уроков по физическому воспитанию в СМГ в неделю в общеобразовательных учреждениях:

- а) 2
 б) 3
 в) 4

6. К средствам АФК относятся...

Выберите один ответ:

- А. правила личной гигиены, физические упражнения
 Б. туризм, питание, спортивный инвентарь и оборудование
 В. плавание, режим дня, правила личной гигиены
 Г. физические упражнения, естественно-средовые, гигиенические факторы

7. Основным специфическим средством адаптивной физической культуры являются...

Выберите один ответ:

- А. электростимуляция
 Б. водолечебные ванны
 В. психотерапия
 Г. физические упражнения

8. Эффективность воздействия физических упражнений на организм и личность определяется влиянием ряда факторов...

Выберите один ответ:

- А. Особенности самих упражнений, индивидуальными особенностями занимающихся, внешними условиями
 Б. сложностью упражнений, состоянием здоровья, психологическим климатом на
 В. величиной нагрузки, вторичными нарушениями, гигиенической обеспеченностью мест занятий
 Г. новизной упражнений, сопутствующими заболеваниями, техническим оснащением мест занятий

9. Как называется процесс приспособления организма к окружающей среде?

Выберите один ответ:

- А. адаптация
 Б. коррекция
 В. компенсация
 Г. реабилитация

10. Как называется реакция организма на повреждения, выражающиеся в том, что органы и системы, не пострадавшие от действия повреждающего агента, берут на себя функцию разрушенных структур путем заместителей гиперфункции или качественных изменений функции?

Выберите один ответ:

- А. реабилитация
 Б. коррекция
 В. адаптация
 Г. компенсация

Практические работы:

- Подобрать и составить план-конспект из 10-15 упражнений на развитие физического качества для лиц с ОВЗ. Выбрать нозологическую группу и степень тяжести нарушений.
- Подобрать и составить план-конспект из 10-15 упражнений на формирование правильного стереотипа двигательного навыка. Выбрать двигательный навык и нозологическую группу учащихся.
- Подобрать средства для обеспечения безопасности на занятиях адаптивной физической культуры.
- Разработать план-конспект урока адаптивной физической культуры для лиц с ОВЗ. Выбрать одну нозологическую группу (ПОДА, РАС, СД, ЛИН, ТНР, слабовидящие, слабослышащие, глухие, слепые), класс и степени тяжести нарушений (варианты АООП).
- Разработать план-конспект урока по физической культуре в общеобразовательной школе, где реализуется инклюзивное образование. Выбрать класс, нарушения лиц с ОВЗ.
- Подобрать подвижные спортивные игры для лиц с ОВЗ.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Тестовые задания.
 Практические работы,
 Темы для докладов.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Критерии оценивания

Критерии итогового оценивания сформированности компетенций

Форма промежуточной аттестации - зачет

- 50% и менее - не аттестован
- 51%-65% - низкий
- 66%-84% - средний
- 85%-100% высокий

При промежуточной аттестации по дисциплине для перевода оценки из 100-балльной в 5-балльную необходимо пользоваться таблицей перевода.

- 50% и менее /Неудовлетворительно / Не аттестован /Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки; практические работы не выполнены или выполнены с ошибками, влияющими на качество выполненной работы.
- 51% – 65% /Удовлетворительно /Низкий / Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя; практические работы выполняет с ошибками, не отражающимися на качестве выполненной работы.
- 66% – 84% / Хорошо /Средний / Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок; умеет применять полученные знания на практике; практические работы выполняет правильно, без ошибок.
- 85% – 100% /Отлично /Высокий / Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; практические работы (задания) выполняет правильно, без ошибок, в установленное нормативом время.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Жданова Е. А., Мухамедьяров М. Р.	Адаптивное физическое воспитание в подготовительных и специальных медицинских группах общеобразовательных учреждений: учебно-методическое пособие для студентов вузов	Уфа: ВЭГУ, 2009
Л1.2	Батищева Л. Д., Марченко А. А., Евстигнеева М. И., Деньгова Л. Е.	Адаптивное физическое воспитание детей с отклонениями в состоянии здоровья в дошкольных учреждениях: учебное пособие	Ставрополь: СтГМУ, 2020
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Евсеев С. П.	Теория и организация адаптивной физической культуры: учебник	Москва: Спорт-Человек, 2016
Л2.2	Горелик В. В., Рева В. А.	История адаптивной физической культуры: учеб. пособие	Тольятти: ТГУ, 2012
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства			
6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025		
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016		
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)		
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)		
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)		
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем			

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)	
7.1	А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.2	А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.3	А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.4	С203 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.5	С204 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.6	С205 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.7	С207 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях и изучения рекомендованной литературы. При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания: - изучают рекомендованную литературу; - выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков практической подготовки, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа, наряду с аудиторными занятиями, является неотъемлемой частью изучения дисциплины.

Приступая к изучению дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести тетради для конспектирования лекций и практических занятий. К видам самостоятельной работы в рамках обучения относятся:

- самостоятельный поиск и изучение научных материалов в рамках курса, в том числе при подготовке к практическим занятиям;
- анализ изученных материалов и подготовка устных докладов и контрольной работы в соответствии с выбранной для этого вида работы темой;
- самостоятельное изучение определенных разделов и тем дисциплины;
- подготовка к аудиторным занятиям; - подготовка к промежуточному, текущему контролю знаний и навыков (в т.ч. к контрольным работам, тестированию и т.п.);
- подготовка к зачету или экзамену.

При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. При подготовке к зачету повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов, в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УРиЦТ
А.В. Павлова
22.05.2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Этика профессиональной деятельности педагога

Закреплена за кафедрой	Кафедра педагогики и психологии в сфере физической культуры и спорта		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование,Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 8	
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	40		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>, <Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	10	5/6		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	8	8	8	8
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Автор (ы) программы:

к.п.н., Доц., Зизикова Светлана Ивановна _____ *Зизикова*

Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 07.03.2025 г. № 8

Зав. кафедрой Зизикова С.И. _____ *Зизикова*

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	подготовка обучающихся к осуществлению профессиональной деятельности, усвоение этических норм и правил морали применительно к условиям педагогической деятельности, дальнейшее формирование нравственной культуры.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		ФТД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Правоведение	
2.1.2	Психология физической культуры	
2.1.3	Педагогика физической культуры	
2.1.4	Возрастная психология	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.1: Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства, конвенцию о правах ребенка.

Знать:

иерархию нормативных правовых актов в сфере образования (Конституция РФ, Федеральный закон «Об образовании в РФ», ФГОС ООО, СОО, профессиональный стандарт «Педагог»), их ключевые положения применительно к преподаванию физической культуры.

Уметь:

находить и интерпретировать необходимые нормативные документы для обоснования педагогических решений в конкретных ситуациях на уроке физической культуры (например, при комплектовании медицинских групп, организации соревнований, оценивании учащихся с ОВЗ).

Владеть:

навыком оперативного поиска актуальных версий нормативных документов в официальных электронных правовых базах и на сайтах Министерства просвещения РФ.

ОПК-1.2: Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.

Знать:

основные положения Кодекса профессиональной этики педагогического работника и их конкретные проявления в повседневной педагогической практике учителя физической культуры (взаимоотношения с учащимися, коллегами, родителями).

Уметь:

применять нормы профессиональной этики и права при проектировании и проведении уроков физической культуры, внеурочных мероприятий, спортивных соревнований (обеспечение безопасности, равного доступа, недопущение дискриминации).

Владеть:

навыком рефлексивного анализа собственных профессиональных действий и действий коллег на предмет их соответствия нормам права и профессиональной этики.

ОПК-1.3: Осуществляет действия по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; анализирует содержание современных подходов к организации и функционированию системы общего образования.

Знать:

типологию типичных этических дилемм в работе учителя физической культуры (конфликт лояльности между учеником и администрацией, вопрос о границах телесного контакта при страховке, проблема «спортивного» отбора и равенства возможностей).

Уметь:

моделировать и применять этически и правомерно обоснованные стратегии поведения в сложных педагогических ситуациях (работа с агрессией учащегося, урегулирование конфликта в спортивной команде, реакция на нарушение правил честной игры).

Владеть:

техниками ненасильственного общения и медиации для разрешения конфликтов в учебно-спортивном коллективе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-3.3: Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления

Знать:
принципы, методы и приемы управления групповой динамикой в условиях спортивного зала, на открытой площадке, во время соревнований и походов.

Знать:
формы и методы организации ученического самоуправления в спортивно-массовой работе (совет физоргов, судейская коллегия, организация спортивного праздника).

Уметь:
создавать и поддерживать благоприятный психологический климат в учебной группе на занятиях физической культурой, мотивирующий к совместной деятельности и взаимопомощи.

Владеть:
методикой проведения коллективных творческих дел и рефлексивных кругов на материале спортивной деятельности для развития навыков самоуправления и коллективной ответственности.

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1: Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

Знать:
систему базовых национальных ценностей, закрепленных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и их конкретные проявления в сфере физической культуры и спорта (здоровье, труд, патриотизм, справедливость, воля, коллективизм).

Уметь:
выявлять и анализировать воспитательный потенциал учебного материала по физической культуре, спортивных событий и биографий выдающихся спортсменов для формирования ценностных ориентаций обучающихся.

Владеть:
навыком личного демонстраирования нравственной модели поведения (честность, уважение к сопернику, самодисциплина, стойкость в поражении, скромность в победе) в педагогическом общении.

ОПК-4.2: Способствует формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

Знать:
методы и формы воспитания толерантности, уважения к культурам и традициям разных народов в условиях спортивной деятельности (международные соревнования, мультикультурные команды).

Уметь:
использовать ситуации на уроке (проигрыш, победа, взаимодействие в команде, нарушение правил) для формирования у обучающихся навыков конструктивного общения, уважения к сопернику и рефери.

Владеть:
технологиями проведения дискуссий и «круглых столов» на нравственно-этические темы, связанные со спортом (допинг, коммерциализация, гендерное равенство).

ОПК-4.3: Моделирует воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Знать:
педагогические технологии создания и разрешения воспитательных ситуаций (ситуаций морального выбора, успеха и неудачи, сотрудничества и конкуренции) в процессе физического воспитания.

Уметь:
проектировать и создавать на занятиях целенаправленные воспитательные ситуации, требующие от обучающихся проявления нравственных качеств (взаимопомощь при выполнении сложного упражнения, поддержка отстающего, признание своей ошибки, честное судейство).

Владеть:
методикой использования метода примера (истории, биографии, видеокейсы) и метода дилемм для формирования ценностного отношения к здоровью, труду, товариществу, Родине.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
-------------	---	----------------	-------	-------------	--------------------------	------------	------------

	Раздел 1. Модуль 1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ И ЭТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ						
1.1	Профессия педагога в правовом поле Российской Федерации. /Тема/	8	0				
1.2	Конституционные основы образования. Федеральный закон «Об образовании в РФ»: статус педагога, права и обязанности участников образовательных отношений. Трудовой кодекс и трудовые права педагога. /Лек/	8	2	ОПК-1.1-31	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7		
1.3	Аналитическая работа с документами. Составление сравнительной таблицы ключевых положений ФЗ «Об образовании», Профстандарта «Педагог» и ФГОС ОО в части, касающейся учителя ФК. /Ср/	8	6	ОПК-1.1-У1 ОПК-1.1-В1			
1.4	Профессиональная этика педагога: сущность, структура, кодексы. Понятие профессиональной этики. Структура морального сознания педагога. Этические кодексы (российский, международный). Этические принципы: гуманизм, справедливость, доброжелательность, ответственность, достоинство. /Лек/	8	2	ОПК-1.2-31			
1.5	«Этический кодекс учителя ФК: от текста к практике». (Формат: групповая дискуссия, case-study) Анализ реальных и смоделированных ситуаций (страховка, телесный контакт, внешний вид, общение в соцсетях) на соответствие этическим принципам. Разработка «Памятки молодому учителю ФК». /Пр/	8	2	ОПК-1.2-У1 ОПК-1.3-У1			
1.6	Рефлексивное эссе. Написание эссе на тему «Мои профессионально-этические принципы в будущей педагогической деятельности». /Ср/	8	6	ОПК-1.2-В1			
1.7	Правовые и этические аспекты обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся на уроках ФК. СанПиН. Должностная инструкция. Действия при несчастном случае. Профилактика травматизма. /Пр/	8	2	ОПК-1.1-31 ОПК-1.2-31 ОПК-4.3-У1			
1.8	«Этические дилеммы в практике учителя ФК». (Формат: ролевая игра, дебаты). Разбор кейсов: «Выбор между победой команды и здоровьем травмированного игрока», «Конфликт с родителем из-за оценки», «Подозрение на употребление допинга». Отработка алгоритма этически обоснованного решения. /Пр/	8	2	ОПК-1.3-31 ОПК-1.3-У1 ОПК-1.3-В1			
1.9	Разработка инструктажа. Разработка сценария и материалов вводного инструктажа по технике безопасности для учащихся 5 класса по разделу «Гимнастика». /Ср/	8	6	ОПК-1.2-У1			

1.10	Инклюзивное образование: этические и правовые аспекты в ФК. Правовые основы инклюзии. Этические принципы работы с детьми с ОВЗ на уроках ФК. Адаптация программы. Разработка фрагмента урока ФК с учетом включения ученика с условной нозологией. Акцент на принципах равенства, уважения и сотрудничества. /Пр/	8	2	ОПК-1.3-31 ОПК-1.3-У1 ОПК-1.3-В1 ОПК-3.3-У1 ОПК-4.1-В1			
1.11	Аналитический обзор. Анализ 2-3 статей или видеокейсов о практике инклюзивного физического воспитания за рубежом и в России с этико-правовой точки зрения. /Ср/	8	6	ОПК-1.1-У1 ОПК-1.1-В1 ОПК-1.3-У1 ОПК-4.1-У1			
1.12	Управление групповой динамикой и организацией воспитательной работы средствами физической культуры /Тема/	8	0				
1.13	Психолого-педагогические основы управления учебной группой в условиях ФК. /Лек/	8	2	ОПК-3.3-31			
1.14	«Диагностика и коррекция психологического климата в спортивной группе». (Формат: тренинг, моделирование) Отработка методик экспресс-диагностики климата. Упражнения на командообразование. Моделирование и разрешение конфликтной ситуации между членами команды. /Пр/	8	4	ОПК-3.3-У1 ОПК-3.3-В1			
1.15	Проект мероприятия. Разработка положения и плана проведения «Дня спортивного самоуправления» в школе с описанием ролей учащихся (главный судья, ответственный за инвентарь, организаторы станций). /Ср/	8	6	ОПК-3.3-32 ОПК-3.3-У1 ОПК-3.3-В1			
1.16	Духовно-нравственный потенциал физической культуры и спорта. /Тема/	8	0				
1.17	«Анализ воспитательного потенциала спортивных событий». (Формат: просмотр и анализ видео, дискуссия) Система базовых национальных ценностей и их отражение в спортивной деятельности (патриотизм, здоровье, труд, справедливость). Олимпийская хартия и идеалы fair play. Совместный просмотр и обсуждение фрагментов спортивных соревнований, интервью спортсменов. Анализ проявленных нравственных качеств и анти-примеров. Разработка вопросов для обсуждения с классом. /Пр/	8	4	ОПК-4.2-31 ОПК-4.2-У1 ОПК-4.2-В1 ОПК-4.3-В1			
1.18	Создание методической копилки. Создание подборки (5-7 единиц) материалов для воспитательной работы: цитаты великих спортсменов, короткие видео-кейсы на темы честной игры, преодоления, уважения. К каждому материалу – 3-4 вопроса для обсуждения. /Ср/	8	4	ОПК-4.1-В1 ОПК-4.2-В1 ОПК-4.3-У1 ОПК-4.3-В1			

1.19	Технологии проектирования воспитательных ситуаций на уроках ФК. /Пр/	8	2	ОПК-4.3-У1 ОПК-4.3-В1			
	Раздел 2. Модуль 2. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ САМОРАЗВИТИЕ						
2.1	Профессиональное выгорание и этика самосохранения педагога. /Тема/	8	0				
2.2	Причины и симптомы эмоционального выгорания учителя. Этические аспекты заботы о себе. Техники психологической саморегуляции. Баланс между профессиональным долгом и личными границами. /Лек/	8	2	ОПК-1.1-31 ОПК-1.2-31 ОПК-1.2-В1 ОПК-1.3-В1			
2.3	Составление индивидуального плана профессионально-личностного развития и профилактики выгорания на первый год работы. /Ср/	8	2	ОПК-1.2-31			
2.4	Этикет и профессиональный имидж учителя физической культуры. Речевой, невербальный и деловой этикет педагога. Дресс-код. Культура общения в цифровой среде. Имидж как отражение внутренних установок и уважения к профессии. /Пр/	8	2	ОПК-1.2-31 ОПК-1.2-В1			
2.5	«Публичная профессиональная позиция: от урока к соцсетям». (Формат: пресс-конференция, создание контента) Моделирование интервью с учителем ФК. Обсуждение границ личного и профессионального в социальных сетях. Создание проекта публичного высказывания (пост) на актуальную тему, связанную с этикой в спорте. /Пр/	8	4	ОПК-4.1-В1 ОПК-4.2-31 ОПК-4.2-В1			
2.6	Анализ цифрового следа. Аудит собственного или условного публичного цифрового профиля на соответствие нормам профессиональной этики. /Ср/	8	4	ОПК-1.2-В1			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

- 1) Этический кроссворд: на основе приведенных развернутых определений выявить и вписать в вертикальные и горизонтальные строки категории общей и профессиональной этики (добро, зло, долг, достоинство, честь и др.).
- 2) Дайте определения понятиям: этика, профессиональная этика, этикет, деловой этикет, функции и принципы профессиональной этики, перечислите и охарактеризуйте ее виды; укажите отличие этики, этикета и культуры поведения.
- 3) Перечислите основные элементы структуры профессиональной этики личности.
- 4) В чем заключается сущность социальной ответственности организации?
- 5) Что представляет собой профессионально-нравственная ответственность личности?
- 6) Определите характер соотношения социальной ответственности организации и профессиональной ответственности личности.
- 7) С чем связано появление кодексов профессиональной этики?
- 8) Этические школы: история и современность.
- 9) К. Д. Ушинский о педагогической этике.
- 10) А. С. Макаренко о педагогическом такте.
- 11) Вопросы педагогической морали в трудах В. А. Сухомлинского.
- 12) Перечислите профессионально-значимые личностные качества педагога, дайте их определения

1. Теоретическая часть этики, включающая нормы, принципы, идеалы и т.д. - это...

- 1) Религиозные заповеди
- 2) Мораль
- 3) Юридические акты
- 4) Нравственность

2. Знание и понимание самого себя, способность объективно анализировать свои мысли,

переживания, действия, отношения с коллегами, партнерами

- 1) Эмпатия
- 2) Интуиция
- 3) Рефлексия

4) Коммуникабельность

3. Способность сотрудника к эффективному общению и сформированность коммуникативных умений - это...

- 1) Инициативность
- 2) Авторитет
- 3) Вежливость

4) Коммуникативная компетентность

4. Практическая часть этики, представляющая собой область реальных поступков - это...

- 1) Инструкции
- 2) Культура
- 3) Традиции

20

4) Нравственность

5. При знакомстве руководителя (педагога) и подчиненного (учащегося) посредник

вначале представляет

- 1) Учащегося - педагогу
- 2) Педагога - учащемуся

Разработка итогового проекта-портфолио «Кодекс профессионально-этической деятельности учителя физической культуры», включающего: 1) Аналитический раздел (обзор НПА и этических кодексов); 2) Практический раздел (разработанные инструменты: инструктажи, сценарии мероприятий, кейсы); 3) Рефлексивный раздел (эссе о личной профессиональной позиции).

5.2. Темы письменных работ

«Права ребенка на уроке физкультуры: от Конвенции к практическим ситуациям».

Задание: Проанализировать 2-3 реальных спорных случая с урока ФК (например, публичное выставление оценки, отстранение от занятия без медсправки) с точки зрения нарушения/соблюдения прав ребенка. Предложить этически корректный алгоритм действий учителя.

«Кодекс профессиональной этики для учителя ФК: наш вариант».

Задание: На основе анализа типового кодекса педагога создать специализированный кодекс для учителя физической культуры, добавив разделы, касающиеся работы в раздевалке, страховки, телесного контакта, общения со спортсменами-подростками. Защитить ключевые пункты.

«Этический аудит спортивного школьного мероприятия (на примере «Веселых стартов» или турнира)».

Задание: Разработать чек-лист для оценки мероприятия по этическим критериям (инклюзивность, безопасность, уважение к проигравшим, честное судейство). Провести заочный аудит предложенного сценария и дать рекомендации.

«Границы допустимого: этика физического воздействия и страховки на уроке».

Задание: Сформулировать четкие правила и принципы для случаев, когда учителю необходимо физически помочь или подстраховать ученика (на гимнастике, при обучении кувырке). Рассмотреть гендерный аспект. Создать инструкцию-памятку

«Конфликт в спортивной команде класса: стратегии медиации учителя».

Задание: Разработать и презентовать пошаговый алгоритм действий учителя ФК как медиатора в конфликте между группами учащихся («спортсмены» vs «неспортивные», конфликт лидеров). Включить техники ненасильственного общения.

«Проект «Совет физоргов»: от идеи к этическому уставу».

Задание: Представить модель работы ученического совета физоргов. Разработать Устав совета, где прописаны не только права и обязанности, но и этические принципы его работы (справедливость, помощь отстающим, запрет на буллинг).

«Воспитание через поражение: как говорить с классом после проигрыша на спартакиаде?».

Задание: Подготовить и смоделировать сценарий разговора-рефлексии с неудачно выступившей командой. Акцент на извлечении нравственных уроков (взаимопомощь, уважение к сопернику, достойное поведение), а не на поиске виноватых.

«Инклюзивная игра: модификация правил классической спортивной игры (пионербол, футбол) для смешанной группы».

Задание: Выбрать одну игру и предложить адаптацию правил/инвентаря/площадки для включения детей с разным уровнем подготовки, здоровья, мотивации. Обосновать изменения с позиций этики равенства возможностей.

«Fair Play в школьном спорте: антидопинговая беседа для подростков».

Задание: Разработать содержание и интерактивные методы проведения профилактической беседы для учащихся 8-9 классов о честной игре, вреде допинга и пищевых добавок, ценности «чистого» результата.

«Цифровая этика учителя ФК: мой профиль в соцсетях».

Задание: Провести аудит (на примере вымышленного профиля) страницы учителя в соцсети. Разработать памятку по цифровой этике: что можно/нельзя публиковать, как общаться с учениками и родителями онлайн, как реагировать на кибербуллинг в спортивных чатах.

«Патриотизм на уроке ФК: как избежать крайностей?»

Задание: Проанализировать риски (национализм, агрессия) и возможности (гордость за спортивные достижения страны, уважение к традициям) патриотического воспитания. Представить конкретные педагогические приемы (истории спортсменов, символика, проекты) для взвешенного подхода.

«Профессиональное выгорание: мой план экстренной самопомощи».

Задание: На основе изученных материалов создать личный «противоожоговый» план для молодого учителя ФК. Включить диагностические признаки, физические (дыхательные упражнения) и психологические (рефрейминг) техники, которые можно применять непосредственно на рабочем месте (в спортзале, учительской).

5.3. Фонд оценочных средств

Ролевая игра «Конкурс претендентов» (на основе составленных резюме)

Все студенты в ходе домашнего задания разрабатывают свои резюме (по прилагаемому образцу, в соответствии со своими реальными возможностями и достижениями) для устройства на работу. Часть студентов-«работодателей», "представляя" различные образовательные организации (4-5 организаций), разрабатывает рекламные объявления о приеме на конкурсной основе сотрудников. Затем студенты, знакомясь с этими рекламами, передают свои резюме в учреждение, где хотели бы работать.

«Руководители» этих учреждений на основе анализа поступивших резюме выбирают для трудоустройства только одного «претендента»; на организованном специально приеме публично объявляют об этом, обосновывая свой выбор. С соблюдением правил служебного этикета, используя комплименты, информируют «не прошедших конкурс» претендентов о причинах отказа им.

Группа «экспертов» анализирует качество разработанных резюме, обоснованность подачи их претендентами в ту или иную организацию, ход организованного «работодателями» приема, качество подготовленных ими аргументов в пользу принятых на должность претендентов и качество комплиментов в адрес не прошедших по конкурсу.

Распределение ролей студентов осуществляется непосредственно на практическом занятии.

Практические задания

1. Напишите письмо-просьбу, соблюдая требования делового этикета в переписке с завучем по воспитательной работе.
2. Напишите письмо-докладную записку, соблюдая требования делового этикета в переписке с директором образовательной организации.
3. Напишите письмо-поручение от имени директора образовательной организации, соблюдая требования делового этикета в переписке с классным руководителем 5«А» класса.
4. Напишите письмо-поручение от имени директора образовательной организации, соблюдая требования делового этикета в переписке с родительским комитетом.
5. Напишите письмо-поручение, соблюдая требования делового этикета в переписке с родителями ученика, нарушающего дисциплину.
6. Напишите письмо-просьбу, соблюдая требования делового этикета в переписке с родителями неуспевающего ученика.
7. Составьте резюме для работодателя (директора школы), если вы знаете, что школа специализируется на работе с одаренными детьми.
8. Составьте самопрезентацию для коллег (знакомство в новой организации).
9. В школе, где вы работаете строгий дресс-код для учеников. Требования к школьной форме принимались на общешкольном собрании, но родители вашего класса недовольны данным обстоятельством. Приведите аргументы в защиту школьной формы, принятой в образовательном учреждении, родителям так, чтобы они согласились с установленным требованием.
10. Составьте резюме для размещения на своем сайте, освещающем педагогические и методические аспекты вашей деятельности.
11. Составьте резюме для рассылки в образовательные организации с целью трудоустройства.
12. Составьте примерный текст телефонного разговора с коллегой по профессиональному вопросу.
13. Убедите родителей учеников вашего класса, используя этикетные формы делового общения в том, что они должны вместе с детьми почувствовать в конкурсе.
14. В столовой вы замечаете нарушения санитарных норм. С точки зрения этикетной формы делового общения сделайте замечание работникам столовой.
15. Вы рассчитываете на получение денежного стимулирования за победу в конкурсе и другие виды профессиональной деятельности, за которые она предусмотрена. Но получаете заработную плату без стимулирующих выплат. Наметьте план разговора с директором по этому поводу, используя этикетные формы делового общения.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Текущий контроль успеваемости – оценка учебных достижений студента по различным видам учебной деятельности в процессе изучения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера в процессе изучения дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода обучения по всем видам аудиторных занятий и самостоятельной работы студента в соответствии с утвержденным в установленном порядке графиком учебного процесса.

К формам контроля текущего контроля успеваемости по дисциплине относятся:

1. Собеседование, устный опрос - специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., цель которой – систематизация и уточнение имеющихся у студента знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала.
2. Практическая работа - является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций, проверка реальных профессиональных умений.
3. Деловая (ролевая) игра – средство проверки знаний, умений, навыков студента принимать решения в условиях смоделированной проблемной ситуации.
4. Ситуационная задача – проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Студентам излагается

проблемная ситуация, связанная с их будущей профессиональной деятельностью и предлагается принять быстрое решение. Время решения задачи ограничено, при оценке учитывается не только правильность ответа, но и быстрота реакции, которая имеет важное значение в реальной ситуации.

Промежуточная аттестация – оценивание учебных достижений студента по дисциплине или содержательному модулю.

Проводится в конце изучения данной дисциплины в форме зачета.

Зачет по дисциплине служит для оценки работы обучающегося в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Зачет может проводиться в форме тестирования или в форме ответа на вопросы зачетного билета, или итогового проекта. Каждый билет включает

2 теоретических вопроса и одно практическое задание (ситуационная задача, демонстрация опыта практической деятельности, решение задач и т.п.). Зачетный тест содержит 50 вопросов и ситуационных задач.

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Собеседование, устный опрос

Не аттестован (Не удовлетворительно) Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки; практические работы не выполнены или выполнены с ошибками, влияющими на качество выполненной работы. Практически не посещает занятия. Низкий (Удовлетворительно) Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя; практические, лабораторные и курсовые работы выполняет с ошибками, не отражающимися на качестве выполненной работы. Посещает занятия, но не системно.

Средний (Хорошо) Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок; умеет применять полученные знания на практике; практические работы выполняет правильно, без ошибок. Посещает занятия, но не в полном объеме.

Высокий (Отлично) Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; практические работы (задания) выполняет правильно, без ошибок, в установленное нормативное время. Посещает все занятия, практически полностью, логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания дисциплины. Соблюдаются нормы литературной речи.

Практические работы, тестирование

Не аттестован (Не удовлетворительно) Студент неполно изложил задание; при изложении были допущены существенные ошибки; результаты выполнения работы не удовлетворяют требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

Низкий (Удовлетворительно) Студент неполно, но правильно изложил задание; при изложении была допущена 1 существенная ошибка; знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий; излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно; затрудняется при ответах на вопросы преподавателя; материал оформлен неаккуратно или не в соответствии с требованиями.

Средний (Хорошо) Студент неполно, но правильно изложил задание; при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя; дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала; материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями.

Высокий (Отлично) Студент обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала. Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

Реферат / Презентация

Не аттестован (Не удовлетворительно) Студент имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки.

Низкий (Удовлетворительно) Студент знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Средний (Хорошо) Студент твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок.

Высокий (Отлично) Студент глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

Л1.1	Константинов В. В.	Профессиональная этика. Тесты: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2023
Л1.2	Неумоева-Колчеданцева Е. В.	Педагогическая деонтология: современная интерпретация: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.3	Ягодин В. В., Сенук З. В.	Физическая культура: основы спортивной этики: учебное пособие для спо	Москва: Юрайт, 2023
Л1.4	Ягодин В. В., Сенук З. В.	Основы спортивной этики: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Александрова З. А., Кондратьева С. Б.	Профессиональная этика: учебное пособие	Москва: МПГУ, 2016
Л2.2	Дорофеева Т. Г.	Этика профессионального делового общения и основы педагогики: учебное пособие	Пенза: ПГАУ, 2019
Л2.3	Соколова А. В.	Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности будущего педагога-психолога: учебное пособие	Нижний Тагил: НТГСПИ, 2015
Л2.4	Кожевникова Н. В., Белгородцева Э. И., Волыхина Н. А.	Педагогическая и спортивная этика: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2022
Л2.5	Васильев В. А., Исакова С. А.	Этика общения в адаптивной физической культуре: методическое пособие	Воронеж: ВГАС, 2024
Л2.6	Толстова О. С., Романов Д. В., Мальцева О. Г.	Этика педагогической деятельности: методические указания	Самара: СамГАУ, 2020
Л2.7	Илькова А. П.	Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности: курс лекций	Тирасполь: ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2020

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)

6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	1. Министерство спорта Российской Федерации. – Режим доступа: http://www.minsport.gov.ru/
6.3.2.2	2. Сайт Министерства образования и науки РФ – Режим доступа: http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/
6.3.2.3	3. - Сайт Министерства просвещения РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://edu.gov.ru/
6.3.2.4	4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://edu.ru
6.3.2.5	5. Спортивная Россия. Открытая платформа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infosport.ru/
6.3.2.6	6. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО): документы и методические материалы. - http://www.gto.ru/document .
6.3.2.7	7. Научный медицинский сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sportmedicine.ru
6.3.2.8	8. Сайт учителей физической культуры «Физкультура на 5» - Режим доступа: http://fizkultura-na5.ru/
6.3.2.9	9. Федеральная служба государственной статистики : сайт. – Москва, 1999 – .– URL: http://www.gks.ru
6.3.2.10	10. Научный портал «ТЕОРИЯ.РУ». - http://teoriya.ru/
6.3.2.11	11. Академия Просвещения России https://apkpro.ru/
6.3.2.12	12. Лаборатория исследования современных направлений развития образования Академии Просвещения России https://apkpro.ru/laboratoriya-issledovaniya-sovremennykh-napravleniy-razvitiya-obrazovaniya/
6.3.2.13	13. Единый портал высшего педагогического образования https://apkpro.ru/epvpo/
6.3.2.14	14. Навигатор методических разработок https://apkpro.ru/navigator/
6.3.2.15	15. Программы повышения квалификации https://apkpro.ru/programmy/#coming_soon
6.3.2.16	16. Федеральный проект «Профессионалитет» https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/
6.3.2.17	17. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Стратегические проекты. Приоритет 2030. Стратегический проект «Успех и самостоятельность человека в меняющемся мире». https://stratpro.hse.ru/human-success/
6.3.2.18	18. Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/
6.3.2.19	19. 20 бесплатных технических инструментов для учителей https://www.edapp.com/blog/ru/20-%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE/
6.3.2.20	

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

7.1	ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус)
7.2	
7.3	А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.4	А 102 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.5	А 103 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.6	А 106 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов, доступ к Интернету
7.7	А 107 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.8	D101 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система, доступ к Интернету.

7.9	D106 - Персональный компьютер ICL RAY (3 шт.), ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.10	D107 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
7.11	D108 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету.
7.12	B202C - компьютер ICL RAY, проектор, ТВ LG 55 дюймов, акустическая система, доступ к Интернету
7.13	C203 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.14	C204 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор EPSON, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.15	C205 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.16	C207 (потокковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.17	C303 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.18	C304 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.19	C305 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 65 дюймов, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.20	D305 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 55LM620T, акустическая система Sven, доступ к Интернету.
7.21	E303 (потокковая) - Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов 3 шт, доступ к Интернету
7.22	E304 (потокковая) - Компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, ЖК ТВ LG 55 дюймов 3 шт, доступ к Интернету
7.23	E305 (потокковая) - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
7.24	E701 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.25	E702 - персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.26	E703 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
7.27	E710 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
7.28	E711 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.29	E712 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету.
7.30	E801 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), моноблоки ICL (2 шт.), ЖК телевизор LG 55 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
7.31	E812 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор TCL 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
7.32	E813 (комп.класс) - Персональный компьютер ICL RAY, Моноблок KCG (15 шт.), моноблоки ICL (2 шт.), ЖК телевизор LG 55 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету, материалы мультимедийных лекций и Smart-занятий
7.33	E814 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету
7.34	E919 - Персональный компьютер, ЖК ТВ Hyundai 75 дюймов, видеобар с камерой микрофоном и АС, доступ к интернету
7.35	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой. Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко,

схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В

конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических заданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной и другой литературы, законодательной и другой нормативно-правовой документации, сбор и анализ практического материала в средствах СМИ, ведение словаря и методической папки, проектирование, выполнение тематических творческих заданий, проведение опросов, просмотр видеоматериалов, предусмотренных программой и пр. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Реферат – это самостоятельная работа, в ходе которой происходит аттестация студента. Студенту дается тема для исследования, он определяет цели и задачи, отражает свои взгляды на проблему, логически излагает материал. К написанию реферата предъявляются определенные требования, которые автор должен в обязательном порядке соблюдать.

Каждый реферат имеет четко определенную структуру:

- титульный лист, который оформляется в соответствии с требованиями учебного заведения;
- содержание, где прописываются все главы и номера страниц, на которых они расположены;
- введение – это часть работы, где автор указывает цели, задачи, актуальность выбранной темы;
- основная часть, в которой излагается материал по теме;
- в заключительной части работы прописываются выводы, сравнения, высказывается точка зрения на рассматриваемую проблему;
- список литературы и источников, которые были изучены при написании реферата;
- приложения, если таковые имеются.

Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Доклад – это продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы изучаемой в процессе освоения данной дисциплины.

Во время подготовки доклада магистрант должен обратить внимание на актуальность темы, на основополагающие моменты рассматриваемой темы, определить последовательность предлагаемого материала, обратить внимание на результаты решения восстановленной проблемы.

Средний объем доклада – от 2 до 5 печатных листов.

При оценке доклада учитывается: соответствие содержания доклада заявленной теме;

полнота раскрытия темы; перечень использованной литературы; умение отвечать на вопросы по тексту доклада.

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**


 УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УРиЦТ
 А.В. Павлова
 22.05.2023 г.

Рабочая программа дисциплины
**Применение в образовательной деятельности
 проблематики геноцида советского народа в годы
 Великой Отечественной войны на основе проекта
 "Без срока давности"**

Закреплена за кафедрой	Кафедра социально-гуманитарных дисциплин		
Учебный план	44.03.01 Педагогическое образование, Физическая культура		
Квалификация	Бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты 3	
в том числе:			
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	36		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	14 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	26	26	26	26
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

стр. 2

Автор (ы) программы:

к.п.н., Гиззатуллин Илдар Габдрахманович



Программа обсуждена (или утверждена) на заседании кафедры

Протокол от 18.03.2025 г. № 5

Зав. кафедрой И.о. Щигорцова Е.С.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности на основе защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, противодействия попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны и комплекса умений проектировать и реализовывать воспитательную деятельность на материалах проекта «Без срока давности»

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	ФТД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Обучение служением
2.1.2	Основы российской государственности
2.1.3	История России
2.1.4	Философия
2.1.5	Педагогика школы
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Этика профессиональной деятельности педагога
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ОПК-4.2: Способствует формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	
Знать: знает базовые национальные ценности.	
Уметь: умеет формировать у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции
	Раздел 1. модуль 1			
1.1	Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида оккупированных территориях /Тема/	3	0	
1.2	Идеологические основы политики геноцида советского народа со стороны германских нацистов и их союзников /Лек/	3	2	ОПК-4.2-31
1.3	Геноцид в отношении советского народа со стороны нацистов и их пособников /Лек/	3	2	ОПК-4.2-31
1.4	Противодействие фальсификации истории преступлений нацистов и их пособников. /Лек/	3	2	ОПК-4.2-31
1.5	Идеологические основы политики геноцида советского народа со стороны германских нацистов и их союзников /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1

1.6	Геноцид в отношении советского народа со стороны нацистов и их пособников /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
1.7	Международно-правовая оценка фактов геноцида /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
1.8	Противодействие фальсификации истории преступлений нацистов и их пособников /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
1.9	Роль проекта «Без срока давности» в сохранении исторической памяти о геноциде советского народа в годы Великой Отечественной войны. /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
	Раздел 2. модуль 2			
2.1	Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности» /Тема/	3	0	
2.2	Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности» /Лек/	3	2	ОПК-4.2-31
2.3	Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности» /Лек/	3	2	ОПК-4.2-31
2.4	Система архивных фондов и опубликованных документов по проблематике проекта «Без срока давности». Личные архивы как бесценный дополнительный источник. /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
2.5	Информационные Интернет-ресурсы для реализации проекта «Без срока давности». /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
2.6	Фото и видео фрагменты, документальные фильмы о геноциде советского мирного населения на оккупированных нацистами территориях. Использование центральной и местной периодики военного времени. /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
2.7	Музыка, драма и литература военного времени как источник исторической эпохи /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
2.8	Нормативная база системы патриотического воспитания школьников. /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1
2.9	Проект «Без срока давности» в образовательном процессе школы. /Пр/	3	4	ОПК-4.2-У1
2.10	Федеральный проект «Без срока давности» как часть системы гражданского и патриотического воспитания /Пр/	3	2	ОПК-4.2-У1

2.11	Самостоятельная работа /Ср/	3	36	ОПК-4.2-31 ОПК-4.2-У1
------	-----------------------------	---	----	--------------------------

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для собеседования

Истоки немецкого нацизма. Распространение нацистских идей в Западной Европе во второй половине XIX – первой четверти XX вв.

Создание НСДАП. Идеология и практика национал - социализма. Неизбежность противоречий и столкновений социалистической и фашистской идеологий. Третий рейх на марше: приход нацистов к власти и реализация на практике чело

овеконенавистнической политики нацистов. Антикоминтерновский пакт и планы по захвату СССР. План Барбаросса. План ОСТ. Политика нацистов на оккупированных территориях Советского Союза

Какие социальные, экономические, культурные и политические предпосылки способствовали формированию нацистской идеологии?

На каких основных идеях строился нацизм?

На какие этапы вы можете разделить процесс формирования идеологии нацизма в Германии в первой половине XX века

Первый этап Великой Отечественной войны. Захват нацистами части территории СССР. Создание оккупационного режима.

Административно-территориальное устройство оккупированных территорий. Особенности политики нацистов в сфере экономики, социальных отношений, образования и культуры.

Роль в создании оккупационного режима союзников и пособников нацистской Германии: Румынии, Финляндии, Венгрии, Италии и других стран Европы, коллаборационистов из различных народов СССР.

Реакция населения СССР на создание оккупационного режима. Деятельность антифашистского подполья и партизанских соединений.

Политика геноцида советского народа: основные характеристики. Создание и функционирование «лагерей смерти».

Майданек. Освенцим. Бухенвальд. Концлагеря на территории СССР. Концлагерь Красное. Концлагеря Дулаг-100, Дулаг-142.

Массовый террор против мирного населения. Бабий Яр. Хатынь. Жестяная Горка. Змиевская Балка.

Преследование партизан и подпольщиков. Репрессии против различных категорий советских граждан. Рабский труд «восточных рабочих – оstarбайтеров».

Пытки и бесчеловечное отношение к заключенным. Медицинские опыты над людьми.

Создание и испытание биологического оружия.

Преступления японских милитаристов.

Роль националистов из различных народов СССР в нацистском геноциде советского населения.

Общее количество жертв геноцида советского народа.

Подготовка и проведение Нюрнбергского процесса. Позиция Советского Союза в рамках Нюрнбергского процесса. Итоги Нюрнберга. Малые нюрнбергские процессы.

Процессы против нацистов и их пособников в Советском Союзе в послевоенный период. Токийский процесс. Хабаровский процесс.

Современная правовая оценка преступлений нацистов и их пособников. Правовая оценка фактов геноцида в Жестяной Горке и Змиевской Балке

Фальсификация истории преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны: причины, цели, основные направления искажения истории.

Фальсификации в США и странах Западной Европы. Резолюция Европарламента от 19 сентября 2019 г.

Фальсификации в современной украинской исторической политике памяти. Попытки оправдания нацистов и их пособников.

Практические работы

Работа 1.

На первом этапе работы обучающиеся должны изучить Электронный корпус дневников XX века «Прожито»

<https://prozhitto.org> и Сайт «Милитера» («Военная литература») - <http://militera.lib.ru/db/l/tags/wars/20/952/index.html>. выбрать и составить комплект документов (не менее 5-ти источников) отражающих жизнь советских людей в годы оккупации

(осады, блокады) в годы Великой Отечественной войны

Ответить на вопросы

1. Какое впечатление оказывает на автора источника явление оккупации (осады, блокады), какие эмоции он испытывает, изменяются ли они со временем?

2. Какие преступления нацистов зафиксированы в исследуемых источниках?

3. Какие способы (ролевые модели, приёмы, уловки) выживания в столь тяжёлых условиях представлены в проанализированных исторических источниках?

4. Какой образ будущего есть у автора (авторов) источников, что они думают о своём «завтрашнем» дне?

Работа 2.

Обучающиеся должны найти и проанализировать карикатуры периода Великой Отечественной войны творческого

коллектива советских художников-графиков «Кукрыниксы», художника В.Н. Дени и др. (плакат «На Москву «Хох», от Москвы «ох» 1941г., плакат «Потеряла я колечко» 1943 г., Плакат «Куриная слепота» 1943 г., плакат «Два котла. Пустой

котел в Берлине ...и русский котел под Минском» 1944 г.) и ответить на следующие вопросы:

1. Опишите события (военные операции, бесчеловечность нацистской идеологии, преступления нацистских оккупантов и их пособников) Великой Отечественной войны отражённые в этих карикатурах.
2. Какие художественные средства использовали авторы найденных вами карикатур?
3. Выделите, из найденных карикатур, соответствующие познавательному и психологическому уровню обучающихся начальной школы.
4. В каких формах можно применить эти карикатуры в учебной и внеучебной деятельности на уроках в начальной школе?
5. Подготовьте краткое объяснение содержания найденных карикатур для обучающихся начальной школы

Работа 3.

Обучающиеся должны найти и проанализировать не менее 5-ти песен, посвящённых Великой Отечественной войне (М. Блантера, В. Высоцкого, Е. Евтушенко, М. Исаковского, Б. Окуджавы, В. Харитонов и др.) и ответить на следующие вопросы:

1. О каких событиях поётся в данных песнях, как эти же события представлены в исторической науке?
2. Как данные песни можно использовать в учебной и внеурочной деятельности, предложите названия и план образовательного мероприятия в которых они могут быть применены?
3. Подготовьте краткое объяснение содержания найденных песен, соответствующее познавательному развитию детей дошкольного и младшего школьного возраста.
4. Какие эмоции данные песни могут вызвать у детей дошкольного и младшего школьного возраста, как эти чувства можно использовать в образовательной деятельности?

Работа 4.

Обучающиеся должны найти в сети «Интернет» и проанализировать мультфильмы производства СССР, посвящённые теме Великой Отечественной войны («Василёк» 1973 г., «Салют» 1975 г., «Солдатская сказка» 1983 г. и т.д.) и ответить на следующие вопросы:

1. Как найденные вами мультфильмы раскрывают тему Великой Отечественной войны, от лица какой социальной группы чаще всего ведётся повествование?
2. Соответствуют ли найденные мультфильмы познавательному и психологическому развитию детей дошкольного и младшего школьного возраста?
3. Подготовьте краткое объяснение содержания найденных мультфильмов, соответствующее познавательному развитию детей дошкольного и младшего школьного возраста.
4. Подготовьте систему вопросов, которые можно задать детям дошкольного и младшего школьного возраста после просмотра данного фильма

Промежуточная аттестация

Защита проекта "Без срока давности"

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

Проект "Без срока давности"

Цели, ресурсы, направления реализации проекта «Без срока давности». Поисковая работа. Архивная деятельность.

Публикация документов и свидетельств очевидцев преступлений. Научная и исследовательская работа. Образовательная и просветительская деятельность.

Классификация и характеристика центральных архивов, содержащих источники, раскрывающие геноцид советских мирных жителей на территориях, временно оккупированных нацистскими войсками в начале Великой Отечественной войны.

Публикация 23 томов из серии «Без срока давности».

Перечень основных тематических сайтов, предоставляющих информационные источники о геноциде нацистских оккупантов: проект «Без срока давности», «Поисковое движение России», «Книга памяти».

Съёмки фронтовых фотографов и кинооператоров как живое вещественное обвинение нацистских преступников и их приспешников

Классическое документальное разоблачение гуманитарных злодеяний нацистов: М. Ромм «Обыкновенный фашизм» (1965) – убедительная аргументированность и высокая эмоциональность.

Игровые фильмы – современники запечатленных событий

Классическая музыка, воспевающая мужество советских патриотов

Нормативная база системы патриотического воспитания школьников. Конституция Российской Федерации, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (2021 г.), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральный проект «Патриотическое воспитание» национального проекта «Образование».

Основные направления деятельности в рамках Проекта, их характеристика и воспитательные возможности в образовательном процессе школы. Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности», как часть проекта: опыт его проведения, итоги, возможности использования материалов проекта в образовательном процессе школы.

Современные формы, технологии, методы, приемы и средства гражданского и патриотического воспитания школьников

Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов Проекта «Без срока давности».

5.4. Перечень видов оценочных средств

Оценка качества освоения дисциплины обучающимися включает результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости – оценка учебных достижений студента по различным видам учебной деятельности в процессе изучения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера в процессе изучения дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода обучения по всем видам аудиторных занятий и самостоятельной работы студента в соответствии с утвержденным в установленном порядке графиком учебного процесса.

К формам текущего контроля успеваемости по дисциплине относятся:

1. Собеседование, устный опрос - специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., цель которой – систематизация и уточнение имеющихся у студента знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала.
2. Практическая работа - является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций, проверка реальных профессиональных умений.

Промежуточная аттестация – оценивание учебных достижений студента по дисциплине или содержательному модулю. Проводится в конце изучения данной дисциплины. Основные формы: зачет в форме защиты проекта

5.5. Рейтинг-план дисциплины

Выполнение учебных заданий по дисциплине в ходе текущего контроля успеваемости в процессе изучения дисциплины оценивается от 0 до 40 баллов (до 20 в каждой из 2-х текущих аттестаций).

Посещаемость занятий оценивается от 0 до 10 баллов (до 5 в каждой из 2-х текущих аттестаций).

Сдача зачета по дисциплине оценивается от 0 до 50 баллов.

Итоговое оценивание уровня сформированности компетенций по дисциплине проводится комплексно по результатам текущего контроля успеваемости в ходе изучения дисциплины и результатам промежуточной аттестации на этапе сдачи зачета:

- 50 и менее баллов – не зачтено (не аттестован)
- 51-100 баллов – зачтено (аттестован)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ходяков М. В., Кутузов В. А., Лебина Н. Б., Ратьковский И. С., Рачковский В. А., Флоринский М. Ф.	Новейшая история России. 1941—2015 годы: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2024
Л1.2	Быковская Г. А., Иноземцев И. В., Черенков Р. А., Злобин А. Н.	История России. Вспоминая войну	Воронеж: ВГУИТ, 2013
Л1.3	Хисамутдинова Р. Р.	Великая Отечественная война Советского Союза (1941—1945 годы)	Оренбург: ОГПУ, 2014
Л1.4	Груздева А. А., Соловьев А. А., Комиссаров В. В., Каменчук Л. Н., Гусева М. А., Груздевой А. А.	История России. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: учебное пособие	Иваново: Верхневолжский ГАУ, 2014
Л1.5	Молоковой Т. А.	Великая Отечественная война в нашей памяти. К 75-летию Победы: альманах	Москва: МИСИ – МГСУ, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Данилова А. В., Маруфенко Е. В.	Проектирование комплексных художественно- просветительских программ: учебное пособие	Владимир: ВлГУ, 2023

Л2.2	Валеева С. А., Куприна Н. Г.	Диагностика развития у обучающихся художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности: практикум по дисциплине «Методология и методика духовно-нравственного воспитания в творческой образовательной среде»	Екатеринбург: УрГПУ, 2020
Л2.3	Смирнова С. В.	Проектирование программ дополнительного образования: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2024
Л2.4	Бурмистрова Е. В., Мануйлова Л. М.	Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2023

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	1С.Университет Проф. Ред. 2.2. Лицензии: №8100406910 №8100833887 договор №79 от 25.02.2025		
6.3.1.2	Microsoft Windows Pro 7 64-bit Rus OEM License – Распоряжение ТУ Росимущества в РТ № 148-р от 14.06.2016		
6.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition - Номер лицензии: 65059285 (Сублицензионный договор с ООО «Синтез» №228 от 10.04.2015)		
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security стандартный Russian Edition. 500 – 999 Node 2 year Educational Renewal License – Номер лицензии: 24C4-000451-577CAFCE (сублицензионный договор с ООО «Софт решения» №1442 от 14.11.2023)		
6.3.1.5	Подтверждение наличия лицензионного ПО до 2026 года: Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian OLP NL AcademicEdition Windows7 Professional Upgr Номера лицензий: 48800789 (контракт №2011.12188 от 11.07.2011) 49096713 (контракт 2011.19565 от 04.10.2011) 49357376 (контракт №2011.26907 от 12.12.2011)		

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)	
7.1	ул. Деревня Универсиады д.35 (Учебно-лабораторный корпус)
7.2	
7.3	А 101 (кинозал) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.4	С207 (потоковая) - компьютер ICL RAY, проектор SONOC, экран настенный Projecta, акустическая система, доступ к Интернету
7.5	Е203 - Персональный компьютер ICL RAY, ЖК телевизор LG 75 дюймов, акустическая система активная Sven (2x25 Вт), доступ к Интернету
7.6	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией желательно просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на понимание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции.

При затруднениях в восприятии материала следует изучить рекомендуемую основную и дополнительную литературу, либо обратиться к преподавателю (по графику его консультаций).

2. Рекомендации по подготовке к семинарскому занятию

Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия. Семинарские занятия проводятся с целью изучения, обобщения и закрепления теоретических вопросов конфликтологии, это помогает студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном. Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Семинарское занятие включает в себя следующие элементы:

- 1) обсуждение теоретических вопросов;
- 2) выполнение контрольных (в форме тестирования);
- 3) заслушивание докладов с презентациями

Закрепление полученных знаний осуществляется разными способами:

1. в процессе самостоятельной подготовки к занятию студенты повторяют материал, изученный на лекциях или по учебнику.

2. проговаривание вслух учебного материала на занятии повышает степень его усвоения.

3. обсуждение полученных знаний делает их более прочными.

Расширение и углубление знаний происходит тогда, когда студенты готовятся к семинарскому занятию по первоисточникам. В процессе их чтения и конспектирования они получают больше информации, чем содержится в лекциях и учебнике.

Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1й – организационный; 2й - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

3. Рекомендации по подготовке к практическому занятию

Практическое занятие включает в себя выполнение практико-ориентированных заданий;

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованные материалы к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и дополнительные материалы;

-в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;

-на занятии доводить все задания до окончательного решения, в случае затруднений обращаться к преподавателю.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющие письменного решения задач или не подготовившиеся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре

Самостоятельная работа является важнейшим элементом учебного процесса, так как это один из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной деятельности.

На лекциях преподаватель знакомит студентов с основными положениями темы, а дальнейшее усвоение материала связано с самостоятельной работой. Развитие умений самостоятельной работы происходит в процессе подготовки к занятиям и выполнения различного вида самостоятельных работ. Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию — количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников, разделов, страниц, либо предоставление студентам возможности самостоятельного поиска необходимой информации.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Рекомендации по работе с литературой

Работа с литературой является основным методом самостоятельного овладения знаниями. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям. Эти источники – важное подспорье в самостоятельной работе студента, поскольку глубокое изучение именно их материалов позволит студенту уверенно «распознавать», а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями, следовательно – освоить новейшую научную терминологию. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение контрольной работы и т.д.).

Главная задача преподавателя – мотивировать студента на поиск и изучение литературы по дисциплине, и мотивировать так, чтобы интерес к поиску и чтению соответствующей литературы сохранился и после завершения курса. Выбор литературы для изучения делается обычно по предварительному списку литературы, который выдает преподаватель, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал – составить план или конспект. Конспект, план-конспект – это последовательная фиксация отобранной и обдуманной в процессе чтения информации. При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала (учебники и учебные пособия).

Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется прежде всего тем, что в учебной литературе (учебниках) зачастую остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

10. ПРИЛОЖЕНИЯ